[illegible] السياسة الأميركية-الإسرائيلية بشأن مؤ[illegible]

لهدف من زيارة بيغن وديان لواشنطن

القدس — قال ناطق بلسان وزارة الخارجية هنا أمس انه يتوقع أن يزور السيد موشيه ديان وزير الخارجية واشنطن في حوالي منتصف شهر آب القادم ، أي بعد عدة أسابيع من عودة السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء من محادثات سيجريها مع الرئيس جيمي كارتر .

وأضاف الناطق يقول انه لم يحدد حتى الان أي موعد لزيارة السيد ديان الا أنه من المؤكد أن يقابل كبار المسئولين في الادارة الاميركية . وكان الرئيس كارتر قد دعا السيد بيغن الى زيارة واشنطن في ١٨ تموز القادم .

وقال الناطق ان توقيت زيارة ديان يعتمد ايضا على مواعيد جولة السيد سايروس فانس وزير الخارجية الاميركية القادمة في عواصم الشرق الاوسط .

ومضى الناطق يقول ان زيارتي بيغن وديان الى العاصمة الاميركية تهدفان الى تنسيق السياسة الاميركية الاسرائيلية بشأن استئناف مؤتمر جنيف للسلام في الشرق الاوسط وتوثيق التعارف بين زعماء البلدين الجدد .

البقية على ص ٨ ع ٧

الأنباء

٨ صفحات — صحيفة يومية سياسية — ١٣٠ أغورة

القدس — الجمعة ٢٤ حزيران ١٩٧٧ م الموافق ٧ رجب ١٣٩٧ هـ العدد ٢٦٥٠ — السنة التاسعة

אל-אנבא, עתון יומי   המחיר 130 אג'

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI. 24 JUNE 1977 VOL. IX NO. 2650

اتفاق الحسين والأسد على ضرورة

اجتماع قمة رباعي قبل مؤتمر عربي شامل

الكويت — الوكالات — قالت صحيفة « الراي العام » الكويتية في نبأ لها من عمان ان الملك حسين والرئيس السوري حافظ الاسد اتفقا على ضرورة عقد اجتماع قمة للدول المتاخمة لاسرائيل وهي مصر وسوريا والاردن ولبنان قبل اي مؤتمر قمة عربي شامل .

وتسعى اليمن الشمالية وليبيا الى كسب الدعم لعقد مؤتمر قمة عربي شامل للبحث في اخر تطورات الوضع في الشرق الاوسط .

وقالت « الراي العام » ان الملك حسين الذي زار دمشق امس الاول واجرى محادثات مع الرئيس الاسد قرر البقاء على اتصال مستمر مع سوريا حول الوضع في الشرق الاوسط بما في ذلك امكانات قيام اسرائيل بهجوم مفاجئ .

ونشرت صحيفة كويتية هي صحيفة « القبس » مقابلة مع الملك حسين امس قال فيها الحسين انه متاكد من ان اسرائيل تمتلك اسلحة نووية .

ونسبت اليه الصحيفة قوله كذلك ان العرب سيتخذون اجراءات مناسبة لمواجهة هذا الوضع في الوقت المناسب .

وقالت « القبس » ان الملك اقترح في المقابلة عقد مؤتمر عربي سنوي

البقية على ص ٨ ع ٨

الاردن يطلب منع هبوط طائرات أجنبية [illegible]طار عطروت بالقدس

[illegible]مان — وصف — اعلن امس الناطق [illegible]ان وزارة المواصلات الاردنية ان [illegible]ية الحكومة الاردنية التوجه بطلب [illegible] عدد من الدول ، خاصة الولايات [illegible]يدة وكندا ، لمنع شركات الطيران [illegible]عة لها استخدام مطار عطروت [illegible]ديا سابقا » في شمال القدس .

قال الناطق ان موقف الحكومة [illegible]نية هذا قد اتخذ في اعقاب الانباء [illegible] تحدثت عن عزم عدد من الدول [illegible]ة خطوط طيران مع اسرائيل تهبط [illegible]اتها في نطاقها في مطار عطروت .

توقع ابرام اتفاق ذري بين مصر وفرنسا

القاهرة — رويتر — ذكرت امس صحيفة « الاهرام » القاهرية ان مصر وفرنسا ستوقعان في الشهر القادم على اتفاق للتعاون الذري .

وقالت الصحيفة ان خبراء فرنسيين سيضعون برنامجا مصريا وطنيا لمحطات قوة ذرية . ولم تذكر الصحيفة البلد الذي ستحصل منه مصر على محطات القوة هذه غير ان الرئيس انور السادات كان قد صرح في الاسبوع الماضي بان مصر انجزت اتفاقا مع شركة وستينغهاوس الامريكية لاقامة مفاعلين ذريين لتحلية مياه البحر وانتاج الكهرباء . واضاف السادات ان مصر تنوي ايضا شراء ٤ افران ذرية من فرنسا .

حقل نفط اخر يكتشف بسواحل اسكتلندا

لندن — الوكالات — اكدت شركتا النفط « ناسو » امس ان حقلا كبيرا للنفط اكتشف في بحر الشمال على سواحل مدينة داندي شرقي اسكتلندا.

واعلنت الشركتان انه يوجد في هذا الحقل احتياطي كبير جدا من النفط ويمكن ان ينتج منه في سنة ١٩٨٠ حوالي ١٥٠ الف برميل في اليوم .

وهذا الاكتشاف السادس خلال ست سنوات تعلن عنه هاتان الشركتان .

كلمة الأنباء

[illegible] استباق الأحداث ؟

لو حاول أحدهم ايجاز كل تعليقات اجهزة الاعلام [illegible]ربية وكل تصريحات كبار المسئولين العرب منذ اول [illegible]ور نتائج الانتخابات للكنيست التاسعة في اسرائيل [illegible]ى يومنا هذا — لو قام احدهم بمثل هذه المحاولة [illegible]كن بكل سهولة من ان يضع ذلك كله في عبارة واحدة [illegible]دها ان تسوية النزاع العربي — الاسرائيلي قد [illegible]ت عن متناول اليد بعد ان تسلمت حكومة السيد مناحيم [illegible] مقاليد الحكم في اسرائيل .

لقد كان هذا موقف اجهزة الاعلام والمسئولين في الدول [illegible]جاورة في اليوم الاول ، وهولا يزال نفس موقفهم اليوم [illegible] الرغم مما ورد في برنامج الحكومة الجديدة وفي بيان [illegible]سها في الكنيست من امور تؤكد بشكل قاطع على ان هذا [illegible]غراق في التشاؤم بالنسبة للتسوية لا مبرر له اطلاقا .

فلقد اكدت الحكومة الائتلافية الجديدة في برنامجها [illegible]ياسي ، وفي بيان رئيسها في الكنيست على تطلع اسرائيل [illegible] السلام ، وعلى استعدادها للذهاب الى جنيف ، بل ان [illegible]سها ذهب الى ابعد من ذلك عندما وجه الدعوة من فوق [illegible] الكنيست الى زعماء الدول العربية المجاورة [illegible]تماع به لغرض التوصل الى تسوية ، واقرار السلام [illegible] المنطقة .

[illegible]وها هو ذا رئيس الحكومة في المذكرة الجوابية التي بعث الى الرئيس الاميركي جيمي كارتر يعود فيذكر تطلع [illegible]عب في اسرائيل الى السلام ، وابتهاله من اجل [illegible]لام . من هنا فان من الطبيعي أن تبذل الحكومة [illegible] اختارها هذا الشعب — كما يقول — اقصى ما [illegible]طيع من جهد في سبيل التوصل الى سلام حقيقي مع [illegible]ل المجاورة لنا .

السؤال هو بطبيعة الحال هل ان مثل هذه التصريحات [illegible]ل التسوية بعيدة عن متناول اليد حقا ؟ وكيف [illegible] الحكم على هذه

البقية على ص ٨ ع ٦

القدس — اكد رئيس الحكومة السيد مناحيم بيغن في الخطاب الذي القاه في مؤتمر اللجنة التنفيذية الصهيونية الذي افتتح الليلة الماضية في القدس ، رفض اسرائيل العودة الى حدود ١٩٦٧ واقامة دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وقال السيد بيغن ان اقامة دولة كهذه تعرض كيان اسرائيل بالذات الى الخطر .

واستطرد يقول : ان لاسرائيل حقوقا ليست تاريخية محسب بل قانونية ايضا في يهودا والسامرة ومع هذا فانها على استعداد للتفاوض مع الدول العربية حول جميع الامور .

وقال بيغن ان كلمة عدم التفاوض حول امر من الامور لا وجود لها في القاموس الاسرائيلي .

[illegible]

لاستجلاء امكانية انضمامها للائتلاف الحكومي

القدس — اجتمع رئيس الحكومة وزعيم التكتل السيد مناحيم بيغن امس بالسيد يغائيل يدين زعيم الحركة الديموقراطية للتغيير للبحث في امكانية انضمام الحركة الديموقراطية للائتلاف الحكومي وسيجتمع السيد بيغن مع كتلة التكتل في الكنيست اليوم للبحث في موضوع انضمام الحركة الديموقراطية للحكومة

وصرح السيد يدين بعد اجتماعه بالسيد بيغن ان كل قرار بشأن انضمام الحركة الديمقراطية للحكومة الائتلافية يجب أن تتخذه كتلة الحركة في الكنيست .

وعلم أن سكرتارية الحركة الديمقراطية للتغيير بحثت ليلة الخميس في نتائج الانتخابات للهستدروت ، وقد اثيرت في هذا النقاش ايضا مسألة اشتراك الحركة الديمقراطية في الحكومة وفي قيادة الهستدروت .

ومن جهة اخرى ألمح التجمع العمالي الى الحركة الديمقراطية للتغيير بامكانية ضم الحركة للائتلاف في الهستدروت . والحقيقة هي ان التجمع ليس بحاجة الى اصوات الحركة الديمقراطية في اللجنة المركزة للهستدروت لانه فاز بالغلبية مطلقة في الانتخابات ، غير أن الاقتراحات لضم الحركة الديمقراطية الى الائتلاف الهستدروتي استهدفت على ما يبدو حمل الحركة الديمقراطية على عدم انضمامها لحكومة التكتل .

وقد روى رجال الحركة الديمقراطية باتصالات غير رسمية مع شخصيات في التكتل عن التلميحات التي حصلوا عليها من التجمع .

وقال رجال الحركة الديمقراطية بانهم سيقررون خلال ١٠ ايام كيفية العمل .

وقد اتضح في هذه المحادثات بان الحركة الديمقراطية ستطلب في حالة

البقية على ص ٨ ع ٦

هرتسوغ يصل البلاد

مطار بن غوريون — عتيم — وصل الى البلاد فجر امس السيد حاييم هرتسوغ مندوب اسرائيل الدائم لدى الامم المتحدة قادما من نيويورك لاجراء مشاورات في وزارة الخارجية .

ميشل يشيد بالعمال العرب

للثقة التي منحوها للتجمع بانتخابات الهستدروت

الناصرة — من محمد شريف — وجه امس السيد يروحام ميشل السكرتير العام للهستدروت تحية تقدير واحترام للعمال العرب اعضاء الهستدروت للثقة المطلقة التي منحوها للتجمع العمالي في انتخابات الهستدروت الاخيرة حيث حصل التجمع على اكثر من ٦٠ بالمائة من الاصوات في الوسط العربي .

واعرب السيد ميشل في تحيته عن تقديره العميق للشعور بالمسئولية من قبل اعضاء الهستدروت في المدن والقرى العربية ونظرتهم النقابية الواعية وابتعادهم عن الاحزاب والقوائم الصغيرة والتفافهم حول القيادة الهستدروتية التي اخلصت وعملت للعامل العربي . وحيا السيد ميشل

البقية على ص ٨ ع ٧

انسجام وجهات النظر

بين سوريا ولبنان حول تطورات المنطقة

دمشق — رويتر — استقبل الرئيس حافظ الاسد بعد ظهر امس السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية والدفاع اللبناني بحضور السيد عبد الحليم خدام وزير الخارجية حيث نقل السيد بطرس الى الرئيس الاسد رسالة من الرئيس اللبناني الياس سركس .

وقد ابلغ السيد بطرس الصحفيين اثر اجتماع عقده فور وصوله الى هنا في وقت سابق امس من بيروت مع السيد خدام واستغرق ثلاث ساعات ونصف الساعة ان البحث في الاجتماع تناول جميع القضايا المطروحة على الساحتين اللبنانية والعربية في الظروف الحاضرة .

وقال لقد ابدى كل منا تطلعاته الى مستقبل التطورات بالمنطقة وكل ما يتصل بالاوضاع القائمة وكانت وجهات النظر منسجمة تماما .

وذكر السيد بطرس انه سيعود الى الاجتماع ثانية مع المسئولين السوريين لمتابعة البحث بعد الجولة التي سيقوم بها في اوائل شهر تموز القادم في عدد

البقية على ص ٨ ع ٦

منحة اميركية للبنان لاصلاح المباني السكنية أو اعادة بنائها

بيروت — رويتر — اعلن هنا امس ان الوكالة الامريكية للتنمية الدولية ستمنح لبنان مبلغ اربعة ملايين دولار كي تستخدم في اعمال اعادة بناء او اصلاح المباني السكنية للعائلات ذات الدخل القليل .

وجاء في بيان صحفي صدر عن السفارة الامريكية ان الاتفاق الذي وقع هنا امس ينص ايضا على تقديم ٥٠٠,٠٠٠ دولار من اجل مساعدات فنية لتطبيق البرنامج اللبناني بتقديم قروض لاصلاح الابنية السكنية واعادة بنائها .

٦ سفن صواريخ تبنى في اليونان

اثينا — رويتر — خصصت الحكومة اليونانية مبلغ ٤٧ مليون دولار لبناء ٦ سفن صواريخ للسلاح البحري اليوناني .

ستبنى هذه السفن في احواض السفن « هلنيك » باليونان بموجب ترخيص من احواض بناء السفن شربورغ في فرنسا

رئيس الحكومة الفرنسية يأمل بتحسين العلاقات بين فرنسا واسرائيل

باريس — الوكالات — اعرب السيد ريمون بار رئيس الحكومة الفرنسية عن امله في تحسن العلاقات بين فرنسا واسرائيل مؤكدا بان العلاقات بين البلدين اتسمت في السنوات الاخيرة بجو من التفاهم والصداقة رغم اختلاف وجهات نظرهما حول بعض المواضيع.

وكان السيد بار يعقب على البيان الذي ادلى به رئيس الحكومة السيد مناحيم بيغن في الكنيست والذي نادى فيه لتجديد حلف الصداقة بين الدولتين .

خواطر نهديها الى وزير الدفاع الجديد

استقبل السيد عيزر وايزمن ، وزير الدفاع الإسرائيلي الجديد ، عددا من شخصيات ووجهاء الضفة الغربية ، وبينهم عدد من محرري الدوائر ، بناء على دعوة تلقوها من سلطات الحكم العسكري ، ورغبة من الوزير الجديد، كما قيل ، في التعرف عليهم ، باعتباره مسئولا عن المناطق بحكم منصبه .

وقد قال بعض المراسلين الصحفيين ان هذه الدعوة لرجالات الضفة تنم عن حسن نوايا الوزير الجديد .

واذا كان هذا صحيحا ، ونحن لانريد ان نشكك في صحته ، فاننا نقول ان الوزير الجديد قد بدأ عمله في الحكومة فعلا بعمل يدل على المرونة والايجابية المطلوبة لتبادل وجهات النظر والاستماع بشكل مباشر ، وبدون وسطاء ، الى مطالب سكان المناطق .

ولا بد لنا من ان نقول لوزير الدفاع الجديد ، وهو رجل مسئول وفي منصب حساس جدا ، ان ضميره يحتم عليه ان ينظر الى الامور من الناحية الانسانية جنبا الى جنب مع الناحية الامنية .

ان لشعب الضفة الكثير من الاماني والامال العزيزة عليه ، ومن الطبيعي ان يصبو الى تحقيقها يحدوه الامل بالعيش بسلام واطمئنان في ظل العدل والقانون .

ومع اننا لا نشك في ذكاء السيد وايزمن ، فقد برز من خلال حديثه ليلة امس الاول مع وجهاء الضفة الغربية ، ان وجهات نظر الطرفين متباعدة ، وان الامل الوحيد في اقترابها يكمن في تحقيق السلام .

وما دام الوزير قد اعرب عن احترامه لوجهات نظر الغير ، فاننا نتوجه اليه باكثر من مطلب تتعلق بامور انسانية واجتماعية واقتصادية عادلة .

ان مطلبنا الاول الى الوزير هو ان يعيد النظر في قضايا الموقوفين الاداريين ، والذين مضى على توقيف بعضهم اكثر من اربعين شهرا ، وان يخفف الاحكام الثقيلة التي صدرت بحق البعض ما وجد الى ذلك سبيلا ، وان يسهل اجراءات جمع شمل العائلات ، وان يامر بالغاء ضريبة القيمة المضافة التي فرضت على سكان الضفة الغربية

ومن ثم فنحن نتوجه الى وزير الدفاع الجديد طالبين اليه ان يشمل الجسور برعايته ، فيأمر بتحسين معاملة الذين يتنقلون عبر هذه الجسور وتسهيل امر تنقلهم ، وتخفيض الرسوم الجمركية ورفعها عن الهدايا التي يحملها معهم هؤلاء ، علما بان تقديم الهدايا للاقارب والاصدقاء هو تقليد من تقاليدنا الجميلة التي لا نستطيع التخلص منها حتى لو اردنا .

ومطلب اخر نتقدم به الى وزير الدفاع الجديد هو ان يدرس قضية ضآلة رواتب الموظفين في الضفة ، وعدم تناسبها مع متطلبات الحياة ومع موجة الغلاء التي تكاد ان تكتسح الاسواق اكتساحا .

كما نطالب الوزير الجديد بمنح المجالس البلدية قروضا وهبات تساعدها على الاضطلاع بمهامها وتنفيذ مشاريعها الحيوية على الوجه الاكمل .

وبعد هذه بعض الخواطر التي تراود اذهان الناس ، كل الناس ، في الضفة الغربية ، وقد رأيت عرضها على وزير الدفاع الجديد للاطلاع ، وللاخذ بما يرى الاخذ به منها مناسبا ينطوي على خدمة المصلحة العامة ، ومصلحة السلام في المنطقة .



تخـريج فـوج جديـد
من ثـلاث دورات مهنيـة في اريحـا



اريحا ـ من محمد ناصرية ـ جرى بعد ظهر امس احتفال في قاعة مركز التدريب المهني في اريحا بمناسبة تخريج ثلاث دورات مهنية وهي الخياطة والحدادة والميكانيك .

وقد حضر الاحتفال دافيد سويري ضابط قيادة شئون العمل بالضفة الغربية ومساعد حاكم اريحا العسكري وحميد البكري مساعد ضابط شئون العمل والسيد عبد الله الفرجين مفتش وزارة العمل لمنطقة بيت لحم ومدير بريد اريحا وعدد كبير من وجهاء وشخصيات وسيدات اريحا واولياء امور الخريجين والخريجات .

وافتتح الاحتفال بكلمة من السيد اسعد ابو رومي مدير المركز تحدث فيها عن نشاطات المركز المهنية وقال : انها لمناسبة سعيدة ان نلتقي جميعا في هذا اليوم للاحتفال بتخريج فوج جديد من شبابنا المثقف الذي يعمل على رفع مستواه العلمي والاجتماعي ، ويساهم في رفع مستوى مجتمعه صناعيا وعلميا حتى يتمكن من السير قدما مع المجتمعات المتطورة .

لقد ساهم هذا المركز كسواه من المراكز المهنية في الضفة الغربية في تعليم وتثقيف ابنائنا وتعويدهم الاعتماد على النفس .

ثم تحدث السيد حميد البكري مساعد مفتش العمل فقال :

لقد اقامت وزارة العمل في الضفة الغربية مراكز التدريب المهني وقد اصبح عددها عشرين مركزا من ضمنها ٩ مراكز مهنية للفتيات موزعة في جميع مدن الضفة الغربية .

وقد تخرج من هذه المراكز خلال السنوات الماضية ١٣ الف متدرب ومتدربة معظمهم يعملون في المهن التي تدربوا عليها ويتقاضون اجورا حسنة بالاضافة الى ١٢٠٠ متدرب ومتدربة يتدربون حاليا على كافة المهن والبالغ عددها ٢٨ مهنة منها : الرسم المعماري والخراطة ، والحدادة ، ولحام الكهرباء والادوات الصحية والنجارة والخياطة وميكانيك السيارات وتصليح الراديو والتلفزيون والطوبار ، والبلاط وخدمة فنادق ، والفن المعماري وغيرها من المهن التي توفر الدخل الجيد لصاحبها

وقال ان وزارة العمل تمنح المتدربين مكافآت مالية وعينية خلال مدة التدريب وتبلغ قيمة المساعدة المالية من ٤ ليرات الى ١٢ ليرة يوميا عدا المساعدة العينية التي تقدمها الوزارة للمتدربين .

وفي نهاية الاحتفال قام نائب الحاكم العسكري في اريحا بتوزيع الشهادات على خريجات دورة الخياطة والبالغ عددهن ١٥ طالبة ثم تولى السيد دافيد سويري ضابط القيادة لشئون العمل بتوزيع الشهادات على خريجي دورة الميكانيك والبالغ عددهم ١٥ طالبا . ثم قام السيد حميد البكري مساعد ضابط العمل بتوزيع الشهادات على خريجي دورة الحدادة والبالغ عددهم ١١ طالبا .

وفيما يلي اسماء الخريجين والخريجات .

دورة الخياطة

غادة احمد خلف ، فوزية عيسى براهمة ، نعمة محمد السويطي ، انتصار محمود مبارك ، يسرى احمد الغرام ، سناء احمد جودة صباح كامل خبان ، رياض عرفات عارف ، ميسر صالح الفوج ، حليمة الفهد ، نادرة زكي جودة ، فايزة الفروخ ، الهام عمر ابو حية ، رندة ابورقوش ، شمسية عارف النجوم .

دورة الحدادة

سمير مصطفى سكر ، احمد عبد السلمان ، سميح عمران الهشلمون ، محمد عبد الله جوده ، موسى احمد بدوي ، محمد عبد الرحمن النجوم ، موسى عبد العزيز ، محمود محمد جاموس ، يوسف محمد دعابس ، جمال حسين فرعون ، ناجي عيسى مرار .

دورة الميكانيك

بسام ميشيل فراج ، جريس لوقا سلامة ، هاشم ابو زياد ، سميرعيسى خلف ، فريد ابو لطيفة ، ريمون ابو دية ، جورج عبد النور ، غازي احمد رزق ، ابراهيم محمد نمر ، زياد محمد نشوان ، عايش عبد الله نجار ، ماهر فوزي ابو حمره ، محمد بشير ، تيسير الفوج خضر ميشيل فراج .

ضبط أسلحـة مهربة

الناصرة ـ عتيم ـ قدمت الى المحكمة المركزية في الناصرة لائحة اتهام ضد السيد سمير جبران ـ ٢٧ عاما ـ من سكان الناصرة وضد سمبون منجور شغيلي ـ ٤٢ عاما ـ من اشدود .

وجاء في لائحة الاتهام ان الشخصين المذكورين حملا سلاحا بدون ترخيص.

وقد عثر في منزل السيد جبران على اوراق نقدية اجنبية وعليه قدمت ضده لائحة اتهام بحيازة اموال بصورة غير قانونية .



عـلاء زياد العمد

نابلس ـ رزق السيد زياد صالح العمد الموظف في بلدية نابلس والسيدة عقيلته سحر احمد الزين بمولودهما الذكر الاول ، وقد اسمياه علاء وهو باكورة زواجهما السعيد .

وقد تمت الولادة في مستشفى رفيديا الجراحي على يد الدكتور برهان فريد الخروف . وبهذه المناسبة يتقدم السيد زياد وعقيلته بخالص شكرهما لخاله الدكتور برهان الخروف لاشرافه على الولادة وعلى الوالدة طيلة مدة الحمل ، كذلك يشكران القابلات والممرضات في قسم التوليد في مستشفى رفيديا لانسانيتهم جعله الله مولودا مباركا ومن ابناء السعادة .

والف مبروك لابي علاء وام علاء .

● ● ●

جميل أبو حصيرة

نابلس ـ يصادف اليوم العيد الرابع لميلاد الطفل جميل ابو حصيرة نجل السيد محمد ابو حصيرة ، صاحب ستوديو القاهرة للتصوير بنابلس .

وبهذه المناسبة نتقدم للاخ الكريم « ابو جميل » بالحر التهاني القلبية وعقبال الـ ١٠٠ سنة والف مبروك .

● ● ●

قران مبـارك

نابلس ـ مخيم عين بيت الماء ـ يحتفل في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم بعقد قران السيد محمد موسى على كريمة السيد صالح بركات

تهانينا وبالرفاه والبنين والف مبروك .

توقـع اجـراء تشـكيلات جـذرية في جهاز التربية والتعليـم بالضفة الغربية

علم مندوبنا في الضفة الغربية محمد عميرة من مصادر مطلعة ان ضابط التربية والتعليم في قيادة منطقة الضفة الغربية السيد شموئيل حاخام ما زال يدرس امكانية اعلان تشكيلات في جهاز التربية والتعليم في الضفة الغربية على نطاق واسع وان هذه التشكيلات تدرس بالتنسيق والتشاور مع مدراء التربية والتعليم ومساعديهم في الضفة الغربية وان هذه التشكيلات ستكون جذرية وتشمل الوية رام الله ونابلس وجنين وطولكرم بحيث سيعين ضمنها مدراء للتربية والتعليم في ٣ الوية في شمالي الضفة بما في ذلك رام الله .

ويقول مندوبنا ان هذه التشكيلات التي قد يعلن عنها خلال الشهر القادم تاتي لدعم جهاز التربية والتعليم .

وقد تشمل بالاضافة الى مدراء التربية اكثر من ١٢ شخصا من مساعديهم والموجهين التربويين في مكاتب التربية في الضفة .

هذا ويقول مراسلنا في طولكرم ان الحاج فريد بركه مدير التربية والتعليم في لواء طولكرم قد صرح انه قد قدم للسيد حاخام ضابط جهاز التربية والتعليم في قيادة الضفة طلبا رسميا يرجوه فيه اعفاءه من الخدمة كمدير للتربية والتي تنتهي في الخامس عشر من شهر اب القادم وعزا الحاج بركة ذلك لاسباب صحية ، وعقبت مصادر هيئات طولكرم على طلب الحاج بركه هذا بقولها ان ما عرفناه من انجازات واسعة في لواء طولكرم من الناحية العمرانية والتعليمية والنشاطات المختلفة في جهاز التربية يجعلنا نشيد بجهود الاستاذ بركه الطيبه وفي الوقت الذي ناسف فيه لان يحول المرض دون استمراره في خدمة امته وبلده وابناء الجيل الناشيء بطرق صحيحة سليمة

نرجو له الصحة التامة والحياة السعيدة ليبقى عنصرا موجها لهذا البلد

وعلم مراسلنا ان السيد صبحي الزعبي المراقب الاداري في مكتب التربية والتعليم للواء طولكرم قد يتسلم منصب مدير التربية والتعليم في لواء طولكرم اعتبارا من مطلع الشهر القادم كمدير للتربية بالوكالة لمدة ستة اشهر فقط حيث تنتهي معها مدة خدمته حيث سيعين مدير جديد للتربية والتعليم في اللواء .

استعراض الاوضاع الصحيـة في نابلس

نابلس ـ من محمد عميرة ـ قام ضابط الشؤون الصحية الدكتور يوسف سيقر والمدير الاداري في مكتبه يرافقهما الدكتور حسين عبيد مدير الصحة العامة في الضفة الغربية بزيارة تفقدية لمديرية صحة محافظة نابلس ، اجتمعوا خلالها بمدير صحة محافظة نابلس الدكتور سعيد شاهين

وتم خلال الاجتماع استعراض الاوضاع الصحية للمحافظة . وقد تقدم الدكتور شاهين بعدة مطالب من اجل تحسين الاوضاع الصحية. وبعد ذلك قام الجميع بتفقد العيادات الصحية في مناطق الاغوار .

ومن ناحية اخرى فقد ناشد عدد كبير من سكان نابلس والقضاء ضابط الشؤون الصحية ومدير قسم المستشفيات في الضفة العمل على تزويد مستشفى رفيديا الجراحي بالبرادي للشبابيك والحواجز الزجاجية ما بين الغرف لمنع اشعة الشمس المحرقة التي يتعرض لها النزلاء من المرضى في المستشفى .

وقالوا ان عددا من عائلات المرضى قد احضرت بطانيات وحرامات لوضعها على الشبابيك لمنع تعرض المرضى لاشعة الشمس المحرقة .

افتتاح مصـايف لاولاد قطاع غزة

القدس ـ يجري في الساعة الـ ٤٫٣٠ من بعد ظهر يوم الاثنين القادم احتفال بافتتاح المصايف التي تقيمها وزارة الشؤون الاجتماعية لاولاد قطاع غزة في الحديقة الوطنية في اشكلون .

ويقام الاحتفال تحت رعاية قائد المنطقة البريغادير جنرال دفيد ميمون ونائب المدير العام لوزارة الشؤون الاجتماعية الدكتور ابيصور .

عالم أميركي يعلن ان انتاج أطفال في مختبر ـ ممكن !

قبل خمسة وخمسين عاما اصدر الدوس هكسلي كتابه المعروف « عالم جديد شجاع » وفيه تصور عالما لا يولد فيه الاطفال ولادة طبيعية وانما يتم انتاجهم في مختبرات ، اسوة بكل المنتجات الصناعية الاخرى .

وقد رأى هكسلي بعين خياله المجتمع البشري ـ وهو يقوم على اساس طبقي ، وكل فرد من افراده صنع سلفا بحسب المهمة التي سيتولاها في المجتمع في قابل الايام

وبعد خمسة وخمسين عاما اعلن البروفيسور سايمور بنزر من الولايات المتحدة في لقاء مع صحفيين في حيفا ، ان العلماء نجحوا في خلق ١٠٠٠ ضفدعة متشابهة تماما من بيض ضفدعة واحدة . واضاف « ان انتاج ناس على هذا النحو هو الان قضية وسائل فنية باتت اليوم في متناول يد العلم »

حـرص السلطـات على المحـافظـة على حقوق العمـال في الضفة الغربية

بيت لحم ـ من محمد ناصرية ـ ذكر السيد عبد الله الفراجين مفتش وزارة العمل لمنطقة بيت لحم ان دائرة العمل في قيادة الضفة الغربية تشرف اشرافا كليا على مراكز التدريب المهني والشركات في جميع مدن الضفة الغربية .

كما تعمل على تامين حقوق العمال في شتى المجالات وتشرف على تنظيم العلاقات بين صاحب العمل والعامل مع الاخذ بعين الاعتبار المحافظة على جميع حقوق العامل المكتسبة نتيجة ا[illegible] عمل يقوم به العامل ومنها ساعات العمل والعطلة الاسبوعية والاجازات السنوية والصحية والسلامة والو[illegible] وتسوية النزاعات العمالية والتا[illegible] وحماية الاجور والاضراب .

وذكر مفتش وزارة العمل ان [illegible] المصانع والشركات والمؤسسات المسـ[illegible] لدى وزارة العمل في منطقة بيت لحم ٢٨٦ مؤسسة يعمل فيها ٢٢٤٦ عاملا وعاملة . ومعظم عمال وعاملات [illegible] المؤسسات قد تم تامينهم من قبل المصانع والشركات التي يعملون [illegible] وذلك بايعاز من وزارة العمل . »

واضاف يقول ان وزارة العمل [illegible] جميع الاجراءات القانونية بحق [illegible] صاحب مؤسسة يرفض تامين العمال العاملين فيها وفقا لاحكام قانون [illegible] والعمال .

اما الشروط التي تطلب و[illegible] العمل تطبيقها من قبل صاحب [illegible] فهي :

١ ـ يجب ان تكون اماكن [illegible] نظيفة ومجهزة بالانارة الملائمة .

٢ ـ يجب ان يوفر صاحب العمل جميع لوازم الاسعافات الاولية في [illegible] العمل .

٣ ـ ان تكون ساعات العمل [illegible] ساعات في اليوم باستثناء الفنادق والمطاعم ودور السينما اذ لا تزيد ساعات العمل في هذه الاماكن عن [illegible] ساعات .

٤ ـ يسمح بساعات عمل اضافية على شرط ان يوافق ضابط شئون العمل في قيادة الضفة الغربية على ذلك .

٥ ـ يترتب على كل صاحب عمل ا[illegible] يعد سجلا في مؤسسته تدرج فيه اسماء العمال حسب التواريخ التي تم فيها التحاقهم بالمؤسسة

برقيات تهنئـة لوزير الداخلية

القدس ـ تلقى وزير الداخلية والشرطة الدكتور يوسف بورغ عددا من البرقيات امس يهنئه فيها مرسلوها بمناسبة تسلمه منصبه .

ومن بين البرقيات التي تسلمها الوزير برقية من البطريرك بندكتوس ومن المتروبوليت فاسيليوس بلاتسوس ومن الكنيسة الارثوذكسية ومن مركز الحزب المسيحي الديمقراطي في المانيا ومن الشيخ امين طريف الرئيس الروحي للطائفة الدرزية في اسرائيل .

٣٥ الـف دينـار
تبرعـات دول الخليج لبلديـة سلفيت

نابلس ـ من محمد عميرة ـ استقبل حوالي ٥٠٠ شخص من شخصيات ووجهاء سلفيت والقضاء السيد حسن الزير رئيس بلدية سلفيت والوفد المرافق له لدى عودتهم من عمان ودول الخليج لجمع التبرعات لتغطية مشاريع البلدية . وقد استغرقت الزيارة ٤٧ يوما .

وصرح السيد الزير لمندوبنا بانه زار عمان في بداية هذه الجولة واجتمع بالسيد عدنان ابو عوده وزير الاعلام رئيس المكتب التنفيذي لشئون الارض المحتلة ومدير مكتبه السيد شوكت محمود ووزير الداخلية للشئون البلدية والقروية . وعرض عليه مشاريع بلدية سلفيت المنوي تنفيذها والمبالغ المطلوبة لذلك .وقد وعد بتلبية هذه المطالب ، وتبرع ابناء سلفيت في الزرقاء وعمان بـ١٥٠٠ دينار ، بينما تبرع ابناء سلفيت في الكويت بثمانية الاف دينار والمؤسسات والتجار بثمانية الاف دينار وامير ابو ظبي مائة الف درهم اي ثمانية الاف دينار و ٥٠ الف درهم اي اربعة الاف دينار من امير راس الخيمة .

وبهذا يبلغ مجموع التبرعات ٣٥ الف دينار ادخل منها للبنك ٢٥ الف دينار والباقي سيدخل عما قريب . وقال ان جولته في الكويت ودبي والشارقة وراس الخيمة وابو ظبي قد اسفرت عن تحقيق نجاح لهذه المهمة حيث ان المذكورين في الدول المذكورة ابلغوه انهم على استعداد لتغطية المشاريع المقدمة بعد دراستها وسيدخلون المتطلبات اللازمة لذلك في حساب البلدية في البنك العربي بعمان حين انتهاء الدراسة منها .

وقال السيد الزير ان بلدية سلفيت لم تتوأم بعد كباقي بلديات الضفة

العثـور على جثـة غريق

حيفا ـ عتيم ـ عثر على جثة المرحوم هاني كمال ـ ٢١ عاما ـ من شفا عمرو على شاطيء البحر بعد ان دفعتها المياه .

وكان المرحوم قد غرق يوم الثلاثاء الفائت عندما كان يسبح على شاطيء شكمونا في الداخل الجنوبية لحيفا .

وعلم ان المرحوم كان يستحم في مكان تمنع فيه السباحة وليست فيه خدمات انقاذ .

٢٢٧ الف طـن من الحمضيات سوقت هـذا العام من القطـاع

القدس ـ مع اختتام موسم الحمضيات في قطاع غزة اتضح بانه تم في هذه السنة تسويق اكثر من ٢٢٧ الف طن من الحمضيات من القطاع صدر منها حوالي ٤٥ الف طن الى اوروبا الشرقية والى عمان حوالي ١٥٨ الف طن ، ووجهت للصناعة ٢١٫٥٠٠ طن وللضفة الغربية حوالي ١٨٠٠ طن .

ويذكر ان تصدير الحمضيات للبلدان العربية عبر الجسور زاد هذا العام بحوالي ١٤ الف طن بالنسبة للسنة الماضية . ومقابل هذا انخفض التصدير لبلدان اوروبا الشرقية بحوالي ١٩ الف طن بالنسبة للسنة الماضية .

حماية الشركات الاسرائيلية من خرق اتفاقـات خارجيـة معهـا

القدس ـ اعلن رئيس سلطة المكافحة الاقتصادية في وزارة المالية السيد هلبرين ان الحكومة ستعمل لحماية الشركات التي توقع او تجدد اتفاقات معرفة وحقوق مع شركات اجنبية في حالة خرق هذه الاتفاقات من قبل الشركات الاجنبية .

وقال ان هنالك امكانات لضمان حقوق الشركات الاسرائيلية التي تنص عليها الاتفاقات .

واضاف انه اذا رفضت شركة اجنبية او حكومة اجنبية السماح لشركة اسرائيلية باستخدام المعلومات والامتيازات التي يمنحها اياها الاتفاق فان هنالك قانونا يسمح لهذه الشركات الاسرائيلية باستخدام المعلومات والامتياز رغم معارضة الجهات الاجنبية لدوافع سياسية .

وقال السيد هلبرين انه سيجري سن قوانين بهذا الشان وان ذلك سيكون ساري المفعول بالنسبة للاتفاقات التي توقع من الان فصاعدا .

مقتـل امـرأة في حادث طـرق

القدس ـ قتلت امراة في الـ ٦٠ من العمر من حي القطمون بالقدس ليلة الخميس في حادث طرق .

وقد وقع هذا الحادث عندما حاولت الامرأة مريم مردخاي عبور الشارع فصدمتها سيارة خصوصية . وقد هرب سائق السيارة بسيارته من المكان ، وشرعت شرطة القدس بالبحث عنه .

وفي حادث اخر وقع في ملتقى شارعي يافا ويرمياهو بالقرب من المدخل الرئيسي للقدس اصيب صبي في الـ ١٠ من العمر بجراح بالغة بعد ان صدمته سيارة تندر ، وقد اعتقل سائق السيارة للتحقيق معه .

لائحـة اتهام ضد مقـترح رشـوة

الناصرة ـ عتيم ـ قدمت الى المحكمة المركزية في الناصرة لائحة اتهام ضد السيد حلمي كيلاني ـ ٢٠ عاما ـ من سكان يافة الناصرة

وجاء في اللائحة ان السيد كيلاني حاول ارشاء مدير قسم الامتحانات في وزارة المعارف والثقافة من اجل تعديل علاماته في الامتحانات .

وقال الادعاء ان المتهم اقترح مبلغ ١٠٠٠ ليرة كهدية للمدير المذكور .

وزير خارجية المانيا يهنيء الدكتور بورغ

القدس ـ تلقى وزير الداخلية الدكتور يوسف بورغ برقية تهنئة امس من وزير خارجية المانيا الغربية السيد هانس ديتريخ غنشر .

ويذكر ان اواصر صداقة ربطت بين الوزيرين منذ كان السيد غنشر وزيرا للداخلية في بلاده .

ندوة حول العلاقات بين الاقليات والاغلبية اليهودية في اسرائيل

القدس ـ من اميل خزعل ـ عقد امس في مركز مارتن بوبر التابع للجامعة العبرية بالقدس ندوة حول العلاقات بين الاقليات في اسرائيل والاكثرية اليهودية بحضور عدد من اساتذة الجامعات واعضاء بيت الكرمة في حيفا

والقى السيد كلمان يرون مدير مركز مارتن بوبر كلمة قال فيها ان هذا المركز يقوم بنشاطات وفعاليات تتلاءم مع فلسفة الفيلسوف مارتن بوبر الذي دعا الى التسامح والاخاء بين ابناء الشعوب .

ودعا فضيلة الشيخ محمد حبيشي قاضي عكا الشرعي في كلمته الى توثيق العلاقات بين ابناء الديانات في البلاد من اجل تحقيق السلام في المنطقة .

هذا وقامت خلال يوم امس اربع مجموعات عمل انبثقت عن الندوة بالبحث في مواضيع تتعلق بالعلاقات التربوية والدينية والسياسية بين الاقلية والاكثرية في البلاد ، اشترك فيها عدد من اساتذة الجامعات والشخصيات العربية واليهودية .

وارسل السيد تيدي كوليك رئيس بلدية القدس برسالة الى الندوة قال فيها ان سياسة البلدية ترتكز على اسس التسامح والتعايش السلمي بين ابناء مختلف الطوائف في القدس ومنح هذه الطوائف حرية ادارة شئونها الدينية والتربوية والاجتماعية .

هكذا من الأصل

زيارة بيغن المقبلة لواشنطن

موقف ادارة الرئيس كارتر من ازمة المنطقة

بقلم مراد العماري

مطلع الاسبوع الحالي ،
حديد في العشرين من هذا
ر قدم السيد مناحيم بيغن
هليكود اعضاء حكومته
الكنيست التاسعة ، وفي
اليوم مضى على حكم
س الامريكي جيمي كارتر
ة اشهر .
السيد كارتر دعا السيد
الى الاجتماع به في واشنطن
امن عشر من الشهر المقبل
ان الرئيس كارتر سوف
مباحثاته مع رئيس حكومة
ائيل عندما يكون قد امضى
لبيت الابيض ستة اشهر .
ن الصعب التكهن منذ الان بنتائج
ثات التي ستجري بين الزعيمين
يما وان الرئيس الامريكي قد ابدى
من التناقض وعدم الدقة في
حاته منذ ان دخل البيت الابيض ،
هذا بامر غريب على شخص تولى
ة الولايات المتحدة في حملة
بية استمرت اقل من عام لم يعرف
قبلها شيء ذو بال في السياسة
ية للولايات المتحدة ، اكثر مما
عن نجاحه في زراعة الفستق ؟
ا فانه تولى الرئاسة قبل ان تعركه
ياسة ، ولعل هذا هو السبب الذي
تصريحاته المتناقضة التي يضطر
المسئولين الامريكيين الى تصحيحها
ن لاخر ، ولعل هذا هو ما ارادت
ة الرئيس كارتر ان توضحه له
ا قالت له « ان الناس يقولون لي
تقول قبل ان تفكر . »
ا السيد بيغن فعلى خلاف الرئيس
يكي ، فاذا كان حديثا على
ة الوزارة فليس هو بالحديث على
ياسة ، المحلية منها والدولية ، فقد
سمه بارزا منذ قيام دولة اسرائيل
ام ١٩٤٨ .
المباحثات بين الزعيمين الان ستكون
ك صعبة ، وقد تكون نتائجها
بية اذا اخذنا درسا من سياسة
س كارتر وحكومته لا سيما فيما
بازمة الشرق الاوسط وباسرائيل .
ست اريد استباق الاحداث ، ولهذا
ان اعرض على القارىء الحقائق
لي ليستشف هو الحقيقة من هذا
الموضوعي :
ر الرئيس كارتر ايفاد وزير خارجيته
س فانس الى المنطقة لاستطلاع
الدول المعنية في الخطوة او
ات الواجب اتخاذها لتسوية
الشرق الاوسط ، على ان يقرر
عد دعوة زعماء المنطقة الى
طن ، وقرر السيد فانس ان يزور
ئيل اولا ، وقيل انئذ ان القاهرة
ع لاختيار اسرائيل المحطة الاولى
ة الوزير الامريكي الجديد .
قبل ان يغادر السيد فانس متوجها
القدس صرح في الثاني عشر من
شباط الماضي .. ان هناك ثلاثة
رئيسية للتوصل الى تسوية لازمة
ق الاوسط عن طريق المفاوضات ،
ايجاد وسيلة ترضي المصالح
عية للشعب الفلسطيني . اما
ان الامران فهما السلام وانسحاب
ات الاسرائيلية . »
عندما غادر السيد فانس واشنطن
القدس في الرابع عشر من شهر
الماضي اصدرت وزارة الخارجية
يكية بيانا انتقدت فيه عمليات
ب عن النفط التي تقوم بها
ئيل في خليج السويس ، ووصفت
العمليات بانها غير شرعية ولا
الامل في التوصل الى تسوية مع
ب . وقال بيان الخارجية الامريكية
السيد فانس سيبحث هذا الموضوع
لمسئولين في القدس والقاهرة .
باء الوزير فانس الى القدس واجرى
ات مع الزعماء الاسرائيليين ، وظن
س ان موضوع التنقيب عن النفط
ان « البشرى » الوحيدة التي
ا السيد فانس في حقيبته الى
اسرائيل ، وفجأة اثير موضوع
القنابل الارتجاجية الامريكية اذ
في واشنطن ان الوزير الامريكي

اقترح على الرئيس كارتر تاجيل البت في هذه الصفقة لرغبته في معرفة موقف اسرائيل عن كثب ، ولمنع حدوث خلافات في الراي قبل بدء المباحثات .

ولكن تبين فيما بعد ان الامر لم يكن كذلك وان السيد فانس كان يحمل معه لاسرائيل « بشرى » ثانية ذات مفعول اهم ، وتاثير اشد عدا قرار الولايات المتحدة منع اسرائيل من بيع طائرات « كفير » المقاتلة لجمهورية الاكوادور .

ولم يشأ الامريكيون ان يعلنوا عن هذه « البشرى » في القدس ، بل صمموا على اعلانها في واشنطن ومن قبل البيت الابيض الامريكي ، وعندما يكون السيد فانس مجتمعا مع الرئيس المصري انور السادات . وهكذا كان . فبعد ان اعلن عن اجتماع السادات — فانس في القاهرة في السابع عشر من شهر شباط ، اصدر البيت الابيض بيانا جاء فيه ان الرئيس كارتر الغى صفقة القنابل الارتجاجية التي وافق عليها الرئيس الامريكي السابق جيرالد فورد وكان السيد فورد قد وافق على هذه الصفقة قبل شهر من انتخابات الرئاسة الامريكية الاخيرة . وهي تنص على بيع اسرائيل الفين من هذه القنابل وارتاح الرئيس المصري لهذا الاجراء ، وارتفعت الاصوات مرة اخرى تقول ان الرئيس كارتر تلتزم التزاما تاما بالمحافظة على حق اسرائيل في الوجود سالمة وبصورة دائمة . ونسب لمسئول في البيت الابيض قوله ان الرئيس كارتر اراد بهذا القرار ان يعبر عن عدم ارتياحه للتاييد الذي ابداه السيد اسحق رابين للسيد جيرالد فورد في حملة الرئاسة الامريكية .

ومضى السيد فانس على هذا الدرب فزار دمشق بعد القاهرة ، ثم عمان ، فالرياض وعاد الى واشنطن في الثاني والعشرين من الشهر نفسه ليقدم تقريرا الى رئيسه كارتر حول نتائج مباحثاته في المنطقة .

رابين في واشنطن

ثم اعلن ان الرئيس كارتر قرر دعوة السيد رابين الى واشنطن ، فسافر السيد رابين وعقد اول اجتماع له مع الرئيس الامريكي الجديد في السابع من شهر اذار . واصدر البيت الابيض بيانا بعد هذا الاجتماع الاول جاء فيه انه في حين لا يزال عدد من القضايا دون حل ، فان الظروف مواتية لبذل جهد رئيسي نحو استئناف المفاوضات لايجاد تسوية للنزاع العربي الاسرائيلي . وان الرئيس الامريكي قال للسيد رابين قبل بدء المباحثات ان سنة ١٩٧٧ قد تحقق خطوة رئيسية نحو سلام نهائي ودائم في الشرق الاوسط ، وان الولايات المتحدة تريد ان تكون لاسرائيل حدود يمكن الدفاع عنها حتى لا تقع اي اعمال خرق لاي اتفاق للسلام . واعرب السيد رابين عن سعادته عندما سمع بيانات الرئيس كارتر .

هذا ما جاء في البيان الصادر عن قصر الرئاسة الامريكي ، ولكن الامر لم يقف عند هذا الحد ، فلم يمض وقت قصير الا وانبرى الناطق بلسان البيت الابيض يستدعي رجال الصحافة ومراسلي الوكالات ليوضح لهم انه « يجب عدم اعطاء تصريح الرئيس كارتر حول الحدود القابلة للدفاع اي دلالة جغرافية خاصة وان الرئيس الامريكي يستعمل عبارات واسعة المعاني تتمشى مع الموقف التاريخي للولايات المتحدة من ازمة الشرق الاوسط ، وليست لها دلالات جغرافية .

وقرر وزير الخارجية الامريكي ان يدلي هو ايضا بدلوه فابلغ الصحفيين انه لم يطرا تغيير على موقف الولايات المتحدة ، وان استخدام الرئيس الامريكي اصطلاح الحدود القابلة للدفاع يتمشى مع تاييد الولايات المتحدة لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ الذي يدعو الى تمتع اسرائيل بحدود امنة ومعترف بها .

ومن ناحية سئل الناطق بلسان البيت الابيض عن تصريح ادلى به الرئيس كارتر في اثناء حملته الانتخابية قال فيه انه لو كان رئيسا لحكومة اسرائيل لما تنازل عن هضبة الجولان ، فرد الناطق قائلا ان الرئيس كارتر لم يقصد الادلاء بتفاصيل حول موقفه ، ولا يريد املاء مواقفه على الاخرين . وسئل الناطق بلسان البيت الابيض عما اذا كان مشروع روجرز ما زال يمثل موقف الولايات المتحدة تجاه ازمة الشرق الاوسط فقال انه ليس للحكومة الامريكية الجديدة كما لم يكن للحكومة الامريكية السابقة اي مشروع مفصل لانهاء النزاع في الشرق الاوسط .

وظل الرئيس الامريكي يعزف نفس اللحن . فقبل ان يغادر السيد رابين واشنطن في طريق العودة الى البلاد ، وفي التاسع من شهر اذار بالضبط ، صرح الرئيس كارتر انه يؤيد انسحاب اسرائيل انسحابا تاما الى حدود الرابع من حزيران يونيو ١٩٦٧ بعد اجراء تعديلات طفيفة ، وقال ان الحدود التي يمكن الدفاع عنها لا تعني مرابطة قوات من جيش الدفاع الاسرائيلي على نهر الاردن . وقال ان قوات دولية قد ترابط على هذه الحدود وفي مناطق عازلة يصل



عرضها الى عشرين كيلومترا . وقد تقام فيها محطات للانذار المبكر كتلك المنصوبة في سيناء . واضاف الرئيس كارتر ان الحدود القابلة للدفاع امر يستمر بضع سنين ، اما الحدود المعترف بها نهائيا التي يعترف بها الجانبان وهي ليست بالضرورة الحدود السياسية ، وتحدث الرئيس كارتر عن تصوره للتسوية الشاملة فقال ان موضوع الحدود يمكن ان يقرر في مرحلة معينة تجيء بعدها اتفاقات مرحلية لسنتين قد تمتد لثماني سنوات او اكثر ، ثم اكد ان التعديلات الطفيفة التي يقترح ادخالها على حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧ يجب ان تتم بموجب مفاوضات .

ويبدو ان الرئيس الامريكي تحدث حول هذه المواضيع ومواضيع اخرى غيرها خلال مباحثاته مع السيد رابين. وظن السيد رابين ان الامر لا يعدو كونه نقاشا بين زعيمين سياسيين يكون الاخذ والرد بينهما سرا مكتوما الى ان يتفقا على اذاعته . وعندما سمع السيد رابين هذه التصريحات قال في مقابلة تلفزيونية انه فوجيء بها ، وانه لم يكن يتوقع ان تعرض مثل هذه الامور المختلف عليها على الجمهور . واكد السيد رابين ان اسرائيل وحدها هي التي تقرر ما هي الحدود القابلة للدفاع عنها ، لا الغرباء وان الولايات المتحدة من حقها ان تعرض وساطتها على الاطراف المعنية ، ولكن ليس لها ان تفرض الحل او ان تقترح نوع التسوية .

مع الزعماء العرب

وقد تقرر ان يكون الزائر الثاني لواشنطن بعد رابين الرئيس المصري انور السادات ، وحدد اليوم الرابع لشهر نيسان موعدا لاول اجتماع يعقد بين الرئيسين ، الا ان الرئيس كارتر لم يشأ ان يستقبل الرئيس السادات دون بشائر . ففي التاسع والعشرين من شهر اذار عقد مؤتمرا صحفيا اكد فيه ان الولايات المتحدة ستمارس نفوذها في الشرق الاوسط دونما تردد او خجل ، وانها ستكلم جميع الاطراف بلسان واحد ، ثم دعا الى وطن للفلسطينيين وتعويض الذين لا يريدون العودة الى بلدهم .

وفي الرابع من شهر نيسان بدات مباحثات كارتر — السادات وسط جو من الصداقة والود . وعلى الرغم من التصريحات التي اكد فيها الرئيس الامريكي انه يريد وضع حد لسباق التسلح في الشرق الاوسط ، فان الانباء التي تسربت عن محادثات الرئيس المصري في واشنطن دلت على ان الادارة الامريكية الجديدة اكدت للرئيس السادات انها تنظر بجد الى اي طلبات يقدمها للحصول على اسلحة متطورة من الولايات المتحدة . وقيل في حينه ايضا ان الرئيس المصري برر طلب الاسلحة بحجة الوقوف بقوة بوجه التغلغل السوفياتي الكوبي في افريقيا . وقد اثبت الرئيس السادات للولايات المتحدة عمليا انه يعني ما يقول ، فارسل طيارين مصريين الى زئير تمكنوا في فترة وجيزة من القضاء على المتمردين في مقاطعة شابا « كاتانغا » .

وبعد انتهاء مباحثات الرئيسين الامريكي والمصري ، صرح الرئيس كارتر في التاسع من شهر نيسان بانه يجب ان يكون الفلسطينيون ممثلين في مؤتمر جنيف الخاص بالشرق الاوسط .

وفي الثاني والعشرين من الشهر نفسه وصل الى واشنطن السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الحكومة السورية ووزير الخارجية ، قادما من موسكو حيث كان يرافق الرئيس السوري حافظ الاسد في زيارة رسمية للاتحاد السوفياتي ، وقيل في حينه ان هذه الزيارة لم تكن ذات اهمية ، وانها جاءت لارضاء الرئيس كارتر فقط ، لان الرئيس السوري رفض ان يزور واشنطن فتقرر عقد الاجتماع بين الرئيسين كارتر والاسد في جنيف في التاسع من شهر مايو — ايار . الا ان الرئيس كارتر انتهز هذه الفرصة فاكد اهمية مشاركة سوريا في المحاولات المبذولة لايجاد تسوية سلمية لازمة الشرق الاوسط .

البقية على ص ٤



الشرق والغرب

في مؤتمر الامن الاوروبي المنعقد في بلغراد ، انطلقت نداءات تدعو الى تعزيز الانفراج بين الشرق والغرب بروح من النية الطيبة والسعي البناء .

ليس من شك في ان مجرد انعقاد هذا المؤتمر الذي يشترك فيه مندوبو خمس وثلاثين دولة اوروبية ، هو في حد ذاته انتصار ضمني للانفراج الراهن بين الشرق والغرب ، على الرغم من المحاولات المختلفة التي قيل ان « قوى شريرة » تمارسها لنسف الطرق المفضية الى تعزيز ذاك الانفراج .

ولعل المعروف بصورة عامة ، ان التقارب العلائقي بين الدولتين الاعظم يشكل الارضية التي انطلق منها ، اصلا ، مؤتمر هلسنكي في عام ١٩٧٥ ، وتمخض عن الانفراج الشكلي الذي تطور فيما بعد الى الصورة المتفائلة القائمة بين الشرق والغرب .

ان الشكوك التي سادت تلك العلاقات في خلال الفترة بين المؤتمرين — هلسنكي وبلغراد — قد اخذت تتبدد بعد ان بدأت الادارة الاميركية الجديدة برئاسة جيمي كارتر ، تبرز ميلا صادقا نحو استمرار الانفراج بين الكتلتين العالميتين ، من اجل مصلحة السلام اولا ، والابقاء على الانجازات العلمية والحضارية التي تحققت حتى الان ، من بعد ذلك ، لان اي ترد قد يصيب الانفراج الحالي ، لا بد وان يؤثر تاثيرا عكسيا على اي عمل يستهدف التعزيز والتحسين والاصلاح . وهذا يفضي بالتالي الى العودة غير المستحبة لحقبة التشنجات ابان الحرب الباردة التي تميزت بها الخمسينات .

واذا كان المندوب اليوغوسلافي في المؤتمر الحالي ، قد استهل خطابه بالدعوة الى تعزيز الانفراج بين الشرق والغرب ، فانما هو قد فعل ذلك لخبرة بلاده بمساوىء التأزمات التي طغت على العلاقات بين الجانبين وامتدت بالتالي الى البلدان الاوروبية ، وغير الاوروبية ، بشكل عام .

لقد خبرت اوروبا عواقب الحروب الساخنة ، والباردة على السواء ، فلم تعد تطيق مجرد التصور بالعودة الى ذلك الماضي المخيف . ومن هنا ، كان لا بد لمندوبي بلدان تلك القارة في المؤتمر الحالي ، ان يحذروا من الانجراف وراء اية محاولات تمارسها قوى شريرة هنا او هناك ، للايقاع بين الشرق والغرب واخماد تلك الروح الانفراجية التي قادت زعماء الكتلتين نحو معالجة المشاكل بالدبلوماسية الهادئة القائمة على التفهم والتفاهم ، بعيدا عن مظاهر التشنج والاثارة .

وعلى هذا ، فلا ريب في ان العبر الماضية للعالم ، سوف تقوده الى شاطىء السلامة والازدهار اذا احسن قادته اختيار المسيرة ، والاتعاظ بالاخطاء التي وقع فيها الزعماء السابقون .

مصر تعارض في عقد

مؤتمر قمة عربي موسع

منذ اسبوعين والحديث يدور حول عقد مؤتمر قمة عربي لبحث مشاكل الساعة ووضع خطط التنسيق للمستقبل . وقد تشعب الحديث في اتجاهين الاول حول مؤتمر قمة خاصة بدول المواجهة ونسبت المبادرة فيه الى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودية والاخر حول مؤتمر قمة شاملة لكافة رؤساء وملوك الدول العربية ونسبت المبادرة الى اليمن الشمالي وليبيا على ان يعقد في طرابلس الغرب .

قمة مصغرة واردة

وذهبت بعض اجهزة الاعلام العربية الى حد القول بان سبع دول عربية منحت بركتها لمؤتمر القمة المقترح ، بمفهومه الليبي ، وان سائر الدول العربية ستحذو حذوها . واذا ببيان الناطق باسم وزارة الخارجية المصرية يضع حدا للقيل والقال باعلانه انه لا يوجد كما يبدو شيء جديد او امر ملح يتطلب بحث عقد مؤتمر موسع بصفة عاجلة . وغمز البيان المصري من قناة ليبيا بالقول ان مقر انعقاد المؤتمر يجب ان يكون متفقا عليه ومقبولا من الجميع بحيث يسهل الاجتماع ولا تقتل فكرته او يقضي على انعقاده . وقلد البيان مصر شرف المبادرة في مؤتمرات القمة في الماضي بحيث انعقد ثلاث منها في القاهرة . ومعنى البيان المصري ان اي مؤتمر مصغر يضم دول المواجهة قد لا يعتبر غير وارد ، ولكن عقد مؤتمر موسع وفي ليبيا بالذات يعتبر في الظروف الحالية مستثنى بالا ، وبالفعل عقدت في الاشهر الاخيرة عدة مؤتمرات قمة مصغرة . وقد لا يعقد مؤتمر جديد كهذا الا بعد ان يقوم وزير الخارجية الاميركية سايروس فانس بجولته الثانية في الشرق الاوسط وبعد ان تسبق هذه الجولة زيارة مناحيم بيغن رئيس حكومة اسرائيل الجديدة لواشنطن في النصف الثاني من الشهر القادم .

القذافي يخلف الوعد

والظروف الحالية بين ليبيا ومصر معروفة . فقد بادأ العقيد معمر القذافي مصر برغبته في راب الصدع بينه وبين الرئيس السادات ، وبالفعل عملت شخصية ليبية مسؤولة في الاتحاد المصري — السوري — الليبي المرحوم على ترتيب لقاء بين الزعيمين . واذا بالعقيد القذافي يعلن ان هذه الشخصية كانت تعمل بوحي من ذاتها وبذلك وضع حدا للقاء ومن خلال الغائه لتوتر العلاقات بين

مراقب

البلدين . ولعل القذافي كان يامل ان بوادر تحسن العلاقات بين مصر والاتحاد السوفياتي ستخفف من اتهام مصر لليبيا بانها اصبحت ترسانة سوفياتية مدججة باسلحة حديثة ومسرحا للقوة الجوية والبحرية الروسيتين ، ولكن القاهرة على ما يبدو ما زالت تنظر نفس النظرة تقريبا الى حكم القذافي باعتباره مهددا لمصر بحكم التواجد السوفياتي عنده ومهددا للسودان حليف مصر المناوىء للاتحاد السوفياتي والذي عانى ويعاني من التامر السوفياتي — الليبي ضده ، فضلا عن تحالف الحكم الليبي مع اثيوبيا ضد اريتريا المسلمة والتي يؤيدها السودان ويمدها بالسلاح .

نزاع ليبي — تونسي

ثم ان اضطراب العلاقات لا يقتصر على ليبيا والسودان ومصر فهناك ايضا النزاع القائم بين تونس وليبيا حول التنقيب عن النفط في الجرف القاري . وبعد التهديد المتبادل بين البلدين وطرد تونس المجموعة الاميركية التي تصدت ذلك المكان للتنقيب باسم ليبيا ، خفت وطأة النزاع نوعا ما باحتكام الطرفين من جديد الى محكمة العدل الدولية بعد ان كانت ليبيا هي المتخلفة من هذا الاحتكام . ولاول مرة لعبت الجامعة العربية دور الوساطة اذ تعود النتيجة الحاضرة الى الجهود التي بذلها محمود رياض الامين العام للجامعة .

التوتر المغربي — الجزائري

وهناك ايضا النزاع القائم والمتواصل بين المغرب ومعها موريتانيا وبين الجزائر حول الصحراء الغربية التي اقتسمها المغاربة والموريتانيون.

وفي الوقت الحاضر تسخر الجزائر جبهة البوليساريو الماركسية وتمدها بالسلاح والمال والدعم السياسي للعمل ضد المنتفعين بالصحراء . ولكن بعض المراقبين لا يخفون مخاوفهم من احتمال اقدام المغرب على غزو منطقة تندوف على الحدود الجزائرية التي تشكل القاعدة الخلفية لنشاط البوليساريو فيتطور الخلاف الى صدام عسكري مباشر بين البلدين .

نفس الشر بين الكويت والعراق

ومهما اراد المعقب الا يظهر بمظهر من يحصي الخلافات ، فلا يمكنه ان يتجاهل الخلاف بين الكويت والعراق وهو لا يزال قائما ومهددا بعواقب غير محمودة ، وكل ذلك . ولعله في الظاهر فقط ، حول جزيرة تقع في مدخل ميناء ام قصر جنوبي البصرة والقاعدة التي يتردد عليها الاسطول السوفياتي في المحيط الهندي . ويوافق الكويتيون على ايجار هذه الجزيرة للعراق شريطة ان يعترف بالسيادة الكويتية عليها ولكن بغداد لم تبد حتى الان اهتماما يذكر بالاقتراح الكويتي. علما ان السعودية تؤيد الكويت كما تؤيد اية دولة او امارة في الخليج تقف ضد دول راديكالية ، عربية كانت ام غير عربية .

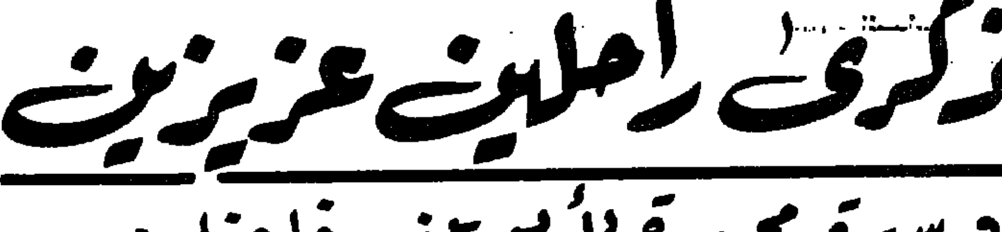
صراع حزبي البعث العراقي والسوري

وللعراق نزاعه ايضا مع سوريا حول قضايا بين البلدين وحول السياسة العربية النابعة بين حزبي البعث اللذين يحكمان بلديهما . واتجاه سوريا نحو الحل السياسي لنزاع الشرق الاوسط يعارضه العراق بكل قواه وهو لا يعترف لا بقراري مجلس الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ ولا بمؤتمر جنيف الذي يراد له ان يعالج الازمة بالاستناد الى هذين القرارين. وعارض في السابق الاتفاقات المرحلية التي تمت بين اسرائيل وبين مصر وسوريا . واخر ما جد بين دمشق وبغداد هو اتهام سوريا العراق بتدبير اغتيال العميد عبد الحميد رزوق قائد وحدة الصواريخ في الجيش السوري . وقبل ايام معدودة فقط شنق السوريون عميلين منسوبين الى العراق ، وكل ذلك الى جانب الاغتيالات السابقة واثارة الاضطرابات المنسوبة الى بغداد .

مشكلة لبنان

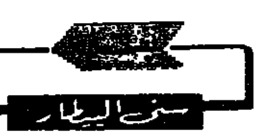
اما المشكلة اللبنانية فلا تزال تعكر الاجواء بين الدول العربية ، اليس سرا ان العراق وليبيا لا يستسيغان الحل الذي جعل من سوريا الآمر الناهي في لبنان تحت ستار قوة الردع العربية ، وابرز ما ينغص مضاجعهما هو التسلط السوري

البقية على ص ٤



ذكرى رحيلين عزيزين

وسيرة مجيدة لأبوين فاضلين



شهر حزيران يحمل الي الشقي الذكريات وامرها .. فقد شهد هذا الشهر ، رحيل احب انسانين ، واعز رفيقين ، واكرم صاحبين ، عنيا بتربيتي وتهذيبي ، واشرفا على رعايتي وتوجيهي ، وبذلا من اجلي ، الجهد والتعب ، والتضحيات .. وتحملا العذاب والالام .. وهما اللذان يحتلان في قلب كل واحد منا ، المكانة الاولى، والمنزلة العالية ، ويستحقان اعظم التقدير والاحترام .. وهما اللذان امتدح القرآن الكريم عملهما ، واشاد بفضلهما ومآثرهما ، وجعل طاعتهما والاحسان اليهما ، فرضا لازما ، مقرونا بعبادة الله وطاعته ..

« وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه ، وبالوالدين احسانا »

وسوف نبقى سيرتهما ، خير قدوة لي في حياتي واعمالي ، ولن انسى فضلهما وعطفهما وحبهما ورعايتهما ..

موعد مع الموت — ومن المصادفات الغريبة ، ان تنتهي حياة والداي ، في نفس الشهر ، شهر حزيران ، وفي يومين متتاليين من ايامه .. مات ابي، في الخامس والعشرين من شهر حزيران سنة ١٩٤٨ ، وماتت امي ، في السادس والعشرين من حزيران عام ١٩٦٧ ، اي انها عاشت تسعة عشر عاما ، اكثر منه .. وهناك ايضا ، فرق اخر بين الاثنين ، فان ابي ، عاش ستا وخمسين سنة ، اما امي ، فقد عاشت احدى وسبعين سنة .. وهذا يؤكد ، الاحصاءات التي تبين ، ان المراة تتفوق ، في معدل سنوات عمرها ، على الرجل ، وهي اطول عمرا منه..

واذا كان شهر حزيران ، يقترن في نفوس الكثيرين منا ، مع ذكريات النكبة والهزيمة والمرارة والالام ، فهو بالنسبة الي ، يحمل ذكريات اضافية موت والدي ، ونهايتهما الاليمة ..

وقد جمعت بينهما ايام حزيران ، وكانهما لم يفترقا الا لمدة يوم واحد .. وكانا قد عاشا معا ، كزوجين مخلصين ، طوال اربعين عاما ..

ومما يضاعف من اسباب الحزن والاسى ، ان ظروف وفاة ابي ، ترتبط بذكريات الحرب العربية الاسرائيلية الاولى ، سنة ١٩٤٨ كما ان تاريخ وفاة امي ، يعيد الى الاذهان ، ماساة حرب حزيران .. واحداثها المفزعة ..!

قصة وفاة ابي : — كنت في الثامنة عشرة من عمري ، عندما توفي ابي .. كنا نقيم في البلدة القديمة في القدس ، في احد البيوت التابعة لدائرة الاوقاف الاسلامية ، داخل الحرم الشريف، وقد قدمت ادارة الاوقاف ، ذلك البيت لابي ، عندما انتقل مركز عمله ، الى مدينة القدس ، في بداية سنة ١٩٤٦..

كان عمل والدي يتعلق بالقضاء الشرعي ، وقد تولى القضاء ، في مدينة القدس ، في الفترة بين ١٩٤٦ الى ١٩٤٨ ، والى نهاية فترة الانتداب البريطاني ، في ١٥ ايار سنة ١٩٤٨ ، ويكون قد شغل ذلك المركز ، لمدة عامين ونصف تقريبا ، لان مرضه الاخير، بدا في تلك الفترة ، واضطر الى ملازمة البيت والانقطاع عن الدوام في المحكمة ..

وقد عمل ابي قبل انتقاله الى القدس ، في مراكز متعددة ، في مدن غزة ، والناصرة ، وحيفا ، وجنين ، وبيسان ، واتيح لنا ، كافراد عائلة ، ان نرافقه في انتقاله ، ونتعرف على اماكن مختلفة من البلاد .. وهذه احدى فوائد نظام التنقلات ، الذي كان متبعا ، لدى حكومة الانتداب ، وان كان يسبب للموظف ، الضيق والتعب .. ويحرمه من الشعور بالاستقرار والطمانينة ..

بدا المرض يضايق والدي ، في اواخر شهر ايار ، كما ذكرت سابقا ، وكان يشكو من الالم في راسه ، تبدو عليه مظاهر الارهاق والضعف الشديدين ، واخذت حالته تزداد سوءا ، يوما بعد يوم ، وعرفنا بعد ذلك ، انه كان مصابا بورم خبيث في الدماغ ، ويبدو ان تطور المرض لديه ، كان يسبب الاعراض التي كنا نلاحظها ، اي تزايد حالة الضعف بصورة تدريجية ، مع اشتداد مراحل المرض ..

وقد زاد من قلقنا واضطرابنا ، في تلك الفترة ، الظروف الصعبة التي كانت سائدة في المدينة ، كانت مدينة القدس ، تشهد اعنف المعارك والاشتباكات ، وعشنا اياما متتالية ، في خوف ورعب .. كانت اصوات الانفجارات والقنابل ، لا تنقطع خلالها .. وجرت معركة حارة اليهود ، امام اعيننا — بيتنا في الحرم الشريف ، يشرف على احياء البلدة القديمة — وقد تساقطت عدة قذائف امام ساحة البيت واخترقت شظية صغيرة زجاج نافذة غرفة الصالون ، واصابت لوحة معلقة على الجدار ، كان والدي يحرص عليها كثيرا — وكانت تحمل العبارة التالية —

« الشيطان يعدكم الفقر ، ويامركم بالفحشاء ، والله يعدكم مغفرة منه وفضلا » ، وقد ادت الاصابة ، الى تحطم اللوحة ..

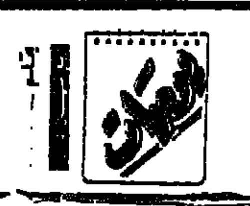
وفي تلك الظروف القاسية ، كنا نجد صعوبة بالغة ، في توفير العناية اللازمة بالمريض ، او العثور على طبيب مختص .. وقد استطاع اشقائي ، ان يدبروا وسيلة ، لنقله الى نابلس ، من اجل معالجته، وهناك ادخل الى المستشفى الانجيلي ، ولكن الاطباء ، لم يستطيعوا ان يقدموا اية مساعدة ، وقد نصحوا بنقله الى عمان ، وهناك ايضا ، عجز اطباء المستشفى الايطالي ، الذي نقل اليه الوالد ، عن تخفيف شدة المرض ، واسلم والدي الروح بعد ايام قليلة من انتقاله الى عمان ، في ٢٥ حزيران سنة ١٩٤٨ ..

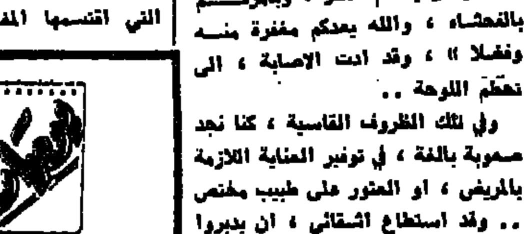
نبذة من سيرته : — لم اذكر في مقدمة هذا الحديث ، اسم والداي ، وبالنسبة لوالدي ، فاعتقد ان الجيل القديم ، الذي عاصر فترة الانتداب البريطاني ، لا يزال يذكر اسم والدي ويثني على اعماله ومآثره ، ويمتدح اخلاقه وصفاته .. وقد اكتسب ثقة الناس وتقديرهم ، خلال عمله ، في سلك القضاء الشرعي ..

والدي هو المرحوم الشيخ محمد نسيب البيطار ، ولد في نابلس ١٩٩٢ وتلقى علومه الاولى في مدارسها ، ثم في الازهر الشريف في مصر ، حيث درس لمدة سنة ، ثم انتقل الى كلية الشريعة في تركيا ، حيث اكمل دراسته العالية .. عمل في المحاكم الشرعية بعد عودته الى البلاد ، وتدرج في المناصب القضائية المختلفة .. وتنقل بين مراكز كثيرة ، كما ذكرت سابقا ، وقد خدم في سلك المحاكم ، من سنة ١٩٢١ الى سنة ١٩٤٨ ، تزوج وهو صغير ، قبل ان يكمل دراسته العالية، كان في السادسة عشرة من عمره ، عندما اختار له ابوه عروسا ، من بلدياته وكانت ايضا صغيرة في السن، في الثانية عشرة من عمرها ..

تلك العروس الصغيرة ، هي والدتي ، المرحومة بهيجة ديب غطاير ، وكانت نعم الزوجة والام والرفيقة لوالدي ، ورزق والداي اثنا عشر ولدا منهم عشرة ذكور وابنتان ، وكان ترتيبي — التاسع — بين اشقائي ، وقد توفي احد اشقائي وهو في سن الطفولة وتوفي شقيق اخر ، وهو اكبر الاولاد في حادث غرق ، بحيرة طبريا ، سنة ١٩٣٤ ، وكان في العشرين من عمره ..

البقية على ص ٤





معلوت في العشرين من عمرها

تحتفل معلوت ، هذه البلدة الصغيرة الجميلة الواقعة في منطقة الجليل المركزي ، بمرور عشرين سنة على تاسيسها . وفي احد من الايام القليلة الماضية التقت برئيس المجلس السيد شلومو بوحبوط حيث حدثني عن البرامج الجديدة التي تستهدف تحويل هذه البلدة الى مدينة متوسطة عدد السكان يتوقف على مشيئة الله والمناخ الجميل .. والسياحة والتعايش اليهودي — العربي ضمن نطاق المجلس المحلي المشترك معلوت ترشيحا ، وضمن المصانع الكثيرة التي يعمل فيها العامل اليهودي الى جانب زميله العربي .

وقد اخذ نائب رئيس المجلس المحلي جميل نحاس جانبا من هذا الحديث الذي شمل وضع بلدة ترشيحا . ويبدو ان بلدة ترشيحا ، كما هو الحال بالنسبة لمعلوت ، لم تحصل على ما يحق لها من تطوير وتعمير وميزانيات . وهذه الحالة ادت الى تشكيل الائتلاف جديد قبل قرابة سنة .

يقول السيد شلومو بوحبوط انه لا يمكن تطوير بلدة معلوت دون تطوير ترشيحا ، ومن يريد التعاون عليه دفع الثمن وليس عن طريق الشعارات فقط.

وسالت السيد بوحبوط وهو من مواليد مراكش : ماذا تعمل لصالح البلدة العربية ؟

فاجاب : اولا — اننا ننفق حاليا قرابة ثلاثة ملايين ليرة على مشاريع عمرانية في بلدة ترشيحا . وهذه النشاطات تشمل انارة الشوارع ، وتوسيع الطرق ، وتحسين اوضاع التعليم . وخذ على سبيل المثال انه بحسب قرار اتخذه المجلس المحلي يتلقى طلاب ترشيحا وجبة من الطعام، كما هو الحال في بعض المدارس اليهودية لا في جميعها . ولا اعرف بالضبط ما اذا كان الطلاب العرب يحصلون على وجبة طعام ساخنة في اية مدرسة عربية في سائر القرى العربية . ولم نكتف بهذه النشاطات اذ قررنا تشييد مدرسة جديدة في ترشيحا ، كما ان عمارة المدرسة الثانوية الحالية ستنضم الى شبكة المدارس الابتدائية . اما الثانوية الجديدة فستخصص لطلاب البلدة الذين يتعلمون بحسب المنهاج الدراسي الجديد .

واضاف رئيس المجلس : اني اعلم ان بلدة ترشيحا تعاني من ضائقة سكن ، ولهذا فقد توصلنا الى اتفاقية مع وزارة الاسكان وسائر الدوائر المختصة بغية تشييد حي جديد وحديث في بلدة ترشيحا للمواطنين العرب . واني على ثقة من ان اعمال البناء في الحي الجديد ستبدا خلال شهرين منذ اليوم ، وان هذه المنازل المشيدة ستؤمن طلبات السكان الذين يعيشون في شروط سكن صعبة . ومن بين المشاريع المشتركة التي سوف ننفذها تشييد « بزار » شرقي بركة بين معلوت وترشيحا . وفي هذا البزار الذي سيتالف من عشرات الحوانيت الصغيرة تتاح الفرصة للسائح لشراء الهدايا التذكارية من المشاغل التي ستقام بالقرب من هذا البزار .

وقبل ان انهي اللقاء مع السيد شلومو بوحبوط دخل الى مكتبه شخصان يلبسان الزي البدوي واراد التحدث الى الرئيس . واتضح لي ان هذين الشخصين ممثلان قبيلة عرب الزنار وهذه القبيلة تتالف من عشرات العائلات كانت دائرة املاك الدولة قد قررت نقلها الى بلدة ترشيحا . ودار الحديث بين هذين الشخصين وبين رئيس المجلس عن طلبات القبيلة ، واثناء هذا اللقاء شاهدت كيف يحاول السيد بوحبوط مساعدة ابناء القبيلة دون مماطلة .

وفيما يتعلق بتزويد مياه الشرب فقد قرر الرئيس مدهم بمياه الشرب . اما فيما يتعلق بالتعويضات المستحقة لهم مقابل اراضيهم السابقة فقد اتصل بمدير دائرة املاك الدولة والمنفذ الوضع ، كما قال لممثلي هذه القبيلة انني على استعداد لمساعدتكم ولكن امكانياتي غير كبيرة ، وعليكم ان تعرفوا اين تقفون كي لا تتهموني في المستقبل بتهم باطلة او تنسوا الى وعود لم اقطعها لكم .

سلطة الاذاعة

برامج دار الاذاعة الاسرائيلية في اسبوع

الاحـــد ٢٦—٦—١٩٧٧

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٥ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ برنامج مع المزارع ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ برنامج الوان ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ سماهر — متري بولس — ميادة — سمير ياسين — جورجيت صائغ ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١٠ر٣٠ ما يطلبه المستمعون ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ لو سالوك — ورده — بعد ليه — عبد الحليم حافظ ١٢ر٣٠ برنامج لحن رأي — عفاف راضي ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ فايزة رشدي — احمد عدوية — سميرة توفيق ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ تمثيلية «زواج تحت المشرحة» ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار تليها نشرة الطب والعلم والتكنولوجيا ١٥ر٥٠ حبو بعض — فيروز ١٦ر٠٠ عالم الرياضة والشباب ١٦ر٤٥ وديع الصافي — صباح — ابراهيم عزام ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني الافراح : هدى زايد — شادية الكرمل — فايدة كامل ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود — الاستاذ عازوري ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ الحب كده — ام كلثوم ١٩ر٠٠ من الغناء العراقي ١٩ر٣٠ شريط الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ اماه — نرجس ٢٠ر٠٠ تقديم برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٠ عرض لبرامجنا ٢٠ر٤٥ مثل ومنكر — شهرزاد ٢١ر٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ العالم في المرآة ٢٢ر١٥ موعد مع النغم ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ لجل بهواك — فريد الاطرش ٢٣ر٠٠ برنامج على ذوقي ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

الاثنيـــن ٢٧—٦—١٩٧٧

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٥ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ برنامج كل الناس ٩ر٠٠ قول لكل الناس — فايزة احمد ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ فايزة رشدي — ابراهيم بصبون — سلوى قطريب — يوسف مطر — شادية الكرمل — هاني شاكر — عايدة الشاعر ١٠ر٣٠ ديوان الضحى ١٠ر٥٠ بشارة عواد — ليلى نجار — الياس شاشا — هناء الصافي ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ حاول تفتكرني — عبد الحليم حافظ ١٢ر٣٠ من الموسيقى والاغاني الغربية ١٣ر٠٠ اولاد الحلال — ورده ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ من القصائد الغنائية : مجدي — نادية ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ فيروز — محمد جمال ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة من الانباء المحلية ١٥ر٥٠ من ستة مساء — شريفة فاضل ١٦ر٠٠ صفحات من عالم الفكر والادب ١٦ر٣٠ فنان على التلفون ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني احمد عدوية ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على الكمان — داود اكرم ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ من اجل عينيك — ام كلثوم ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ ياتين — ناظم الغزالي ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ اسال مرة علي — محمد عبد المطلب ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ كتب وكتاب ٢٢ر١٠ علشان ماليش غيرك — فريد الاطرش ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ انا والعذاب وهواك — محمد عبد الوهاب ٢٣ر٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — عبد الحليم حافظ : ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار .

الثلاثـاء ٢٨—٦—١٩٧٧

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٥ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ مع مزارعي الضفة الغربية ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ شريط ورقم ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ بشارة عواد — شادية الكرمل — محمد بلان — هدى روحانه ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١٠ر٣٠ قصيدة عش انت — فريد الاطرش ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ البلبل نادي غصن الفل — صباح فخري ١١ر٤٥ وقدرت تهجر — فايزة احمد ١٢ر٣٠ من اسرائيل مع خالص الحب ١٣ر٠٠ من القصائد الغنائية : موشيه الياهو فايزة رشدي — يعقوب مراد — نرجس ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ سلمى — ماهر العطار ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ قضية وقرار ١٥ر٠٥ زي الهوى — عبد الحليم حافظ ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة من الفن والادب ١٥ر٥٠ طلت مثل الغزالة — نعيم ١٦ر٠٠ في موكب العلم ١٦ر٣٠ دنيا الاطفال ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني عصام رجي : ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود — يوسف يعقوب ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ قصة الامس — ام كلثوم ١٩ر٠٠ لا خبر — سميرة توفيق ١٩ر١٥ حديث ابن الرافدين ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ جميل واسمر — محمد قنديل ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ يا اعز الحبايب — نجاح سلام ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ الحبيب المجهول — محمد عبد الوهاب ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ يا قلبي يا عصفور — ورده ٢٣ر٠٠ من الفلكلور العراقي ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة — نجاة الصغيرة ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

الاربعاء ٢٩—٦—١٩٧٧

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٥ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ شارع المفاجئات ٩ر٠٠ من الثنائيات الغنائية : جورجيت صائغ ومروان محفوظ عبد العزيز محمود وهدى سلطان امل وسليم شوقي فايزة رشدي ونعيم — فريد الاطرش وشادية — محمد عبد الوهاب وليلى مراد ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ يعقوب مراد — صباح — ابراهيم عزام ١٠ر٠٠ برنامج تهانينا ١٠ر٣٠ شادية — هاني شاكر — نجاة الصغيرة ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ قارئة الفنجان — عبد الحليم حافظ ١٢ر٣٠ برنامج لحن يعجبني ١٣ر٠٠ من اغاني فريد الاطرش ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ علي كفي — فهد بلان — دقوا المهابيج وشمس الضحى — فيروز ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ المجلة الزراعية ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة من الضفة والقطاع ١٥ر٥٠ قوله يا رايح قوله — سمير ياسين ١٦ر٠٠ برنامج وجها لوجه ١٦ر٣٠ نادي هواة الفن ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني طوني حنا ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على القانون — نسيم سلمان ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ امل حياتي — ام كلثوم ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ فين كان قلبي — شادية الكرمل ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ ذكرى لقاء — [illegible] ٢١ر٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ العالم في المرآة ٢٢ر١٠ ياهل الهوى — ورده ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ انا مازلت اهواه — نجاة الصغيرة ٢٣ر٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — محمد عبد الوهاب : ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

الخميس

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٥ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ مع المزارع ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ من تسجيلات الاذاعة ٨ر٤٥ نبتدي منين الحكاية — عبد الحليم حافظ ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ عايده الشاعر — عبد اللطيف التلباني — ورده — هاني شاكر — عفاف راضي ١٠ر٣٠ ديوان الضحى ١٠ر٥٠ اجمل سلام — شادية ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ من القصائد الغنائية : سعاد محمد — رياض السنباطي ١٢ر٣٠ من الموسيقى والاغاني الغربية ١٣ر٠٠ من اغاني محمد عبد الوهاب ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ الحلوة طلت — صباح — ما قالي وقلت له — فريد الاطرش ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ ناظم الغزالي — وحيدة خليل ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة اقتصادية ١٦ر٠٠ مسابقة الاغاني الشرقية ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني عايدة الشاعر ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على القانون — ابراهيم داود ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ حيرت قلبي معاك — ام كلثوم ١٩ر٠٠ من الغناء العراقي ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ موال علي مال — فايزة احمد ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ خداع الهوى — محرم فؤاد ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ حديث العم حمدان ٢٢ر٢٥ ضوى الهوى قناديلو — فيروز ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ الطير المسافر — نجاة الصغيرة ٢٣ر٠٠ حكاية غرامي — فريد الاطرش ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة اسمهان ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

الجمعـة ١—٧—١٩٧٧

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٥ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ برنامج استوديو رقم «١» ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ سوسن علي موسى — شادية الكرمل — متري بولس ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١٠ر٣٠ ما يطلبه المستمعون ١١ر٠٠ نشرة موجز للانباء «أخ» نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة ١٢ر٣٠ ام كلثوم — رياض السنباطي — صدقي شكري — فدوى عبيد ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ قد ايه استنى — الياس شاشا ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ طبيب وراء الميكرفون ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة من الانباء المحلية ١٥ر٥٠ عجايب — محمد بلان ١٦ر٠٠ مجلة الموسيقى ١٧ر٠٠ مع احداث الاسبوع ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني سميرة توفيق : ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على الناي — البير الياس ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ اسال روحك — ام كلثوم ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ موال طلع القمر — احمد عبد القادر ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ مجاريح — محمد رشدي ٢١ر٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ منبر الاثير ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ من اغاني ايام زمان : احمد ادريس — روحية عبد الخالق — سيد درويش — ام كلثوم ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — محمد العزبي ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

السبـت ٢—٧—١٩٧٧

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٥ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ مع مزارعي الضفة الغربية ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار ٧ر٤٠ يوسف مطر — ثلاثي الخفة — ليلى مراد ٨ر٠٠ برنامج استوديو رقم «١» ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ شادية الكرمل — هدى حداد — ابراهيم عزام ١٠ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ١٠ر٣٠ برنامج مع العاملين ١١ر٠٠ وحشتوني — ورده ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ من اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب : ١٢ر٢٤ برنامج على ذوقي ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ الورد جميل غادي بندلي ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ من ملفات القضاء ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة من الضفة والقطاع ١٥ر٥٠ طال السهر — طوني حنا وسوى قطريب ١٦ر٠٠ موكب الاغاني ١٧ر٠٠ اسماء في احداث الاسبوع ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني فيروز ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود — داود الكويتي ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ لسه فاكر — ام كلثوم ١٩ر٠٠ من الغناء العراقي ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ في مجلس الانس — مجموعة الدار ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ وانا مالي — ورده ٢١ر٠٠ الرياضة والرياضيون ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ جبار عبد الحليم حافظ ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ من القصائد الغنائية : محمد عبد الوهاب — نجاة الصغيرة ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — فريد الاطرش ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

★ تتمـــات ★ ★ تتمـــات ★ ★ تتمـــات ★

زيـــارة بيغـــن المقبلـــة

وهنا السيد خدام على نجاته من محاولة جرت لاغتياله في دمشق في وقت سابق.

وبعد أن غادر السيد خدام واشنطن وصل الملك حسين ، ملك الاردن ، الذي بدأ محادثاته مع الرئيس كارتر في الخامس والعشرين من شهر نيسان وصرح بانه غير متفائل ، كما انه اضيفه الرئيس كارتر قال انه من الخطأ التمادي في التفاؤل بالنسبة لامكان احلال السلام في الشرق الاوسط على الرغم من ان العام الحالي يتيح الفرص لاتخاذ خطوات كبيرة نحو ايجاد تسوية دائمة لمشكلة الشرق الاوسط . وبعد المباحثات التي جرت بين الجانبين اكد الملك حسين ان الاردن مستعد ليقوم بدوره الكامل بحثا عن تسوية عادلة ودائمة لازمة المنطقة لحل قضايا الشرق الاوسط بصورة نهائية . واضاف الملك الاردني انه كان حذرا ومتحفظا بالنسبة لاحلال سلام دائم في الشرق الاوسط ، الا انه وبعد مباحثاته مع الرئيس كارتر اصبح اكثر تفاؤلا مما كان عليه فيما مضى . أما الرئيس كارتر فقال : « لن تكون هناك جدوى من استئناف مؤتمر جنيف ما لم يتضح أن هناك احتمالا بنجاحه. وان مسألة اشتراك الفلسطينيين في المؤتمر هي العقبة الرئيسية التي تعترض سبيله . « واضاف الرئيس الامريكي انه ليس متشائما بالنسبة لفرص احلال السلام في الشرق الاوسط خلال العام الحالي الا انه لا يسرف في التفاؤل . واكد انه يستحسن التوصل الى نقاط يتفق عليها الطرفان قبل عقد المؤتمر بدلا من السماح بنشوب خلافات بين الطرفين خلال انعقاد المؤتمر .

وغادر الرئيس كارتر واشنطن في مطلع شهر مايو ايار متوجها الى لندن في اول جولة رسمية يقوم بها خارج الولايات المتحدة منذ توليه الرئاسة الاولى في الولايات المتحدة في العشرين من شهر كانون الثاني الماضي . وقبل أن يبدأ اجتماع كارتر — الاسد في جنيف في التاسع من شهر مايو ، وقبل أن يتوجه الرئيس الاسد الى جنيف جاءته البشرى من واشنطن في بيان جاء فيه أن وزارة الخارجية الامريكية ابلغت سفارة اسرائيل في واشنطن ان الحكومة الامريكية قررت ابعاد اسرائيل عن الدول المفضلة في الحصول على اسلحة امريكية ، اما الدول المفضلة فهي الدول الاعضاء في منظمة حلف شمالي الاطلسي واستراليا ونيوزيلندا واليابان .

وفي مثل هذا الجو عقد اجتماع كارتر — الاسد ، وخرج الرئيس الامريكي من الاجتماع ليخلع على الرئيس السوري شتى نعوت المدح والثناء ، وقال انه توصل الى اتفاق مهم مع الرئيس السوري بعد بضع دقائق من الاجتماع به ، ولم يوضح الرئيس كارتر شيئا عن هذه الاتفاق ، وقال ان جميع الاطراف في الشرق الاوسط وافقت مبدئيا على فكرة اقامة مناطق عازلة على الحدود بين اسرائيل والدول العربية المجاورة لها ، واشار الرئيس كارتر الى وجود احتمال باقامة محطات للانذار المبكر في هذه المناطق . وفي لندن اجتمع السيد يغئال الون مع السيد فانس الذي اكد له أن الولايات المتحدة لن تفرض تسوية على الاطراف المعنية في الشرق الاوسط

وعاد الرئيس كارتر من اوروبا الى واشنطن ليعقد مؤتمرا صحفيا في الثاني عشر من شهر مايو — ايار يؤكد فيه : « انني لا اريد ان اضلل احدا . فان فرص احلال السلام في الشرق الاوسط لا يزال مشكوكا فيها ، وان هناك طريقا طويلة ينبغي سلوكها قبل بلوغ الهدف.

الا انني اعتقد ان هناك فرصة قد توفر للفلسطينيين المجال للتحرك نحو الاعتراف بحق اسرائيل بالوجود . واذا تم ذلك فان واحدة من اكبر العقبات ستزال من الطريق المؤدي الى التقدم نحو التسوية . » ويبدو أن الرئيس كارتر نسي او تناسى أن المجلس الوطني الفلسطيني كان قد قرر في اجتماع عقده قبل شهرين من ذلك التاريخ عدم اجراء تغيير في ميثاقه الوطني ، وهو الميثاق الذي ينص على ابادة اسرائيل

وقد تحدث الرئيس الامريكي في نفس المؤتمر الصحفي عن عدم امكان تسوية ازمة الشرق الاوسط دون اقامة وطن للفلسطينيين ، وقال ان حدود هذا الوطن وعلاقته بالاردن او دول عربية اخرى كسوريا يمكن ان تسوى عن طريق المفاوضات بين الاطراف المعنية.

انتخابات ١٧ أيار

وفي مثل هذا الجو جرت الانتخابات العامة الاسرائيلية في ١٧ ايار وفازت كتلة هليكود فيها اذ خرجت منها اكبر كتلة برلمانية في الكنيست التاسعة . ولا ادري الى اي حد كان محقا عضو الكنيست السيد ابا ايبان عندما قال أن تصريحات المسئولين الامريكيين الاخيرة هي التي ادت الى فوز هليكود .

وبينما كان يستعد الرئيس الامريكي لاستقبال ولي العهد السعودي الامير فهد ، وقف في جامعة نوتردام في الثاني والعشرين من الشهر الماضي ليعلن عن ان بلاده تامل في ان تحترم إسرائيل موافقتها على الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة مقابل السلام، واضاف ان سياسة الولايات المتحدة لا تتاثر بتغييرات في حكومة اسرائيلية ، وقال محذرا ان فشل الجهود المبذولة لايجاد سلام في الشرق الاوسط قد يؤدي الى خطر شامل .

وقد كانت زيارة الامير فهد لواشنطن حافلة بالتصريحات والبيانات فبعد اول اجتماع عقد في العاصمة الامريكية بين الرئيس الامريكي والامير السعودي في الرابع والعشرين من مايو ، اصدر البيت الابيض بيانا جاء فيه أن الوطن الفلسطيني يحتاج الى حدود امنية ومعترف بها ، وهو التعبير الذي كان يستخدم بالنسبة لاسرائيل فيما مضى

ثم صرح الرئيس كارتر أن على اسرائيل ان تحترم قرارات الامم المتحدة ومنها قرار التقسيم الصادر في عام ١٩٤٧ .

وفي السادس والعشرين من الشهر الماضي صرح ناطق بلسان وزارة الخارجية الامريكية ان الرئيس كارتر لم يات بجديد عندما تحدث عن وطن قومي للفلسطينيين وحق اللاجئين في الحصول على تعويض عما فقدوه . واضاف ان الرئيس كارتر كان يشير في تصريحه عن قرارات الامم المتحدة الى سجل طويل عن قضية الشرق الاوسط ، ومن ذلك القرار رقم ١٨١ الذي اتخذته الجمعية العمومية للامم المتحدة عام ١٩٤٧ بانشاء دولة يهودية واخرى عربية في فلسطين، وكذلك الى القرار رقم ١٩٤ الـذي اتخذته الجمعية العمومية للامم المتحدة في شهر كانون الاول ديسمبر ١٩٤٨ حول اعادة اللاجئين وحقهم في التعويض عما فقدوه .

وبعد اجتماع اخر عقد بين الرئيس كارتر والامير فهد صرح الرئيس الامريكي ان كل قرارات الامم المتحدة تتحدث عن وطن للفلسطينيين ، ثم عاد الناطق بلسان البيت الابيض ليصحح ما قاله رئيسه معلنا ان الرئيس كارتر لم يقصد في تصريحه كل قرارات الامم المتحدة ، بل معظمها .

وصدر بيان اثر انتهاء المباحثات بين الجانبين جاء فيه ان الرئيس كارتر اكد للامير فهد اهتمام الولايات المتحدة بالمتطلبات الدفاعية للعربية السعودية للمحافظة على امنها وسلامتها وكان مصدر امريكي قد صرح ان الحكومة الامريكية مستعدة لتزويد العربية السعودية بمقاتلات من طراز اف ١٥ واف ١٦ وان الامير فهد قد احيط علما بهذا الموقف الامريكي .

وصرح الرئيس كارتر أن العربية السعودية استثمرت ستين الف مليون دولار في الولايات المتحدة ، وانها في عام ١٩٧٣ انقذت العالم من خراب اقتصادي شامل .

اما الامير فهد فقد سبقته الى واشنطن تصريحات ، وخلفه بعد مغادرة واشنطن تصريحات تتحدث عن اهتمام بلاده بازمة الشرق الاوسط ، مطالبا الولايات المتحدة باستخدام نفوذها لتسوية الازمة ، وقال ان الدول النفطية قد تسحب استثماراتها من الولايات المتحدة اذا تخلفت الحكومة الامريكية عن ممارسة الضغط على اسرائيل ، وقال ان الدول النفطية وظفت ما يقارب خمسين الف مليون دولار في سندات قرض امريكية فقط .

وبعد أن غادر الامير فهد واشنطن نشرت مجلة نيوزويك الامريكية تصريحات له قال فيها انه اذا رفضت اسرائيل التخلي عن الضفة الغربية او اي جزء من الاراضي العربية المحتلة ، فان هذا يعني احباط الجهود الامريكية المبذولة لاحلال السلام في الشرق الاوسط ، الامر الذي سيقود المنطقة الى حالة من اليأس قد تكون لها عواقب وخيمة تهدد السلام بالخطر .

ان اتفاق السلام يجب ان يقوم على اساس اجراء تعديلات طفيفة على حدود الرابع من حزيران يونيو ١٩٦٧، واكد انه ليس لامريكا برنامج لاحلال السلام في الشرق الاوسط ، وانها لا تسيطر على احد اطراف النزاع ، ولا تريد لاحد ان يسيطر على اخد ، وان المبادىء الثلاثة التي تلتزم بها الحكومة الامريكية فيما يخص ازمة الشرق الاوسط هي : سلام دائم ، وحدود امنة وتسوية القضية الفلسطينية .

وفي التاسع والعشرين من الشهر الماضي نشرت مجلة « يو اس نيوز اند دورلد ريبورت » تصريحا للرئيس الامريكي دعا فيه اسرائيل الى احترام جميع قرارات الامم المتحدة .

هذا هو استعراض موضوعي لما جرى بين الرئيس كارتر وزعماء المنطقة وهو يتحدث عن نفسه ولا يحتاج الى اي تفسير ، وعلى ضوئه سيذهب السيد بيغن الى واشنطن لاجراء مباحثات مع الرئيس الامريكي .

ويبدو من كل ما تقدم ان الرئيس كارتر الذي قال انه سيكرس جل اهتمامه لمشاكل بلاده الداخلية انهمك في شئون الشرق الاوسط منذ شهر شباط الماضي ولا يزال ، اي ان اكثر من اربعة اشهر من حكمه مضت وهو مشغول بهذه الازمة بمباحثات واتصالات وتصريحات كانت اسرائيل هي الدولة الوحيدة التي تعرضت فيها للضغط ان لم يكن للضغوط . وهذا ما يدرسه الان ، ولا شك ، السيد بيغن قبل ان يتوجه الى واشنطن في الثامن من الشهر المقبل للاجتماع بالرئيس كارتر .

مـصر

المتزايد على المنظمات الفلسطينية سواء بصورة مباشرة او بواسطة منظمة الصاعقة التابعة لها . وتعارض بغداد وطرابلس بصورة خاصة الجهود السورية الموجهة ضد جبهة الرفض الفلسطينية التي يؤيدانها .

كل هذه الخلافات والنزاعات تجعل من الصعب عقد مؤتمر قمة شامل . صحيح ان المناسبات السابقة لانعقاد مؤتمرات القمة لم تخل من خلافات واضطرابات في العلاقات العربية ولكنها بالكاد توصلت فيها الى قرارات ناجعة . وما تم التوصل اليه كان بفضل الاسمنت الاسرائيلي، اي معاداة اسرائيل والعمل على تحقيق انسحابها من الاراضي التي احتلتها سنة ١٩٦٧ وحل مشكلة الكيان الفلسطيني في دولة مستقلة. والذي يبدو في الاونة الاخيرة ان العوامل الدولية والعربية تتطلب التريث تجاه العامل الاسرائيلي .

ذكـرى

رحمه الله .

كتاب الفريدة : — والدي كان من المتفوقين في علم الفرائض ، وقسمة القيراط ، والعلوم الشرعية ، والرياضية والطبيعية . وقد كتب مؤلفا في علم الفرائض ، سماه « الفريدة في حساب الفريضة » وهو من المراجع الهامة ، في احكام المواريث ، وقد نال تقدير الكثير من المهتمين بهذا الموضوع

سجل احد المعجبين بالكتاب ، كلمات المديح ، في قصيدة جميلة ، احب ان انقلها الى القراء ..

يقول الشيخ محمد اديب ابراهيم العوري : هذه القصيدة ، صيغت من بنات الافكار ، مقدمة ومهداة ، لصاحب الفضيلة ، قاضي القدس الشرعي ، حضرة الفاضل الشيخ نسيب افندي البيطار المكرم :

لطيف في مودته اديب
الى الاصلاح والتقوى «نسيب»
عليه مهابة وجلال حكم
ويدرك فضله الشهم النجيب
اذا ما سائل ابدى سؤالا
فان جنابه نعم المجيب
سياسته تعالت واستدامت
لـذا فهو المكرم والحبيب
ويحكم في قضاياه بعدل
ولا واش لديه ولا رقيب
وكيل «محمد» في الحكم اضحى
هو الفذ المجد والمهيب
وفي علم «الفرائض» فهو بحر
وفي اصدافه الدر العجيب
وراجع في «فرائده» تراها
لصحتها كشمس لا تغيب
لحسن السبك قد غطت على ما
اتى في الفن فهو لها ربيب
هو «البيطار» ذو نسب تسامى
«نسيب» الفضل والفطن الاديب
يعيش مؤيدا في ظل علم
ويحمده غريب او قريب

للبحث صلة

مـــن امثـــال الروس نستخلص بعض الدروس

بقلم : انطوان فرح

الامثال صدى التجارب والاختبارات في الحياة . وميزة المثل على سائر فنون القول هو في توضيح المعنى للسامع . ولكل امة امثالها الخاصة، ولكنا اذا قارنا بين امثال الشعوب نجد ان معظمها تتشابه في مغزاها . ولو تصفحنا بعض الامثال الروسية لعرفنا بعض الشيء عن سلوك الروس وحياتهم . فهم معروفون بالحذر الدائم وهو ظاهر في قولهم : « من الحياة نخاف لا من الموت » ، وفي قولهم : تصادق مع الذئاب على ان تكون فاسك في يدك » ، ويعتقدون ان الجد غالب على امره فكل حذر في اتقائه يذهب سدى ، وذلك يظهر في قولهم : « اذا طرق بابك الجد العاثر فافتحه له على مصراعيه » ! ! .

ومن اقوالهم في فضل الوقاية : « يخاف الهواء الاصفر من يخافه » ومن اجمل امثالهم قولهم في المساواة والفوارق بين الناس : « عيوننا تملأها شمس واحدة ، وبطوننا لا يملأها طعام واحد » ، وكذلك قولهم : « راقب الجدي من الامام ، والحصان من الوراء ، اما الشرير فمن كل جانب » .

ومن اقوالهم الدالة على سوء الظن بالدنيا : « نرفع عقائرنا بالغناء فيسمعنا الناس ، ونرفع عقائرنا بالعويل فليس للناس اذان » وكان الناس تريد ان تشارك في الافراح دون الاتراح ! فمن واجبنا ان نشارك الناس في افراحهم واحزانهم . ويعتقدون ان الغرق في لجج البحر افضل من الغرق في البركة الاسنة اذا كان لا بد من الغرق « ان كان لا بد من غرق فالبحر اللجي خير من البركة الاسنة » . اما نحن العرب فنعتقد ان الفرق من اشنع الميتات ونقول : « ما اصعب موت الغريق والحريق واللي مشحطط عالطريق » . ولكن الواقع أن طعم الموت نتيجة القتل كطعمه نتيجة « للسكتة القلبية » او غير ذلك ، وبمثل هذا يقول المتنبي :

فطعم الموت في أمر حقير
كطعم الموت في أمر عظيم

ومن امثالهم في طلب الحرية والشجاعة قولهم : « ان اردت ان تبحث عن شجاع فاذهب الى السجن » وليس المقصود هنا ان تقتل او تسرق مثلا لتذهب الى السجن وتدعي الشجاعة، بل المقصود هنا — ايام كانت السجون تعج بالرجال الذين كانوا يجاهدون في طلب حريتهم ، او الذين كانوا يتمردون على السلطان الظالم .

ويفضل الروس الزواج بالبنت الكبرى لانها قدوة لغيرها ، مع الاخذ بنظر الاعتبار اصلها وفصلها ، ويقولون : « تزوج كبراهن وانظر الى امها وابيها اما الصغرى فلا تتزوج بها الا وقد نظرت الى اختها الكبرى » . ومن امثلتهم في المعيشة الزوجية قولهم : « زوجي سيء اخلاقه ، ولكنني اكون معه فلا اخاف من احد غيره » . وقولهم : « اذا اقدمت على الزواج فلا تطيلي همك ، ستعلمين متى يحين الموعد المقرر للبكاء ساعة يضربك زوجك » . وحول تقدير الجهد الفردي يقولون : « حسبما تهيء فراشك يكون رقادك » . ويقول الروس « عش كما يتاح لك ، ومت كما تتمنى » وما اجمل ان يموت المرء كما يتمنى ، ولكن ما اصعب تحقيق ذلك .

هذا قليل من كثير من الامثال الروسية التي تصور لنا بعض جوانب حياتهم وتصرفاتهم .

ملاحظات عابر سبيل

الناس .. والصمت

من راقب الناس مات غما . ويبدو لي ان البعض في مجتمعنا سيموتون هم الاخرون غما من كثرة مراقبتهم ، اذ قلما يسلم رجل ناجح من سموم السنتهم ، فقد قعدوا على قارعة الطريق كالعليقة يتعلقون باذيال الرائح والغادي ! ! !

وهذا حال صديقي العصامي معهم ، فقد شق طريقه في الحياة بالجهد والجد والاجتهاد والعرق ، ونجح وايما نجاح ! فقالوا عنه وفيه الكثير ، واتهموه بالبخل وقبض اليد والشح ، وهم المسرفون المبذرون ، ولو انهم يستطيعون أن يعيشوا عيشته البائسة لكانوا افضل منه منذ زمن بعيد ، وهكذا فانهم يعللون فشلهم ، وهذا التعليل على الاقل نصف تعزية لهم !

قلت : شكت البعوضة للبرغوث من سوء حالها وكيف انها لا تجد شيئا تسد به رمقها بينما هو يرتع في نواعم الابدان .

فقال لها البرغوث : انت بين العالم مطنطنة ، وعلى رؤوسهم مدندنة ، وانا قد توصلت الى قوتي بسبب سكوتي .

فما احوجنا ، اعزائي القراء ، الى الاهتمام بشؤوننا وبشؤوننا فقط ، وأن نعمل بصمت ، فالصمت اجمل !

برامج التلفزيون الاسرائيلي في اسبوع

الاحـد ٢٦—٦—٧٧

١٧ر٣٠ برامج الاطفال ، ١٨ر٣٠ موجز الانباء ، ١٨ر٣٢ بساط الريح ، ١٩ر٠٠ المسلسل الوثائقي الموسوعة البريطانية ، ١٩ر٣٠ شريط الاسبوع ، ٢٠ر٣٠ الكل بقي في العائلة ، ٢١ر٠٠ نشرة اخبار بالعبرية ، ٢٢ر٠٠ برنامج ترفيهي «جو دايسن» ، ٢٢ر٢٥ ملائكة تشارلي ، ٢٣ر٢٥ نشرة اخبار بالعبرية

الاثنين ٢٧—٦—٧٧

١٧ر٣٠ برامج الاطفال ، ١٨ر٣٠ موجز الانباء ، ١٨ر٣٢ الرياضة في اسبوع ، ١٩ر١٥ في مرآة الصحافة ، ١٩ر٣٠ النشرة الاخبارية المصورة ، ٢٠ر٠٠ اوين مارشال — محام لكل حين ، ٢١ر٠٠ نشرة اخبار بالعبرية ، ٢١ر٣٠ حياة كهذه ، — نشرة اخبار بالعبرية

الثلاثاء ٢٨—٦—٧٧

١٧ر٣٠ برامج الاطفال ، ١٨ر٠٠ السيرك ، ١٨ر٣٠ موجز الانباء ، ١٨ر٣٢ سلامات مع موظفي سلطة الاذاعة ، ١٩ر٠٠ مجلة الاسرة وتضم الزوايا التالية : الكاميرا المتجولة / لقاء سيدات من الوسطين العربي واليهودي ومنوعات ١٩ر٣٠ النشرة الاخبارية المصورة ، ٢٠ر٠٠ هـذا هو سري ، ٢٠ر٣٠ من التراث العبري ، ٢١ر٠٠ نشرة اخبار بالعبرية ، ٢١ر٣٠ موكيد ، ٢٢ر٠٠ المسلسل ستارسكي وهاتش ، ٢٢ر٥٠ المسلسل الوثائقي عالم آخذ بالانقراض ٢٣ر٤٠ نشرة اخبار بالعبرية .

الاربعاء ٢٩—٦—٧٧

١٧ر٣٠ برامج الاطفال ، ١٨ر٠٠ عالم والت ديزني ، ١٨ر٣٠ موجز الانباء ، ١٨ر٣٢ عالم الشباب ، ١٩ر٠٠ آباء وابناء بعنوان (ابي يوزع الصحف) ، ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٢٠ر٠٠ الاخوة ، ٢١ر٠٠ نشرة اخبار بالعبرية ، ٢١ر٣٠ «علي كونتيرت» ، ٢٢ر١٥ الفلم الاجنبي ، ٢٣ر٠٥ نشرة اخبار بالعبرية .

الخميس ٣٠—٦—٧٧

١٧ر٣٠ برامج الاطفال ١٨ر٠٠ الصور المتحركة ، ١٨ر٣٠ موجز الانباء ، ١٨ر٣٢ اعتمد علي بيفر بعنوان المتمرد ١٩ر٠٠ بين المواطن والسلطة ، ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٢٠ر٠٠ مباراة الاسبوع ، ٢١ر٠٠ نشرة اخبار بالعبرية ، ٢١ر٣٠ «كول بوتك» ، ٢٢ر٠٠ الغني والفقير ، ٢٢ر٥٠ شلية تبحث عن عنوان ، ٢٣ر٤٠ نشرة اخبار بالعبرية .

الجمعـة ١—٧—٧٧

١٥ر٠٠ برامج الاطفال ، ١٨ر٠٠ موجز الانباء ، ١٨ر٠٢ زاوية الافلام العربية ١٩ر٤٥ نشرة الاخبار المصورة ، ٢٠ر١٠ شريط الانباء بالعبرية ، ٢١ر٢٠ المسلسل «انا كلاوديوس» ، ٢٢ر١٠ «الكونسرت» ، ٢٢ر٣٥ المسلسل ساربيكو ، ٢٢ر٢٥ نشرة اخبار بالعبرية .

السـبت ٢—٧—٧٧

١٨ر٠٠ موجز الانباء ١٨ر٠٢ الصور المتحركة ١٨ر٣٠ تجديدات واختراعات، ١٨ر٤٥ من ليالينا ، ١٩ر٣٠ الاخبار المصورة ، ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار العبرية ، ٢١ر٠٠ نشرة الاخبار الرياضية بالعبرية ، ٢٢ر٠٠ الفيلم الاجنبي ، ٢٣ر١٠ نشرة اخبار بالعبرية

هكذا من الاصل



آفاق ثقافية

* ظاهرة أدب الاطفال في ايطاليا .
* الابداع في المذهب الرومانتيكي .
* حديث عن تطور النقد الادبي .

اعداد : قلم التحرير

١ — السالجارية

■ خرج من منزله في صباح ذلك اليوم لينتحر . كان يحمل تحت ابطه لفافة بها رداء طفل ملفوف حول سكين ويدير بين اصابعه مسبحة صغيرة بها ايقونة من الصفيح .

كان اميليو سالجاري في التاسعة والاربعين من عمره حينئذ ، وقد قضى الثمانية والعشرين عاما الاخيرة في كتابة قصص المغامرات المثيرة فنشر مئة وخمسا من الروايات الطويلة ومئة وثلاثا من القصص القصيرة . ولكن ناشريه خدعوه واستنزفوه فعاش في فاقة شديدة : ضعضعته الحاجة وزلزلته نوبات جنون بدات تنتاب زوجته ، فسئم الحياة — وفي السادسة من مساء ذلك اليوم «٢٥ ابريل ١٩١١» عثرت غسالة اسمها لويجا كيريكو على جثة ممددة على شاطيء نهر البو في مدينة تورينو : المسبحة في يده وعلى صدره جلباب الطفل ، بطنه مفتوح وامعاؤه ممزقة منتشرة ..

واستيقظت ايطاليا في اليوم التالي لتكتشف ما لم تكن تعرفه عن حياة احد اكبر كتابها شعبية ورواجا : كان قراؤه يعتقدون — ربما لانهم رادوا ذلك — انه يعيش في رفاهية براقة ، فاذا به فقير حتى انه ، ليوفر ليرات قليلة ، كان يصنع بيده الحبر الذي يكتب به .. كانوا يتصورون — وقد عاشوا معه صيد الاسود في اسيا واغارات القراصنة في اعالي البحار وقوافل العبيد في افريقيا وحروب الاستقلال في امريكا اللاتينية — كانوا يتصورونه مغامرا جبارا . فاذا بالقلم حرفة عنده . يكتب القصة مضطرا ليعيش .. لم يخرج ابدا من ايطاليا (بل من ثلث مساحتها فقط) اللهم الا في رحلة بحرية صغيرة بجوار شاطئها الشرقي .. واذا بالمغامرة الوحيدة التي خاضها هي انتحاره بطريقة مثيرة : الهاركيري اليابانية .

وكانت عودة «موضة» قراءة كتابات سالجاري احدى اهم المعالم الادبية في ايطاليا في عام ١٩٧٦ حيث بيع اكثر من مئة وعشرين الف نسخة من مؤلفاته . نصفها تقريبا من مسلسلة مغامرات صندوخان ، حتى اطلقت بعض الصحف على السنة الماضية اسم «عام صندوخان» .

ظهرت مغامرات صندوخان كمسلسلة تليفزيونية في ست حلقات طول كل منها ساعة فالهبت خيال المتفرجين : القصة عن بطل شعبي اسطوري يقود كفاح ماليزيا ضد الاستعمار الانجليزي «الشركة الهند البريطانية» ، والحلقات مليئة بالحركة «المبارزات بالسيف وبالكاراتيه وصيد النمور والمعارك البحرية ووباء الطاعون .. الخ» .. وبها اهم كشف سينمائي في ايطاليا في العام الماضي — «النجم الهندي كبير بيدي الذي زار ايطاليا في نهاية العام فاستقبلته مظاهرات من الاف المعجبات حيثما ذهب» .. وبها اجمل قطعة موسيقية لعام ١٩٧٦ — وقد استمرت في قمة مبيعات الاسطوانات في ايطاليا لاربعة عشر اسبوعا متتالية «وكانت تباع في السوق السوداء بضعف الثمن» .. وبسرعة حولت الحلقات الى فيلم سينمائي من جزئين «كل منها ثلاث ساعات تقريبا» ليراها المعجبون بالالوان «التلفزيون الملون يحبو هنا من مطلع هذا العام» وظهرت عشرات الكتب والقصص المصورة والازياء واللعب والادوات المدرسية والبضائع التي تحمل اسم وصورة صندوخان .. وبدا بسرعة اعداد فيلم سينمائي عن مغامرات سالجارية اخرى — «القرصان الاسود» صناعة نفس المخرج «سرجيو سوليما» بطولة نفس النجم «الكبير بيدي» . موسيقى نفس الملحنين «الاخوين دي انجليس» .. وقد بدأ عرض الفيلم منذ ايام قليلة ..

قصص ام حواديت

لم يكن سالجاري نكرة حتى اكتشفه التليفزيون او منسيا حتى احيا ذكراه .. مجلة «بانوراما» الاسبوعية تقول العكس : انه يحتل المركز السادس في قائمة منظمة اليونسكو الدولية لاكثر المؤلفين رواجا في العالم « وفي قمتها «الانجيل» ويليه «ماوتسي تونج» وتضيف ان مبيعات سالجاري السنوية كانت دائما حوالي الثمانين الفا — في ايطاليا فقط .. اي كان دائما كاتبا شعبيا ..

من تاريخه نعرف ان سالجاري قام باعمال ثانوية ومختلفة في عدد من الصحف والمجلات المحلية وانه حاول الكتابة «الجادة» فرفضت كتاباته ، وفي سن السابعة عشرة طلب منه احد رؤسائه ان يكتب قصص المغامرة للاطفال للتنويع ولملء الفراغ بالجريدة — فحاول القصة ثم تطور الى المسلسلات الطويلة وحقق نجاحا كبيرا وانتشارا واسما لجريدته ، ولكنهم اقنعوه ان قصصه ليست ادبا بل «حواديت» لا يرقى مستواها عن الاطفال وان جريدة اخرى لن تنشر له مثل هذه «الخرافات» — فعاش على فتات موائدهم يحلم بان يكتب في يوم ما شيئا جادا يقرؤه الكبار «الذين كانوا يلتهمون مغامراته وان لم يجهروا بذلك ..» واختار ان يموت محتضنا الى صدره جلباب طفل ..

كانت كل من رواياته سلسلة من «التفاعلات المتتالية» تقود كل منها للاخرى «كالدمى الروسية المتداخلة» ولا تحكمها عادة حبكة متماسكة «اذ كان يكتبها يوما بيوم» .. فقد تظهر شخصية يخال للقاريء — لاهتمام سالجاري الشديد بها — انها رئيسية في روايته ، ولكنه سرعان ما يملها فيتخلص منها . وقد يروي في الحلقات الاخيرة خصالا لشخصية اخرى تختلف عن — بل ربما تتناقض — ربما مع ما رواه عنها في الحلقات الاولى .. تغذي هذه الاحداث عواطف مشتعلة ، شهامات متتالية ، مذابح هلوسات ، وحوش ، سحرة ، اشباح جيوش ، عواطف واخطار طبيعية ، غموض الشرق او سحر الاراضي البعيدة التي لم تكتشف بعد .. ويحركها ابطال اسطوريون بعضهم صالحون كالقديسين وبعضهم شريرون كالابالسة وبعضهم طيبون ولكنهم يخطئون — نتيجة جهل او ظروف معينة او في لحظات ضعف — ولكن يمكنهم الخلاص بالتوبة والتكفير .. اما النساء عنده فكلهن طاهرات نقيات وفي علاقة ابطال له بهن يمكن حتى لاعتى القراصنة وابشع المجرمين ان ينافس نبلاء بلاط الملك ارثر او الملكة فيكتوريا ! !

نوافذ الخيال والمغامرة

ولكنه — على عكس غالبية كتاب ادب الاطفال المعاصرين له — كان ليبراليا ديمقراطيا «بمفاهيم نهاية القرن التاسع عشر» فقد وقف في ادبه بجانب الشعوب المضطهدة ضد الاستعماريين والتخلف والتمييز العنصري «بل زوج اغلب ابطاله من اجناس مختلفة» . — كما استوحى كتاباته من وقائع ايامه واحداثها — فكانت اولى قصصه «في ١٨٧٩» عن الارهاب القيصري في روسيا . وكتب مسلسلة «المفضلة في الحريم» بعد اغتيال جنرال جوردون في السودان و «المغامرات في الادغال بعد التوسع الاستعماري البريطاني في برمانيا وماليزيا و «اجمل اللاليء» بعد الحملة الاوروبية ضد البوكسرز في الصين ومسلسلة «القرصان الاسود» بعد المعارك البحرية في الكاريبي التي شهدت غروب الامبراطورية الاسبانية هناك وبدء استقلال دول امريكا اللاتينية . ومسلسلة «الهنود الحمر» بعد جولة بافلوبيل الاوروبية .. وهكذا ..

لكنه لم يجد ما يلهمه في فتوحات ايطاليا في ذلك الوقت فتجاهلها «وربما لو كتب عنها لكان ساند شعوب المستعمرات ضد الاستعمار الايطالي !!» ..

ومع ليبرالية ادب سالجاري الا انه افتقر الى البعد الاجتماعي في كتاباته ، فالثورة عنده كانت عملا فرديا — وكذلك العدالة جهد فردي : الذي يقوم بالثورة شخصية بطولية . والذي يحقق العدالة ويقوم عليها بطل ويحاربون معهم «الكومبارس» ايضا ، اما الجماهير فيساندونهم فحسب ، يستمد وجوده من البطل ولا يوجد او يستحق ان يروي عنه شيئا اذا لم يكن البطل موجودا ..

لهذا انتقد اليساريون كتابات سالجاري واعتبروها «لغوا فارغا» وسخر منه ابو الشيوعية الايطالية انطونيو جرامشي في كتابه «الادب في السينمائي المعروف بازوليني حينما سئل عنه في حديث تليفزيوني قبل مصرعه بشهرين ، اجاب : «سالجاري» من هذا ؟؟ ..

اما الفاشيون فقد تبنوا فيه تمجيده للبطولة وللحروب — رغم «نقائصه» «الليبرالية — وديموقراطية!!»

.. المهم ان سالجاري كان — وما زال — من اهم الذين الفوا الصغار في ايطاليا ، واحد الاعمدة الاساسية في البناء الفكري والنفسي لثلاثة اجيال من الايطاليين شغفت في سن المراهقة بقراءة المغامرات البطولية التي حملها على الورق .. وانه قد ساهم هكذا في فتح نوافذ الخيال والمغامرة لاجيال كاملة من الصغار في عالم يضيق فيه يوما بعد يوم الحيز الخاص بالاطفال وتزداد باضطراد اهمية الكلمة المكتوبة — والصورة المبثوثة على شاشات التليفزيون — لتمكينهم من ان يحيوا حياتهم الخاصة.

لذا نعتبر ان الاهتمام الجديد بادب الاطفال — عودة السالجارية الى الموضة — ظاهرة ايجابية — وان «عام صندوخان» الذي مضى ربما افضل من «عام كينج كونج» هذا الذي بداناه .

روما — فريد كامل

٢ — الابداع

بعد ظهور مذهب الرومانتيقية فاتحة العصور الحديثة في الادب والفن وفي انشطة الفكر ، اذ ان هذه الحركة قد قامت على انقاض مذهب الكلاسيكية ومن ثم كانت منطلقا مهما في سبيل نشأة المذاهب الادبية والفنية المختلفة فيما بعد .

ولعل اهم ما تميزت به الحركة الرومانتيقية هو تمجيد الذات تمجيدا لم يبلغ شأوه اي مذهب من المذاهب الادبية الاخرى ، فالشاعر الرومانتيقي لا هادي له سوى القلب والعاطفة ، والحقيقة التي ينشدها انما هي حقيقة فردية ذات طابع ذاتي وكل ما يكتبه الشاعر وكل ما يصوره انما هو خاص به نابع من ذاتيته البحتة ومن ثم كان اغلب الادب الرومانتيقي هو مجرد تعبير عن مشاعر او لنقل انطباعات شخصية تمس قلب كاتبها ، يعتمد في استلهامها على ذلك «الشيطان» الذي اسموه بشيطان الشاعر وهي تلك القوة الخفية الملهمة التي لعبت دورا كبيرا بالنسبة للابداع الفني في المذهب الرومانتيقي .

ونستطيع ان نقول ان فن الابداع في المذهب الرومانتيقي لا يجد احساسه بالموضوعية الا داخل الذات ، حتى قيل ان المفهوم الرومانتيقي في الابداع يتمثل في ان الادب تعبير عن شخصية الكاتب .. او انه التعبير المباشر والمتعمد عن الذات .

غير ان لظهور الفيلسوف الايطالي العظيم بندتو كروتشه في اوائل هذا القرن اثره البالغ في دحض المفهوم الرومانتيقي عن الخلق والابداع الفني وهو ان الادب تعبير عن شخصية الكاتب ، واستطاع ان يؤكد ان الادب احساس ، وكيما تتم عملية الخلق الادبي او الفني لابد وان ينتقل هذا الاحساس من حيز الذاتية الى حيز اكبر واشمل الا وهو حيز الموضوعية ولكن في شكل متوازن الابعاد بحيث تثير في القاريء نفس الاحساس المعين الذي يريد الفنان او المبدع اثارته فيه ، ولا شك ان هذا الراي يعد من الطلائع الاولى في الهجوم على فكرة الخلق والابداع بالمفهوم الرومانتيقي وقد تعدد الفلاسفة والنقاد فيما بعد ... كل منهم مبديا رايه وكان اهمهم جميعا هو الناقد والفيلسوف الانجليزي ت.أ.هيوم والذي وجه الانظار الى بزوغ «تباشير الكلاسيكية» في النقد الاوروبي على العموم ، وكان ان وجه «الضربة قاضية» الى شعراء الرومانتيقية بقوله : انني اعارض شعراء الرومانتيقية وحتى الصفوة المختارة منهم ، واعارض موقفهم السلبي ، فانا لا اوافق على ولهانيتهم المتيمة والتي تعتبر ان القصيدة لا تعد شعرا ما لم يكن بها انين او تاوه..»

اما الناقد الشاعر الانجليزي ت.س. اليوت — الذي يعد مدينا لهيوم ، الى حد بعيد ، في ارائه التي تهاجم الرومانتيقية — فقد تاثر تاثرا بعيدا براي هيوم الذي اعتبره نقطة انطلاق له ليشن بها حملته الشعواء على الرومانتيقية وشعرائها في مجالي النقد والابداع معا اذ ان راي هيوم قد تركز في النقد فقط ... فاليوت يرى ان الكاتب لا يبدع شيئا من «عندياته» بل يعرف شيئا وهذه المعرفة تتمثل في معرفته بالتقاليد او لنقل التراث ، فيبعث فيه الكاتب المبدع الحياه من جديد وبثوب عصري جديد ايضا ... وذلك استعانة بموهبته الفردية .

وكان لمقال اليوت المهم عن «التقاليد والموهبة الفردية» شانه العظيم في هذا المجال ، وقد عالج في هذا المقال المفهوم الرومانتيقي في الابداع الفني مؤكدا التلازم بين الادب وكونه يعبر عن المجتمع وصلته الوثيقة بالبيئة ، كما وان الادب تعبير عن الشخصية .

اما وان الادب تعبير عن المجتمع فان اليوت لا ينكر ان الادب والفن قد يعكسان بعض صور المجتمع او البيئة على ان يصور هذا المجتمع او هذه البيئة هي في ذاتها ليست الاصل الذي يشكل قيمة العمل الادبي او الفني بل ان الذي يشكل قيمة هذا العمل ويعطيه قيمة انما هو مدى معرفة الكاتب بالتقاليد الادبية التي هي التراث او الموروثات الادبية وهي ما يسميه اليوت ذلك التيار الثقافي العام للانسانية كلها ومدى المام الكاتب المبدع بالاعمال الادبية التي سبقته والتي عاصرته ايضا ، اذ ان ما يحدد قيمة العمل الادبي في مفهوم اليوت هو مدى وعى الكاتب بتلك بالتقاليد ، ومن ثم فان اليوم يجزم بان نلم بتراثنا كله قبل ان نشرع في الابداع ، هذا التراث العميق الذي يتمثل من عهد هوميروس حتى يومنا هذا باعتبار ان هذا التراث يشكل الروافد الثقافية والادبية لتجارب الحياة الانسانية على مر العصور مما يجدر الالمام الشامل به اولا ليصبح انتاجنا قيمة فنية بين هذا التراث الهائل .. «الحاضر الواعي هو ادراك للماضي» . ..

ان فكرة اليوت عن التقاليد او التراث تعد التيار المناهض لما نادى به اصحاب المذهب الرومانتيقي باهمية التصور والالهام والخلق من عدم ، فما ينادي به اليوت انما يوضح لنا اهمية التراث الماضي بالنسبة للكاتب المبدع وكيف انه لا يمكنه التخلي عنه ، وقد تحورت فكرة اليوت من التقاليد والتراث في اغلب كتاباته النقدية بل وفي اغلب اشعاره ، وقد قيل عنه انه ناقد متنكر في ثياب شاعر ... وقد نمثل تاكيده لفكرة الموروثات او التقاليد في مقالاته «وظيفة النقد» و «النفع الشعر ونفع النقد» و «نحو الهة غريبة» و «الموسيقى الشعر» و «الكلاسيكية ورجل الاداب» و «الوظيفة الاجتماعية للشعر» ثم «ما الكلاسيكية ؟!»

ولا شك ان فكرة التقاليد عند اليوت تمثل القاعدة الجوهرية التي تعطي للادب والفن اهميتهما ويذكر لنا في مقاله «الموسيقى الشعر» :

«الاهتمام بالمستقبل يستلزم اهتماما بالماضي ... ان واجبنا ازاء ما يتحتم فعله يستلزم نعرف حقيقة ما قد تم فعله بالفعل ...»

اما الشق الثاني لاطار الموضوعيه في الابداع الفني والتي تعالج الفكرة القائلة بان الادب تعبير عن الشخصية فقد استعان فيها اليوت بنظريته عن «المعادل الموضوعي» وهي النظرية التي اعتمد فيها على ايجاد نوع من التعادل بين الاحساس والفكرة اوبين الفكرة والموضوع وهذا التعادل لا يمكن ان يحققه الا العقل .. عقل الكاتب المبدع الذي يعتبره اليوت مجرد وسيط او لنقل هو العامل المساعد — اذا ما جاز لنا ان نستعمل هذا المصطلح الكيميائية المختلفة ويخرج من هذه التفاعلات دون ان يتاثر هو ..ويقول اليوت في هذا الصدد :

«وعقل الكاتب ما هو في الواقع الا وعاء يستقبل ويختزن عددا لانهائيا من المشاعر الوجدانية من العبارات والصور التي تبقى حية حتى تتواجد الجزئيات الاخرى التي يمكن ان تتحد لتكون مركبا جديدا .»

اذن فاليوت يعتبر ان عقل الكاتب المبدع ما هو الا «وعاء» تمتزج فيه التجارب والمشاعر والاحاسيس امتزاجا خاصا وبطرق لا يمكن معرفتها والعقل المبدع يقف منها محايدا كالعامل المساعد تماما ويتوقف نضوج هذا العقل نفسه ، ويلمح لنا اليوت بضرورة انعدام الشخصية في هذه الحالة ، ويعني بذلك انعدام الانفعال اوالهروب من الانفعال لتاتي تجربة العقل المبدع بشكل اكثر موضوعية لنا ... والا وقعنا في براثن الرومانتيقية مرة اخرى ...

ولذلك فان نضوج العقل المبدع يصور لنا قصة النضال بين الكاتب وذاته ، والقدرة المبدعة لدى الفنان المبدع تتوقف على مدى انفصال الفنان المبدع عن ذاتيته ، او لنقل مدى انفصال الكاتب عن انفعاله وبالتالي فان العمل الفني او الادبي لا يستمد اهميته من الانفعالات وعمقها بل من يستمدها من عملية الابداع ذاتها والتي تحتم الانتقال من حيز الذاتية الى حيز الموضوعية ، وبقدر ما هي العمل من موضوعية بقدر ما يكون هذا العمل على درجة من الاهمية ولذا يقول اليوت :

«كلما ازداد الفنان اكتمالا ... كلما انفصل فيه الشخص الذي يعاني عن العقل المبدع» .

ولا شك ان اليوت قد تاثر في رايه هذا براي الفيلسوف بندتو كروتشه ، وقد قصد اليوت بنظريته عن المعادل الموضوعي ان يدعو الى الانسلاخ عن الذات عند التعرض لعملية الابداع الفني ايا كان لون هذا الابداع ... قصيدة .... قصة ... مسرحية ... مقالة ... تمثالا ... فالمعادل الموضوعي يعد بمثابة الخطوط المتوازية او «المعادل الجبري» للعاطفة الذاتية :

«الطريقة الوحيدة للتعبير عن العاطفة والمشاعر هو البحث عن معادل موضوعي او بعبارة اخرى البحث عن اشياء او موقف او سلسلة من الاحداث لتكون اطارا لهذه العاطفة ... وهذا الاطار يتسبب في اثارة هذه العاطفة مرة اخرى ...»

فالمعادل الموضوعي اذن هو خلق شيء يجسم العاطفة لدى الكاتب ويعادلها بلا زيادة او نقصان

ومما يجدر الاشارة اليه هو ان فكرة اليوت عن المعادل الموضوعي لم تكن نظرية قائمة بذاتها ولكنها كانت تكملة لنهجه في البحث عن الاطار الموضوعي لعملية الخلق والابداع الفني ، ذلك الاطار الذي يعتمد اساسا وبشكل عام على التقاليد والموهبة الفردية او ما نسميه بالتعرف جيدا على الموروثات الثقافية ثم ايجاد ذلك المجسم الذي يعادل بين الفكرة والعاطفة .

ولا شك ان مفهوم اليوت عن المعادل الموضوعي يعد ثورة نكبية على الانفعالية والعاطفية التي اشاعتها الحركة الرومانتيقية في ادب وفن القرن التاسع عشر .

جمال صادق
عن : «القبس»

الغدير

صدر عن مدرسة راهبات الفرنسيسكان الثانوية للبنات نشرة ثقافية تتضمن العديد من المقالات الادبية والاجتماعية الى جانب عدد من القصص والقصائد من انتاج الطالبات .

وقد اشترك في تحرير هذا العدد من النشرة الطالبات : لور منصور ، سلوى تحاوخو ، اميرة عودة ، ليلى جمالية ، شهيرة عفيفي ، سهام ياسين ، فاطمة سليمان ، عواطف عوده ، وهيبه ابو راس ، نوال رواشده ، رحاب صفدي ، ناديا صايغ ، رائدة حداد وبادرة حداد .

وقد توج الغلاف قول في المحبة للسيد المسيح : وصيتي لكم هي ان يحب بعضكم بعضا كما احببتكم ، ما من حب اعظم من حب من يبذل نفسه في سبيل احبائه .

جوائز لجنة المواخاة بين الاديان في اسرائيل

من اجل تشجيع المؤلفين والكتاب المقيمين في اسرائيل لكي يكرسوا من انتاجهم الادبي لموضوع العلاقات بين الاديان ، الطوائف والشعوب ، ولكي يساهموا بواسطة انتاجهم لتوطيد اواصر التفاهم والصداقة بين هذه الطوائف والشعوب ، ستمنح لجنة المواخاة بين الاديان في اسرائيل « جمعية لتشجيع اواصر التفاهم بين ابناء الاديان في اسرائيل » — في سنة ١٩٧٧ ثلاث جوائز للانتاجات التي ستجدها اللجنة المحكمة مستحقة لنيل الجوائز :

١— عن كتاب (ادب اودارسة)
٢— عن تمثيلية اوسيناريو (اشرطة)
٣— عن نتاج في ادب الاولاد او في ميدان التربية والتعليم ، حول الموضوع المذكور .

الجائزتان الاولى والثانية هما بمبلغ ٧ر٥٠٠ ليرة لكل واحدة منهما ، اما الجائزة الثالثة فهي بمبلغ خمسة الاف ليرة اسرائيلية .

وقد تبرعت بهذه الجوائز مؤسسة السلام لدى الطائفة اليهودية في مدينة لوس انجلوس في الولايات المتحدة باسم دكتور موريس وفي كرف .

وسيكون الانتاج باللغة العبرية والعربية او الانكليزية ولا يقبل الانتاج الذي نال جائزة خلال السنوات الخمس الاخيرة .

ويحق للمؤلفين والناشرين ان يتقدموا بطلباتهم للحصول على نماذج كيفية منح الجوائز وطريقة الاشتراك في المسابقة وملاحظات اخرى على العنوان الاتي : ص.ب ٢٠٢٨ القدس .

ملاحظة : اخر موعد لتقديم الانتاج هو ١—٧—١٩٧٧ . وشكرا .

احلى الكلام

●صلاح عبد الصبور●

علمت عيني ان ترى الالوان في الالوان والضياء في الظلال
علمت قلبي ان يشم ريح صدق القول والمحال .
علمت كفي ان تحس الدفء الصقيع في اكف رفقة المقام
وصحبة الترحال ..
شبعت حكمة وفطنة ..
رويت رؤية وفكرا ..
لكنني احسن فيك يا مدينتي المحيرة ، بانني اضل من رسالة
مغفلة العنوان . وانني سوف اظل واقفا على نواصي سكك المنحدرة
ابحث عن مكان ... وربما يلمسني ما يلمس النبات والحديد والجدران
ويسقط الصدا
عندئذ ... نكون يا مدينتي صنوان ، ونعرف العنوان ..



● ما أطيب اللحظة التي عرفتك فيها ياجميلتي
وما اشقى فراقي لك وكانه فراق الروح

اغنية «الفراق» لخير اسكوف)

■ انت وانا والحب .. ولتلته نيا .. الريح تزمجر .. والليل ل .. وانت قريبة ، مني كاصابعي فقدتها في الصيف الماضي .

الشرطي لا يريد ان يفهم .. طرش في الزنة يتجول في فؤادك بيب .. ووجهك المكسو بحمرة نفق .. وجهك الذي ضحيت من له بثانيتي لكي ابقى رمزا لعينيك ملوبتين على صدري .

انت لي انا .. انت انا .. قريبة ي كقلمي .. بعيدة عني كاحلامي ، ت طفلة .. ولكنك جميلة ، شعرك دعيني اصففه لكي يبدو امام الناس مل .. خداك الصاوية ان اشبههما تلونها قبل لينضرا بالحمرة .اكثر عيناك ساغرق فيهما اكثر كثيرا يصبح حبي اعمق .

الناس عميان .. فقدوا بصرهم شعاع شمس فؤادك .. وحدي اراها اعبدها .. فلتبق لي .. لن ركها حتى لو صلبوك في قلبي او لبوني في جسم الارض .. فانت لي دي .. بك احيا .. لك اكبر .. ما اعظم فرحي .. فرحتي يجب أن ون نصرا .

العربة تقف .. وانت في السرير ثمين .. ساحملك .. انا لن ادعك يرين .. ولن يحملك غيري .. لا جد من هو اكفا مني كي يصنع هذا مر .

بسرعة البرق استدعي تاكسي .. ظة اختطفك يا اجمل عذراء . . هي يدك على ظهري .. والاخرى ى ثوبي من الامام كي احضنك ل قوتي كما كنت اصنع دائما ، برفق اه اضعك في التاكسي .. كرين المشاوير الجميلة التي قضيناها ا في امسيات كهذه . وهذا واحد با اليس كذلك ؟!

سائق السيارة يتلفت كانه وغ .. لا تظن يا حضرة المحترم ي امارس الجنس معها .. فلست ادا ان اصنع ذلك امام الناس ك يا عذرائي .. لانني اريدك لي دي وبكل قوة في الارض .. ولااريد يشاركني فيك احد .. ولو بالنظر. اعواما طويلة قضيناها بعيدين عيون الناس .. كنت كالاب حين ل طفله الوحيد الذي ماتت امه . الا تذكرين ؟ !

السائق يكثر الالتفات .. لربما ك مريضة .. فانا لم اخبره الى ناحية سنذهب . اه .. ما رايك الا نذهب لمشاهدة فيلم سينمائي؟ كنا نصنع دائما في مثل هذه ساعة .. ام نذهب .. نجلس في احد الاماكن الجميلة المتزوية .. وحيدين اقبلك كما يطيب لي ؟!

ماذا بك يا حضرة السائق .. انها — اذا شئت — زوجتي ! هل تعجبك .. اتشتهيها ؟ دعها لي .. ارجوك .. والا كان لنا كلام اخر .

هل تشعرين بشيء غير عادي يا عذرائي .. لربما تكونين مريضة..

بقلم : عطاالله جبر

الذهب بك الى طبيب .. لا انك مستحيل ان تمرضي .. فالداء لسواك .. انت لي .. اتعرفين ؟!

جلستك لا تعجبني .. تضايقني .. هكذا يجب ان تجلسي .. اتكئي علي .. فيا ما احتضنتني .. ووسدتني .. فلاصنع لك كل ما يريحك الان اه ... برمشة عين يوقف السائق السيارة .. وبرمشة عين ثانية ، ينطلق .. صرخاتي تلاحقه.. كالسياط على راسه تهوي .. وهو يركض .. يبتعد .. يختفي .. يمر الزمن .. وانا وانت وحيدين في هذا القفر .. لربما ذهب ليشتري شيئا ما .. ولكن ولكن هذه ارض قفر . . لا نبات ولا ماء .. فمن اين يجد ما يريد .. لم يقل لنا شيئا قبل ذهابه .. هل يعود .. انه لن يعود .. ماذا نصنع هنا .. لا .. ان مزيمر ويرانا هكذا .. لابد ان يظن انني اغتصبك .. لا .. لا يمكن ان يحدث هذا .. بوجهك الصغير .. وعينيك الذابلتين احملق .. واعيد النظر.. لابد انك تشعرين بالجوع أو العطش .. يجب أن نذهب من هنا الان .. ما العمل ؟ لماذا تهرب يا حضرة المحترم ؟ اصنعت لك شيئا .. لماذا بهذه الصورة كان احدا يبغي ان يقتلك .. ابدا .. انني لم اقتل في حياتي نملة .. لماذا تتركنا في هذا القفر .. صحراء لا ماء .. لا هواء. الهواء مملوء بالرمال التي تدخل ثراته الانوف .

انني حائر .. ماذا اصنع هنا .. هل يمكن ان تمر سيارة من هنا .. لا .. لا .. اذ اريد أن تمر ويرانا من بداخلها على هذه الصورة .. من يدري لربما نموت من الجوع والعطش .. ما رايك يا عذرائي ان احاول سواقة هذه التاكسي . . تضحكين .. تسخرين مني .. انك تعرفين انني لا اعرف السواقة .. لم اسق في حياتي ابدا .. لا سيارة ولا حمارا .. تسخرين .. رغما عنك ساحاول .. .. لا اريد ان اموت هنا .. اريد أن اعيش .. تضحكين .. ساظهر لك انني استطيع أن اقود التاكسي .. فكي يدي من يدك وشعرك من شعري .

ابتعدي قليلا .. الباب افتحه .. وعلى عجلة القيادة اجلس .. ان مفتاح السيارة .. ها هو لحسن الحظ في مكانه .. سوف احركه .. الى اليمين ام الى اليسار .. الى اليمين تقولين .. نعم الى اليمين.. .. ان صوت المحرك يصل الى اذني .. اسمعه .. اترين .. اتسمعين.. من اول مرة صفقي .. فانا ابنك .. الذكي .. السيارة تتحرك .. سنذهب الى زاويتنا المعتادة .. من يصدق .. انها كذبة .. لن تكون كذبة .. فرجلي تدوس بقوة .. والطريق امامي ذرات كثيفة من الرمل .. لا ارى شيئا .. الغبار امامي .. وورائي وبجانبي .. اتنفسه .. اترين المعجزة .. لماذا لا تضحكين الان .. اضحكي ما شئت .. لماذا انت جامدة .. هل خنقتك ذرات الرمل الصحراوية .. لا صوت .. لا ضحكه .. لا كلمة .. لم تكن في الماضي كذلك .. اتسمعين .. اين جلجلة صوتك .. وصهيل ضحكتك .

● ● ●

لا ارى شيئا ابدا ... وكانني افقد الوعي... بلحظة تتبدد كتلة الغبار . . السيارة على رصيف جميل تقف . . من يعلم اين نحن .. هذه الارض غريبة عني .. لم ارها بل احسها.. واعشقها .. ها هو النهر المتدفق .. الحياة بكل معانيها .. الشمس تحدثه عن همومها ومتاعبها .. والعصافير تكرر لخريره اغانيها .. اتسمعين ضجة الحياة .. اذا تقولين .. لم اسمع .. لا اسمع .. اعيدي لم اسمع .. لا اسمع ..

هل انت جامدة .. يعز علي ان افارقك يا عذرائي يا امي يا امي .. لن افارقك .. تعالي .. هاتي يدك .. احضنيني .. هكذا ضميني اكثر .. الشهوة بلغت قمتها .. كلتها نار تستعر في احشائي .. انت جامدة .. الى ضفة النهر احضنك .. احبك .. القيك في النهر .. لا تعجبين ؟ !.. نعم سوف القيك .. ولكن قبل ذلك علي ان اعريك من كل الثياب .. علي ان اشاهد جسمك عضوا .. عضوا .. ركنا .. ركنا .. لاودعك حقا . . ها هي اعضاؤك جميعها .. انني اتذكرها جيدا .

النهر متدفق .. وانت صخرة .. سابدا من هنا .. لن اتردد .. الماء يصخب اكثر ارفعك والقيك ام ادحرجك ليستقبلك هدير النهر .. الافضل ان ارفعك .. اعطني يديك .. ارفعك .. هل اتردد .. لا .. لا .. انطلقي في الماء ها انت تغوصين .. مع الماء ترحلين .. لماذا عني تبعدين .. انني اريدك بكل قوة .. توقف ايها الصخب والجريان .. سالحق بك .. رجلاي تخوران تحت ثقل ماساتي .. هل القي ثيابها — حبيبتي — في مياهك ايها النهر ام تظل لي ذكرى .. سارميها .. انني عطشان .. الثياب تطفو ثم تغرق .. وانت تبعدين .. اين ساذهب من دونك .. ساشرب منك ايها النهر المتدفق .. تعال سامسك .. قطرة .. قطرة ..الظما يطفئه الماء .. وظمئي لن تطفئه مياه الكون جميعا .. وحدي ساذهب هذه المرة . وداعا يا عذرائي القتيلة . . ودائما ايها النهر المتدفق .. ومرحبا بك ايها الظما الابدي .. ها هي السيار التاكسي .. لا مفر ساذهب .. وحيدا في هذا الكون .. ها هو السائق .. هل سيرتعش من الفزع حين يراني .. لن يخاف مني بعد الان .. لن اريه .. ولن يظن بي الظنون لانني وحدي هذه المرة .. ولو عرف الابله ما يخفيه قلبي لات واقفا من شدة الخوف .

الناصرة في اذار — ١٩٧٧

ملاحظة :
يبدو انني تاثرت في كتابة هذه القصة بقصة يوسف ادريس «الرحلة» من مجموعته القصصية البيت من لحم .

اقـرأ الشرق

عدد خاص بالادب الاسيوي اشترك فيه :

بانشا كشاري هيرمت « الهند » ، ناظم حكمت « تركيا » ، محمد حمزه غنايم ، محيي الدين عواد « الكويت » ، فاضل العزاوي « العراق » ، ابراهيم جبيره « الفيلبين » ، كاواباتا — اليابان ، عبد الله عيشان ، تشن شي فان « الصين » ، ناجي ظاهر ، عبد الله عبد « سوريا » ، جولا بداس روكر « الهند » ، حبيب شويري ، روميكو كورا « اليابان » ، محمود نجب ، زكريا تامر « سوريا » ، عبدالوهاب الداقوقي ، عبد الرحمن عباد ، ميم عرايدي ، اسحاق بار موشيه ، ليم اوك اين « كوريا » ، قاسم محمد رفيق ، عمر محمود عدس « الاردن» ، خالص عزمي « العراق » ، لن هاي ين « الصين » ، عبد القادر العزاوي ، عبد الحسين العزاوي ، وبتي اهماريا « نيوزيلندا » ، رشدي الماضي ، محمدالفايز ، زين العابدين راحنيما « ايران» وغيرهم .

الترجمات : عرفان ابو حمد ، ممدوح عدوان ، انطون شماس .

مظفـــر النـــواب

قـــراءة فى دفتـــر المطـــر

كنا قد وعدنا القراء في ملحق سابق بشيء من شعر مظفر النواب . وهذه القصيدة تشير الى عدة احداث شخصية وعامة مر بها الشاعر مما يسدي سخطه فيها على جميع الاشياء .

في الليل ،
يضيع النورس في الليل
القارب في الليل
وعيون حذائي تشم خطى امراة في الليل
امراة ليست اكثر من زورق ،
لعبور الليل
يا امراة الليل !
انا رجل حاربت بجيش مهزوم
ما كنت احب الليل بدون نجوم
واخيرا صافح قادتنا الاعداء
ونحن نحارب
ورايناهم ناموا في الجيش الاخر ،
والجيش يحارب
والان سابحث عن منفى
استاجر زورق
فالليل مع الجيش المهزوم طويل

× × ×

في مقهى الزيتونة شباك للغرباء
تبكي الموجة فيه
اهلي فيه ،
ورجال فيه يصيدون اصابع اطفال غرباء
ما زلنا بشرا ضعفاء
نبحث عن شوق لا يتعبنا كالشوق !
ونحب ونكره حد الشوق
ورايناهم ناموا في الجيش الاخر ،
والجيش يحارب
وبحثنا عنهم كالمنفى
يا شباك الزيتونة !
ابحث عن منفى
ابحث عن طين

× × ×

يا زهرة بيتي !
يا وطنـــي !
الظل هنا ، حزنا ميعد ؟!!
الظل على خرسي ،
تابوت قصاصات مجهد ؟!!
لا اعرف حتى خشبي !
لا اعرف اين سيتركني الجزر
وليل الماء على جرحي !
لا اعرف كيف يمر الانسان بدرب الدمع !
لا اعرف ايلس !
الخضرة دبت في خشبي والمنفى
وسمعت شموعا تتلقح في قلبي
وصراخا اهمل اعواما ..
لا يغضب ... لا يبكي
وتواطات مع الايام ،
نسيت .. نسيت ...
نسيت
وفاجاني ... !

انت ؟!!
وفي هذا الليل ؟!!!!
انا لا اعرف وجهك ، لا اعرف من انت
اعواما بعدك ما كان لبيتي باب
اعواما الهث ،
القاك وراء النوم ، وانت سراب
فانا احببتك في زهرة بيتي ،
في وطني
وسمعت شموعا تتوهج في قلبي

× × ×

ولماذا يعتم لغة البيت ،
وفيها « الشياح » واهلي واخي في مطر الليل ؟!!
ولماذا استاجرتم لغة اخرى ،
وابحتم وجه مدينتنا لليل ،
وتركتم في الهجر حروفي ،
كاصابع ايتام في الشباك ؟!!
كزوايا فم طفل يبكي
من اقصى الحزن اتيت ،
لاغلق ابواب بيوت المهزومين
وابشر بالانسان .. وبالانسان .. وبالشياح
ويمن لا يملك سقفا ،
سيكون له سقف في هذي الدنيا
وينام
لكن واخجلي ! من بيت مهزوم
وسيخجل من باعوا لغتي ،
فانا مكتوب في الارز
وفي العسل الاخضر في التين
وانا اطعم بالسكر نخلات الكوفة ،
والاطفال على رابع جسر في « العشار »
انا لا املك بيتا انزع فيه تعبي
لكني كالبرق ابشر بالارض
وابشر ان الامطار ستاتي ....
وستغسل من لوحتنا كل وجوه المهزومين
وستغسل بالمطر الدافىء جنح النورس
وبيوت احبتنا
والحرف الاول من لغتي .
يا زهرة بيتي ! يا وطني !
امطرني
حزن بلادي امطرني فوق الماء
ماذا غير الزرقة تنمو فوق الماء ؟!

وخضار اصابع اطفال غرقي
تنمو في الطحلب اياما .. وتموت
الماء طريق الغرباء
الماء طريقه عرسي
والزهرة والرشاش وخبز الصمغ ،
عشاء النجمة في الليل ، وعشائي
الماء طريق للماء
وبيوت لا نحرس فيه
وننشف خديه اذا ابتلا
ونرافق فانوس النوم .
من ايام زهرة بيتي ،
فارقت نعاسي
وتواطات مع الانهار ، وكل جسور الناس
اليك ... اليك ... ونسيت
نسيت بانك ماء في وطني

× × ×

اسمك في الليل يسيل الصمغ من التفاح
نهر ينتاب الحر ليالي الصيف
ويواعد كل الامطار
ويواعدني
الصحو يواعدني ؟!!!!
وكذبت بقلبي ،
كذبت كنشرة اخبار
يكذب .. يكذب ..
صحوك يكذب باستمرار
باستمرار
فكانك غربه !
وكانك كنت رصيفا في الغربة !
وكانك مالوف في الغربة !!
وكانك .. لا ادري !! غربه ..
غربـــه ..
بلل فيك كماء الليل على الاشجار
اسمك لي بيت في الليل
ونسيت لسرعة قلبي ، كل نوافذه مشرعة لليل
نسيته ... نسيت
وايقظني
ريح الشباك على وطني
يا وطني ! وكانك غربه
وكانك تبحث في قلبي ،

عن وطن ، انت ، ليؤويك !
نحن اثنان بلا وطن ، يا وطني !

× × ×

كالبارحة اشتقت ،
ومرت في قلبي ، طرقات مدينتنا ، تبكي
الدمع على ارصفتي يبكي
يبكي
ومدينة ايامي باعوها في الساحة ، تبكي
يا امراة الليل !
انا رجل باعوا الليل مدينة ايامي
باعوني ككتاب يطبع ثانية
باعوا احلامي
نامي يا امراة الليل ! فمن يبحث عن انسان ؟!
من يعرف جنديا في هذي الغربه ؟
من ينصت للحزن المتاخر ؟
من يعرف وجهي في السوق
نامي .

× × ×

ابحث في طرقات مدينتكم عن وجه يعرفني
ابكي في طرقات مدينتكم ،
عن وجه يعرف حزني
يعرف ماذا في وطني
اندب كالبوم المجروح على جدران الليل
والبارحة اشتقت
ومرت في قلبي كل خرائبها تبكي
يا مدن الناس !
مدينتنا تبكي .
المنقذ ياتي كشموع تحت الماء
سنتان تعلم حزنا تحت الماء
سنتان نمت اسماء القتلى ، اتخذت اسماء
ونما النسيان
ونما للمنقذ درب ..
وصليب من اشنات خضراء
حزين قلبي للمنقذ
مثل كتابات الاحزان
مثل كتابات الريح
مثل رثاء النصر اذا ساوم قلب القائد
وكما يقرا في المنفى قرآن .
وحزين قلبي
كحديث العمر الذاهب للمنقذ
وحزين
في طرقات مدينتكم حقرتم حزني
المنفى في ليل مدينتكم ، اكثر تسلية من حزني
القبر بليل مدينتكم اكثر افراحا مني
وانا من اقصى الحزن اتيت ،
ابشر بالانسان وبالمنقذ
واخاف على ايام مدينتكم منكم ...
من لغة اخرى ..

يعقوب يهوشع

تاريخ الصحافة العربية في فلسطين ١٩١٩ ـ ١٩٢٩

ـ ٤ ـ

ـ الفصل الثاني ـ

الصحف العربية التي صدرت في يافا بعد الحرب العالميـــة الاولـــى

لم تصدر في القدس بعد الحرب العالمية الاولى جريدة عربية واحـدة من الجرائد التي صدرت ابان العهد العثماني وذلك خلافا لما حـدث في مدينتي يافا وحيفا ، حيث تابعـت جريدة «فلسطين» اليافية صدورهـا حتىنهاية الانتداب البريطاني ،واستمر ظهورها في الاردن بعد ذلك لسنـوات عديدة .

وهكذا كان الحال مع جريـدة «الكرمل» الحيفاوية التي تابعـت صدورها في حيفا حتى اواخر سنـة ١٩٤٢ ثم توقفت عن الصدور .

انفردت يافا بعد الحرب صحيفتها «فلسطين» كما انفردت حيفا «كرملها» ولا غرابة في ان تبقى اسماء هاتين الصحيفتين منقوشتين في ذاكرة كل مواطن يهودي «كجرائد فلسطين»التي مثلت روح المقاومة للحركةالصهيونية وللشعب اليهودي في فلسطين خلال خمسين سنة تقريبا .

اما التغير الذي طرا على جريـدة فلسطين ، فهو رجوع عيسـى داود العيسى من دمشق الى يافا بعـد سقوط حكومة فيصل حيث قام هنـاك بمهام سكرتير المرحوم الملك فيصـل وبقاء يوسف العيسى الذي قـام بتحرير جريدة فلسطين خلال العهـد العثماني ، في دمشق ، حيث اصدر خلال ثلاثين سنة تقريبا جريدة الـف باء اليومية في دمشق ...

اما نجيب نصار صاحب جريـدة «الكرمل» فقد رجع الى مدينة حيفـا من منفاه في الصحراء حيث قضىبعض السنوات بين قبائل البدو وبدابتحرير جريدة «الكرمل» كما اعتاد ان يحررها خلال العهد العثماني دون ان يدخل فيها اي تحسين او تطـوير ، واذا تصفحت اعداد جريدة الكرمل» التي صدرت بين السنوات ١٩٢٠ـ١٩٣٦، فقد تعتقد بانك تقرا جريدة «الكرمل التي صدرت بين السنوات ١٩٠٨ ـ ١٩١٤ .

من المعلوم بان يوسف العيسـى وعيسى داود العيسى كانا في العهد العثماني من زعماء حركة النهضـة الارثوذكسية .

وعندما بدات ابحث عن الصحافة العربية التي صدرت في فلسطين خلال السنوات العشر التي تلت الاحتلال البريطاني ، كان حظي احسن بكثيرمن حظي في بحثي عن الصحف العربيـة التي صدرت في العهد العثمانـي فبفضل الجهود التي بذلتها دائـرة الصحافة التابعة للجنة البعثـة الصهيونية « وعدها تيسيرم » التي جاءت الى فلسطين بعد الاحتـلال البريطاني مباشرة فباستطاعتنـا الان مراجعة مجلدات الصحف العربيةالتي صدرت بعد الانتداب مباشرة ، ولـو ان هذه المجلدات الموجودة حالا في مكتبة الجامعة ليست كاملة .

فمكتبة الجامعة العبرية تعتبراليوم بحق المرجع الوحيد للصحف العربية التي صدرت في فلسطين خلال عهـد الانتداب البريطاني في فلسطين .

اقر بان كتابة تاريخ الصحـف العربية التي صدرت خلال الانتـداب البريطاني تحتاج الى سنوات عديدةمن البحث والتي اكتفي ببحث موضوعي مقتضب اذ ان ما احدثه هو النقل ما باستطاعتي انتقاءه من المنابع . ومن هنا نساهم الى نقل المقـالات الافتتاحية التي كان من عادة الصحف العربية أن تنشرها عند تحـول الصحيفة في سنتها الجديدة اذ التـي اعتبر هذه المقالات الافتتاحية بمثابـة تقرير صحفي يقدمه صاحب الجريـدة الى قرائه يصف فيها احداث السنـة بروح التفاؤل والامل . ولكناصحاب الجرائد كانوا يشكون دائما من عدم تقدير القراء للجهود التي يبذلهـا الصحافي في ميدان الصحافـة ، لمصلحة الوطن وخير ابنائه .

وجدير بالذكر ان عدد الصحـف العربية الاسلامية التي صدرت فـي السنوات العشر الاولى من الانتداب البريطاني زاد عن عدد الصحـف العربية الاسلامية التي صدرت فـي العهد العثماني . ومع ذلك فـان صحيفة فلسطين احتلت في حياتهـا مكانة مرموقة في تاريخ الصحافة مـع ان جريدة لسان العرب المسيحية كانت اول جريدة عربية يومية صدرت فـي فلسطين واما جريدة فلسطين فقـد اصبحت جريدة يومية بعد سنة١٩٢٩ .

وهنا اود ان اشير الى انالنسخة الانكليزية من جريدة «فلسطيـن» ، صدرت بصورة اسبوعية بعد فشـل محاولات بعض الصحف العربية التي صدرت في القدس بعد الاحتلاللاصدار ملحق باللغة الانكليزية .

صدرت كاول جريدة عربيةاسبوعية بالانكليزية على مدى ثلاث سنـوات تقريبا كانت جريدة فلسطين .

وكان المحرر المسؤول عيسى داود العيسى . ورئيس التحريـــر عزمي النشاشيبي .

وقد صدرت هذه الجريدة باربـع صفحات ، ٤٨ سم x ٣٢ سـم واعتبارا من العدد ٤٣ تنحى عزمـي النشاشيبي عن تحرير الجريدة .

وقد صدر العدد الاول في ١٦ ايلول ١٩٢٩ ، اما العدد الاول مـن السنة الثانية فقد صدر في ١٣ ايلول ١٩٣٠ .

وبدات السنة الثالثة يوم السبت ٥ ايلول ١٩٣١ . وقد صدر اخـر عدد من جريدة فلسطين الاسبوعيـة الانكليزية تحت رقم ٣٩ في ٢٨ ايـار ١٩٣٢ .

وقد ساهمت النسخة الانجليزية من جريدة «فلسطين» في مجال الدعايـة العربية بين قراء اللغة الانكليزية في الداخل والخارج .

« جريدة فلسطين »

صدر العدد الاول من جريدةفلسطين بعد الاحتلال البريطاني يوم السبت ١٩ اذار غربي و ٦ اذار شرقي سنة ١٩٢١ الموافق ١٠ رجب هجري سنـة ١٣٣٩ .

وحمل العدد الاول رقـم ٣٦٨ـ١ السنة الخامسة وكان صاحب الامتياز والمدير المسؤول عيسى داود العيسى وتحت اسم الجريدة نشرت الجملـة الاتية : «الجريدة يومية سياسيـة اخبارية ادبية تصدر مرتين فـي الاسبوع مؤقتا» ، بدل الاشتراك في يافا ١٠٠ قرش مصري و ١٢٥ قرشا مصريا في سائر الجهات واما ثمـن العدد فكان ١٠ مليمات .

كانت جريدة فلسطين كما قلت مـن الصحف التي عمرت طويلا . فلقـد اعتبر مجلدات هذه الجريدة بمثابـة بناية ضخمة ذات طوابق عدة ، وهي تعتبر سجلا للحركة العـربيـة الفلسطينية . فلا عجب ان قال عنها المرحوم عمر الصالح البرغوثـي «هي جريدة فلسطين بلا منازع عـدوة الحكومة اللدود ورصد الصهيونيـة . ورقها جيد وحروفها منقة غنيـة باخبارها المحلية . وقد اتهمت بـان نزعتها فرنسية خطتها فلسطينية اكثر مما هي عربية ومآخذها بما تميل اليه من نشر الشتائم والقذف المعيـب» ـ غير مفهومة ـ .

ذكرت ان العدد الاول من السنـة الخامسة لجريدة فلسطين قد صدر في ١٩ اذار غربي و ٦ اذار شرقـي سنة ١٩٢١ الموافق ١٠ رجب هجري سنة ١٣٣٩ . وقد ورد في مقدمـة ذلك العدد :

«ابتدا بهذا العدد سنة جريدتنـا الخامسة وقد مضى على تاسيسهاعشر سنوات صدرت خلال اربع سنـوات منها واحتجبت في بيته .

واننا نرجو ان يكون عملنا هـذا خالصا لخدمة الوطن حائزا ثقـة مواطنينا ونرجو من المواطنين الكرام ان يكونوا عند حسن ظننا بهـم والسلام» .

المقالة الافتتاحية :

حديث قديم وبيان جديد

«انحجبت الجريدة عن اصدقائها ، وقرائها ست سنوات لاسباب يعلمها اكثر الناس واهمها ايقافنا اثنـاء الحرب وعدم السماح لنا بالعودةبعده الا منذ وقت قصير .

رجعنا الى البلاد فرأينا الارض غير الارض والناس غير الناس والحكومة غير الحكومة فظننا ان فلسطين التي كانت تئن تحت حكم الاتراك قـد اضطرت الى موالاة الحلفاء .

ثم وصلت الجريدة ما انزلـه الاتراك بربوعها من الخراب ، وباهلها من التعذيب والتجويع والتهجير والابعاد والقتل والصلب لم ينزل بغيرها مـن المقاطعات التركية !

وأردف المحرر يقول :

«تعجبنا كيف ان الحلفاء لم يذكروا لفلسطين تلك المعاملة ، ولم يقدروا لها تلك التضحية ، فتغاضوا عنهـا وتجاهلوا امرها ، وحكموا عليها بان تكون وطنا لدخيل قوي ، يزاحم ابنها الضعيف ، وينازعه فيها حق الحياة؟

كانت فلسطين تخشى من الاتراك أن يبيعوها للصهيونيين بيع السلـع طمعا بالمال الذي كانوا في اشدالحاجة اليه ولذلك كانت تتمنى زوال سلطانهم عنها .

وكانت تركيا تميل الى بيع فلسطين لانها شعرت بانها ستفلت من يدهـا يوما ما لما تسرب اليها من روح الاستقلال ومبادىء الحرية تحت ستار اللامركزية ولكنها كانت تحجم عن ذلك رهبـة اثارة الراي العام المسيحي وشعور العالم الاسلامي .

نجاءت اوروبا المسيحية وفي مقدمتها بريطانيا العظمى صديقة المسلميـن ودولة التاليف ، وجعلت للصهيونيين في فلسطين حقا ومدهم به بلفور وصادق عليه الحلفاء !!!

تكرنا طويلا في ذلك وفيما آلت اليه حالة فلسطين بعد أن رأينا اهلهـا، يسيرون مطاطئي الرؤوس واثار الياس بادية على وجوههم ، وقد ضربت عليهم الذلة والمسكنة ، والاجنبي الطامـع يمرح في شوارعها ، شامخ الانـف سلبوا صلفا فلم نجد لها مثالا فـي تاريخ .

فراجعنا عهد عصبة الامم والمادة الثانية والعشرين منه فلم نعثر ايضا على ما يجيز للدول المنتدبة في المقاطعات التي كانت تابعة لتركيا ، وعلـى الخصوص سوريا وفلسطين ، ان يتصرفوا بها تصرف المالك المطلـق ، والسيد المهيمن بل قرانا هنالك ان مثل هذه المقاطعات تعد مستقلة تحتوصاية ولي يرشدها الى ان تبلغ اشدهاوتسير وحدها ، واجهدنا النفس فلم نر مـا يشير الى امكان بيعها او هبتهـا او استعمارها او احداث وطن او اوطان قومية فيها !!!

فادركنا معنى ذلك الياس ، وخيبة تلك الامال ، بعد ان كان كل واحدمن ابناء فلسطين ينظر باعجاب الـى مدينة اوروبا ورقيها وشرف عهودهـا ومحافظتها على الضعيف ، ولانه بعد ان كان ينتظر على يدها الخلاص ليعيش بعد الحرب عيشة طيبة ، اذ به على شفا خطر قريب يهدد موارد رزقـه ، ويزعزع اس كيانه ، وينذره بالجلاء من بلاد ابائه واجداده !

●★●

قيل ان السياسة لا ترحـم لان لا قلب لها ، فعلمنا الان صدق ذلكالقول غير انا لا نريد ان يذهب بنـا سوء الظن الى اتهام حكومـات الحلفاء والغض من كرامتها ، فقـد يكون لها عذر فيما فعلت او وعدت ، كان تكون قضت بذلك عليها الظروف او ارغمتها عليه المصلحة .

أما الذي نريد ان يعلمه قومنـا ويتفهموه لازالة ما علق في نفوسهم ، هو ان الحكومات هناك دستوريـة حزبية تقوم اليوم وتسقط في الغد ، وتسير كل منها على «بروغرام»يسنه لها انصارها ، فتلغي الواحـدة ما ابرمته الاخرى ، ولا يبعد أن تقوم في انكلترا وزارة غير الوزارة الحالية تنظر في امرنا ، وترى غبن صفقتنا، فتنصفنا وتعمل على رفع ما لحقنا مـن الحيف وما يتراءى لنا من المخاوف .

ـ ثم أن هنالك في اوروبا شعوبا حره وصحافة راقية ، وراءيا عاما ، ورجالا لا تطويهم منفعة من خدمة الانسانيـة المائلة ، تنقصهم فقط معرفة حقيقـة حالنا كما نعتقد ، فهؤلاء قد يكفيهم أن يرفع عن اعينهم الغشاء الذي اسبله عليها الصهيونيون ، حتى يقوموا في وجه حكوماتهم ويمنعوها من الاتجـار بنا وببلادنا ، واستعبادنا احرارا ، وهم الذين كانت لهم اكبر يد في تحرير العبيد .

فلكي تقف حكومة الدولة المنتدبـة الفخيمة وحكومتنا المركزية على احوالنا كما هي ، لا كما يصورها لها الاخصام ولكي تطلع شعوب الحلفاء على مـا خفي من امرنا وما بدا ، ولكي ننقذ مزاعم .

المخابرة مع مكتب الشركة

وفي ختام المقالة قال ان الصهيونيين يضللون فيما ينشرونه في صحفهـم ومجلاتهم الحكومات والراي العام .

رأينا أن نصدر نسخة من جريدتنا فلسطين باللغتيـن الانكليزيـة والبرلساوية خدمة لقضيتنا الوطنيـة وبلادنا المحبوبة .

اما هذه النسخة العربية فتكون أن شاء الله كما عهدها قراؤها ومحبوها وستعنى بنوع خاص كما ذكرنا فـي العدد ١٥ من سنتها الاولى بكل مـا من شانه انه أن يوجد رايا عامـا وطنيا .. ويحدث إنقلابا في الاخلاق والعادات القديمة .. والله من وراء القصد .

عيسى داود العيسى

وفي ١ اذار «غ» و ١٦ شباط «ش» سنة ١٩٢٢ ، صدر العدد الاول مـن السنة السادسة لجريدة فلسطين وقد ورد في المقالة الافتتاحية ما يلي :

فلسطيـــن
« في السنة السادسة »

انقضت سنة خامسة على هـذه الجريدة وهي اليوم تدخل في معتـرك السنة السادسة راجية ان تكون اسعد حالا من التي تقدمتها .

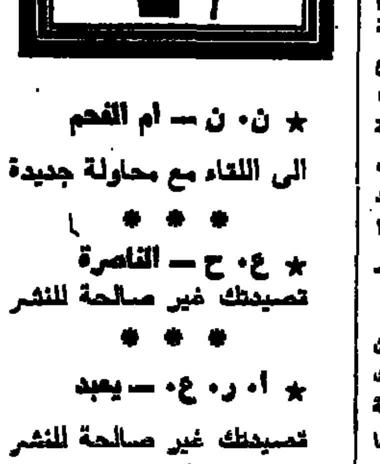
وقبل ان نخط كلمة في اول عدد نصدره اليوم نرى أن لا مندوحة لنا من ذكر بعض حسنات السنة الماضية دون أن نأتي على شيء من سيئاتهـا لان الحسنات يذهبن السيئات .

وقد كانت اكبر حسنة للسنـة الماضية اجتماع رأي الوطنيين فيما بعد حوادث اول ايار على الاعتراف بضرر الصهيونية وخطرها على البلادوابفادهم نفرا من خيرة رجالهم الى حكومـة الدولة المنتدبة بحمل شكواهم ويرفع الى الراي العام البريطاني ظلامتهم، فكان من نتيجة ذلك أن ترددت جمعية الامم في تصديق صك الانتداب قبل إعادة البحث في وعد بلفور ، وازداد انصار قضيتنا الوطنية في انكلتـرا واميركا ازديادا مطردا ، وظهرنابمظهر يستدعي اعجاب الانكليز انفسهم .

هذا من الوجهة العامة ، واما من الوجهة الخاصة ، فقد كان من حسنات السنة الماضية ـ ولعلها الحسنـة الوحيدة ـ اننا عثرنا فيها علىضالتنا واتيح لنا وجود شريكة تشاطرنـا العيش ولا تقل عنا حبا لخير البـلاد وتفانيا في مصلحتها . ومما نذكـره بالشكر أن تلك الحسنة كانت احسن فرصة عرفنا بها كيف ينظر الوطنيون الى خدمتنا بما انهال علينا من رسائل وبرقيات التهنئة وما تشرفنا به مـن الزيارات .

وانا لنرجو في مطلع هذه السنـة الجديدة أن يوفقنا الله الى اصدار الجريدة الانكليزية وان يكلل اعمالنا الوطنية بالنجاح حتى نستطيع ان نحول جهادنا الوطني الى وجهة اخرى نخدم بها مصلحة بلادنا الاقتصادية والادبية بعد أن خدمناها سياسيا ، وان يرشد الحكومة المنتدبة الى ما فيه مصلحتها ومصلحة الامم التي تتبأ ظلها .

بقيت كلمة ثناء «لابن فلسطين» ولا نقدمها له الان وانما نضمها الى ما جاءنا من امثالها فنهديه اياها باقـة يوم عرسه بعد أن طلب راينا فـي الزواج فقلناه له ولا نقله الا عاملا به من قريب أن شاء الله .



★ ن. ن ـ ام الفحم

الى اللقاء مع محاولة جديدة

* * *

★ ع. ح ـ الناصرة

قصيدتك غير صالحة للنشر

* * *

★ ا. ر. ع. ـ يعبد

قصيدتك غير صالحة للنشر نرحب بانتاج اخر .

* * *

★ الاخ عبد الله سلامه ـ سجن رام الله المركزي

قصيدتك جميلة ولكنـك توافقنا أن مكانها ليس فـي الصفحة الادبية . نرحب بانتاج اخر .

* * *

★ عبد الفتاح . ع. وتد ـ جت

مقالك عن ابن الرومي غير صالح للنشر .

* * *

★ الاخ م. ش. ا. ـ شفا عمرو

نرجو اعادة النظـر في موضوعك الذي ارسلته الينا . نرحب بانتاج جديد .

* * *

★ الاخ ع. ع ـ القدس

لقد نشرنا لك شيئا اجمل من هذا الذي لدينا . ننصحـك بالمطالعة وصقل موهبتـك . نرحب بانتاج جديد .

* * *

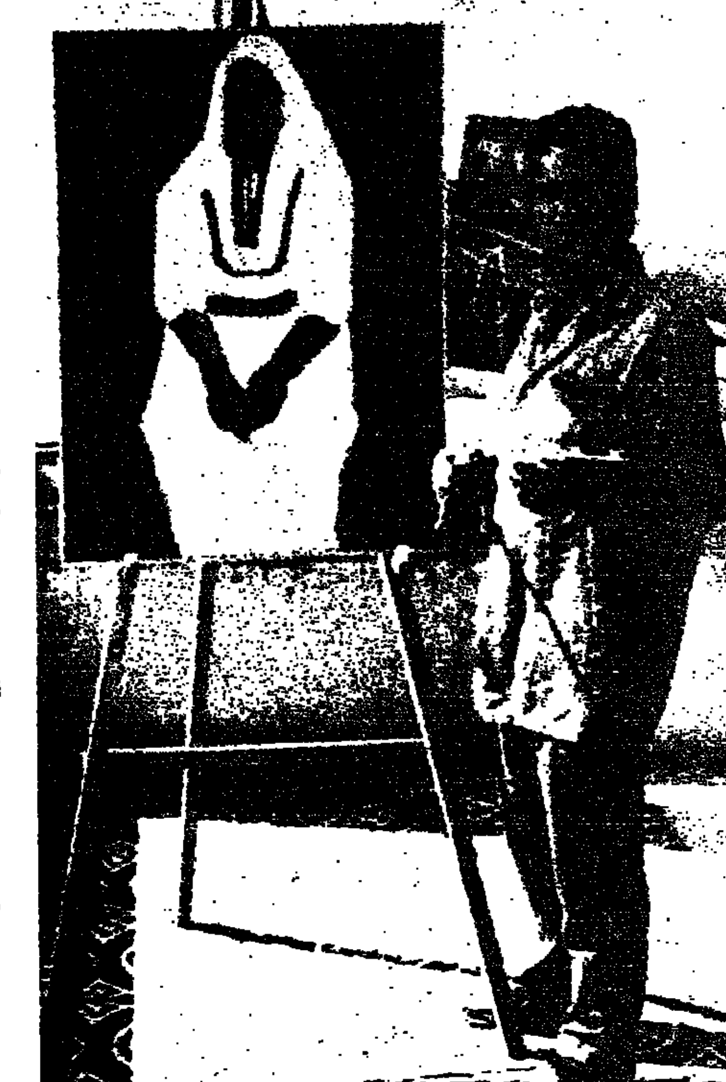
★ الاخ ش. ف. ـ مصمص

الانسة التي تحدثت عنها ما زالت في طور النشء ، وقـد بالغت كثيرا . نعتذر .

... هــذا الفنــان ، وعــالمــه ...

الفنـــان محمـــود مفلـــح

في معـرض خـــاص لملحـــق الفــــن



● في مرسمه الصغيـر ..يضع اللمسات الاخيرة علـى لوحة بعنوان امراة ... مـن الريف ... قروية ... بالالوان الزيتيه — ١٩٧٥

محمود مفلح ، عضو رابطة رسامي ونحاتي اسرائيـل ، يعيش هذه الايام حالة من العطاء الفني لم يسبق لها مثيل . قال لي في مرسمه الصغير « يقع في منطقة مضغوطة ، في اقصـى الطرف الشمالي لقريته الوادعة؛ باقة الغربية » وهو منكب على لوحة زيتية يجري عليهـا اللمسات الاخيرة :

— الفن ، حالة . قد تكـون حالة من الجمود الذهنـي ، او حالة من الوعي اللا محـدود ، الوعي المطلق ، قد تكون حالة من النعاس ، وانا كلما اصاب بهذه الحالة ابدع كثيرا . ارسم بلا حدود ، لا اشعر بوجود احد يقيدني .. اشعر بالحريـة الكاملة وانا في هذا المرسـم الصغير ... ازاء هذا ، فـان شعورا اخر بالحزن المتناهـي يصاحبني كلما ادخله . كأن الام الانسانية كلها تجمعت في هـذا المكان .

— وما سر هذا الشعور يا ترى ؟ ...

— أريد أن اوضح لك بعض الامور منعا للالتباس . انا اولا لا اشعر بالوحدة ابدا . اشعر انني انتمي بكل جوارحـي ومشاعري ، بمرسمي الصغير هذا ، وبلوحاتي ومعارضـي الفردية واللافردية ، اشعـر انني انتمي الى نفس الموضوع: الفن . اشعر انني من اسـرة واحدة ضمت فان جـوخ ، رمبراندت ، بيكاسو، عبد عابدي اسماعيل شموط ، نـوري الراوي ، بدر الدين ابو غازي، جاذبيه سري ، محمود سعيد، المختار . وتطول شجـرة العائلة ...

الا أن هناك ما يبرر هـذه العلاقة بشكل لا أميل الـى تسميته المازوخية « وقد يكون ذلك » ، هو انني كواحد مـن شجرة العائلة، التي كتب عليها ان تتعذب لاجل شيء غيـر مفهوم ، غامض ، أصـاب بعوارض حزن من جراء هـذه الظاهرة ... هذا ، ببساطة ، سر حزني ...

— وعلى المستوى المحلي ، من تصنف ضمن هذه الشجرة؟

— في رابطة الرسامين اوجد انا وعبد عابدي وخليل ريان ، واظن أن الرسام بشير ابـو ربيعة قد انضم مؤخرا الـى الرابطة . اما على المستـوى العام ، فاننا نعيش مرحلة ولادة فن عربي محلي ، رغم هـذه الشوائب التى تعلق به من حين لاخر . انني اشعر بامكانيـة استخلاص اشياء عدة من هذه الظروف .

عندنا انيس ابو ركن وسعاد وتيريز نصر ، وقد يدخلوا يوما ما اطار العائلة الواحدة . كان عندنا بعض الرسامين الذيـن توقفوا لظروف قاهرة « منهـم عبد الله سليم » ولو اكملـوا لاصبحوا اليوم في طليعة رسامي هذه البلاد . وكما قلت لك ، فان فننا العربي المحلي يعيش حالة من الولادة واكيد اننا الرابحون هذا رايي انا ، على الاقل ...

— وماذا عن لوحاتك انت .. اي اتجاه تمثل ؟ ...

— انا اؤمن بشيء واحـد اسمه الابداع . بواسطته ننطلق الى مدى اعم وارحب . ومنذ ما يقارب السنة وانا مولع بالالوان الرمادية « هل سر ذلك انها تميل الى الحزن » . وللاوضاع تاثيرها العميق في هذه الامور . خذ مثلا الحرب اللبنانيـة ... لقد تساءلت : كيف تفسـرون اليوم معنى نقطة الدم التـي تسيل ، بحجم رصاصة ، بحجم شكوى ، بحجم اهه ، وبحجم شيء مجهول لا ندري سـره . لعله ضريبة الصراع الطبقـي والايديولوجي ؟ كيف تفسـرون ذلك ... ثم اية قيمة للانسان في نظركم ؟

... قبل هذه المرحلـة الرمادية ، رسمت الوانا طاهرة لوحات زيتية . وانا في هـذه الايام ارسم من حين لاخـر لوحات زيتية . وفترة طويلـة رسمت بالاسود والابيض فقط. لعله ميل الى الهدوء ، الـى انطلاقة جديدة ... من يدري؟

— هل من مشاريع للمستقبل

— انوي اصدار البوم خاص اسجل فيه لفترة معينة مـن فتراتي الاخيرة التي عشتها .. تسجيلا سيمتريا لاحداث مؤلمة ... وقد يضم عشر لوحات او اكثر . وهناك تفكير باقامـة معرض الفن العربي المحلـي بالاشتراك مع عدة فنانين ، وقد اقيم معرضا خاصا . الا اننـي غير متشجع في الوقت الحالي.

المرسم يصغر ... يصغر ... يصغر ، حتى يصبح بحجم نقطة الدم التي تحدث عنهـا محمود ... وفجأة يكبر يكبـر يكبر ، ويتركني ، أو اتركـه ، ليلتحق بشجرة العائلة .

ابو الطيب

اشارة : ابتداء بهذا العدد سنقدم على فترات بعض المعارض الجديـدة لبعض الفنانين المحليين ، اسهاما منـا بنشر فنهم على عدة مستويات ، واملنا كبير باننا سنتوصل يوما ما الى هدفنا المعلن وهو خدمة فننا المحلي وتقديمه الى الامام .



● في مرسمه ... بعـد فترة ارهاق امتدت ساعات كما قال . وامامه عدة لوحـات زيتيه .



● دراسة . لوحة بالالوان الزيتيه .. — ١٩٧٥ .



● انفجار . هل هو داخل الفنان ؟ لوحة اسود ابيض — ١٩٧٣



● كلب .. من يشاهـده لاول وهله يظنه جبلا . لوحـة بالالوان الزيتيه — ١٩٧٤ .



● الملايات .. لوحـة بالالوان الزيتيه — ١٩٧٤

● الجواد العربـي ... وهو مغرم جـدا برسـم الحيوانات القديمة . لوحـة بالالوان المائية — ١٩٧٤ .

● شجرة الزيتـون .. لعلها من نتاج مرحلة انتقالـه الى القرية ، حيث مرسمه اليوم بالالوان المائية — عام ١٩٧٣ .

● منظر من يافا ... لقـد عاش الفنان محمود مفلح مـدة طويلة — عشر سنوات — فـي يافا ، واثر جوها تاثيرا ظاهرا عليه . لوحة بالالوان الزيتيه — ١٩٧٢ .

قصيـدة للتلحيـن ....

= ذكـــرى =

يعاني في الهوى القلـب	فاني هائـم حـب
اقاسي الوجد والذكـرى	ودمـع العيـن منصب
لماذا البعد يا ليلـى ؟	لماذا الناي والحجـب
لماذا التظي عشـقا ؟	لماذا البعد يـا رب ؟
×	× ×
انا جنبك فتضنينـي	واستجدي فتكوينـي
وابقى دون ان احظـى	بوصل منك يحيينـي
اقاسي الهجر منسيـا	واشجى الحين والحيـن
فبعد منك يشقينـي	وقرب منك يشفينـي
×	× ×
ستروى فيك اشـعار	وشعري فيك مختـار
وعندي اسمك الغالـي	كما الكافـور معطـار
سأبكيك باشجانـي	وفي الذكرى ساحتـار
فاني خائـف وجـل	لان الدهـر غـدار

يوسف خرباوي — بركا

توحيد أسعار النفط لدول أوبك

قرار بهذا الشأن يعلن في فيينا غداً ..

الكويت — رويتر — قالت صحيفة « السياسة » الكويتية امس ان قرار منظمة البلدان المصدرة للنفط « أوبك » توحيد اسعار نفطها اعتبارا من اول تموز سيعلن يوم السبت .

وقالت الصحيفة ان بيانا بهذا المعنى سيصدر عن مقر منظمة اوبك في فينا . وذكرت الصحيفة انه بموجب الاتفاق الذي سيعلنه بيان المنظمة المؤلفة من ١٢ دولة ستزيد المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة اسعار نفطها بنسبة ٥ بالمائة اعتبارا من اول تموز . اما الدول العشر الاعضاء الاخرى فستتخلى عن زيادة ٥ بالمائة في اسعار كانت مقررة لاول تموز .

وكان راديو الرياض قد ذكر يوم الثلاثاء الماضي ان زيادة الخمسة بالمائة هذه قد وضعتها الدول الاحدى عشرة على الرف الان وبذلك تقتصر الزيادة في اسعار نفطها منذ مطلع العام الحالي على ١٠ بالمائة فقط .

وكانت الدول الاحدى عشرة قد قررت في كانون الاول الماضي زيادة اسعار نفطها بنسبة ١٠ بالمائة من اول كانون الثاني على ان تتبع ذلك زيادة اخرى بنسبة ٥ بالمائة في اول تموز . واكتفت المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة في ذلك الوقت بزيادة قدرها ٥ بالمائة فقط .

وقد خلق هذا التباين نظام السعرين في اوبيك . واستمرت المساعي منذ ذلك الوقت لعودة الوضع الى حالته السابقة .

واعلن احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية السعودي في الاسبوع الماضي ان بلاده ودولة الامارات العربية المتحدة وافقتا من حيث المبدأ على زيادة اسعار نفطهما بنسبة ٥ بالمائة ابتداء من اول تموز شريطة ان تجمد الدول الاعضاء الاخرى في « اوبيك » الزيادة المقررة لاول تموز وتكتفي بزيادة ٥ بالمائة .

وتهدف هذه الخطوة الى انهاء نظام السعرين قبل انعقاد المجلس الوزاري لمنظمة اوبيك في ستوكهولم في ١٢ تموز

ايران تتهم ليبيا

باتخاذ خطوات معادية لها

طهران — رويتر — اتهمت ايران امس ليبيا بالسماح بتوزيع مطبوعات مضادة لها خلال مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في طرابلس في الشهر الماضي .

وقال نبأ من نص واحد نشر امس في جميع الصحف بما فيها صحيفة راستاخيز الرسمية انه بالاضافة الى بيانات من جماعة تطلق على نفسها اسم جبهة « عربستان الحرة » فان ..ه نسخة مطبوعة « قارون » المعادية لايران قد وزعت في فندق ينزل فيه اعضاء المؤتمر .

وقال النبأ الذي يعتقد انه نشر بطلب من الحكومة الايرانية ان ذلك ما كان يتم دون علم البوليس الذي كان يسيطر على الفندق والمنطقة المحيطة به

وجاء هذا الاتهام بعد يومين من مقابلة السيد ذو الفقار علي بوتو رئيس وزراء باكستان لشاه ايران هنا والبحث معه في اقتراحات ليبية لاعادة العلاقات مع ايران الى حالتها الطبيعية

وقال مراقبون ان نشر الاتهام بعد ستة اسابيع من مؤتمر طرابلس يشير الى ان ايران ترغب في رؤية موقف ودي قبل الموافقة على تحسين الروابط مع الليبيين .

وكانت ايران التي اتهمت ليبيا بمساعدة ثوار المدن قد قاطعت مؤتمر وزراء الخارجية في طرابلس الذي عقد في ١٤ ايار الماضي وقالت انها فعلت ذلك بسبب موقف ليبيا غير الودي .

وكانت ليبيا بين ست دول زارها السيد بوتو هذا الاسبوع لتبادل الراي حول الوضع السياسي في باكستان .

نتائج انتخابات الهستدروت في أم الفحم

أم الفحم — من احمد صادق جبارين — فيما يلي نتائج الانتخابات لمؤتمر الهستدروت الـ ١٢ في قرية ام الفحم :

التجمع العمالي « أمت » : ١١٤٧ صوتا (ما يزيد على ٥٠ بالمئة من مجموع الاصوات) . راكاح « و » : ١٠٤٠ صوتا . التكتل « م حل » : ٦٦ صوتا .

وتعتبر هذه النتيجة انتصارا لحزب العمل .

اجتماع بمعهد وينغيت لبحث طرق تطوير الحركة الرياضية في البلاد

ام الفحم — من احمد صادق جبارين — عقد امس اجتماع خاص من نوعه في معهد وينغيت للرياضة قرب نتانيا لبحث طرق تطوير الحركة الرياضية وفرع كرة القدم في اسرائيل بمبادرة من الاتحاد العام لكرة القدم وباشتراك رئيس الاتحاد العام السيد ميخا الموغ وجميع اعضاء الادارة وممثلي الاتحاد لكرة القدم ومنظمة حكام كرة القدم في البلاد ومنظمة المدربين وممثلين لفرق الشبيبة وفرق الدرجة الممتازة والاولى والثانية وسلطة الرياضة في وزارة المعارف وبحثوا أهم النقاط التي يجب معالجتها والتي تعمل لرفع مستوى وتطوير فرع كرة القدم في اسرائيل .

كذلك بحثوا في موضوع النواقص الضرورية التي يجب التغلب عليها ، كالادوات الرياضية والملاعب وما هي التعديلات التي يجب ادخالها على هذا الفرع . ومن الجدير بالذكر ان فرع كرة القدم في اسرائيل يمثل الاغلبية الساحقة من الجمهور الرياضي في البلاد . واشاد الجميع بالروح الرياضية العالية التي تحلت بها جميع الفرق في السنة الماضية حيث تمت المباريات بصورة هادئة ومستقيمة اذا ما قيست بالسنوات التي سبقتها .

اثيوبيا تتهم الصومال والسودان بالسعي لعزلها

اديس ابابا — رويتر — اتهمت اثيوبيا الصومال والسودان بتنسيق الجهود لعزل اثيوبيا عن طريق نسف خط سكة حديد جيبوتي واغلاق اجواء السودان في وجه الطائرات الاثيوبية .

وقال ناطق بلسان وزارة الاعلام في تصريح نشرته صحيفة هيرالد الاثيوبية ان النظامين الرجعيين في السودان والصومال مسئولان كليا عن تهديد السلام والامن في قرن افريقيا الشرقي

وكانت مصادر دبلوماسية قد ذكرت ان خمسة جسور على خط سكة حديد جيبوتي قد نسفت في الاسبوعين الماضيين على ايدي ثوار مؤيدين للصومال .

١٣ مليون ليرة

منح لمربين لاستكمال تحصيلهم

القدس — اعلنت مصادر قسم استكمال التحصيل في وزارة المعارف والثقافة امس ان حوالي ٢٥ الف معلم ومعلمة روضة اطفال قد استكملوا تحصيلهم خلال العام الدراسي الحالي .

وقد اشتمل استكمال التحصيل على مواضيع تتعلق باحدث اساليب التعليم وبرامج تدريس حديثة واساليب رعاية التلاميذ الذين هم في حاجة الى الرعاية الخاصة .

وكان من بين المشتركين هذا العام اكثر من ٦٠٠٠ ممن اشتركوا في دورات لمعرفة البلاد ومعالمها التاريخية وغير ذلك .

وقالت هذه المصادر ان الوزارة قدمت منحا مالية لاكثر من ٢٥٠٠ بلغت في مجموعها ١٣ مليون ليرة وذلك بهدف تمكينهم من استكمال تحصيلهم في نواح تربوية تهم دائرة المعارف بشكل خاص من منطلق الافادة والمتعة التي يجنيها الطلاب من ذلك .

توقع اجراء تغييرات في السفارات الاردنية

علم مندوبنا في الضفة الغربية محمد عميرة نقلا عن مصادر مطلعة في العاصمة الاردنية ان تغييرات وتشكيلات قد تطرا على السلك الدبلوماسي في السفارات الاردنية في الخارج خلال الشهر القادم ومنها تعيين السيد بهاء الدين طوقان والد المرحومة الملكة علياء الذي سيصبح سفيرا للمملكة الاردنية في لندن خلفا للسيد صلاح ابو زيد سفير الاردن في بريطانيا الذي قد يشغل منصبا اخر في عمان .

توقع زيارة رئيس زائير للقاهرة

القاهرة — رويتر — قالت صحيفة « الجمهورية » امس ان رئيس زائير موبوتو سيسي سيكو يتوقع ان يزور مصر في اعقاب عقد مؤتمر قمة لمنظمة الوحدة الافريقية في ليبرفيل عاصمة غابون في الشهر القادم .

وكان حوالي ٥٠ طيارا وفنيا قد ساعدوا زائير في محاولتها صد غزو تعرضت اليه مقاطعة شابا الجنوبية في وقت سابق من هذا العام .

السجن ٧ سنوات لمتهم بمخالفات أمنية

نابلس — من محمد عميرة — اصدرت المحكمة العسكرية بنابلس حكمها بالسجن لمدة ٧ سنوات على اسماعيل عرفات — ٢٧ سنة — وهو بائع خردوات بعد ان ادين بتهمة الانتماء للمنظمات وحيازة صواعق . وترافعت عنه في المحكمة المحامية ليئا تسيمل .

راديو أوغندا : أمين يقضي فترة من الراحة والاستجمام

نيروبي — رويتر — قال راديو اوغندا امس ان الرئيس عيدي امين يقضي فترة راحة واستجمام بعد فترة طويلة من العمل الشاق وان الانباء عن وفاته او اختفائه انما هي محاولة لخدع العالم .

ولم يشر الراديو مباشرة الى انباء غير مؤكدة ذكرت ان الرئيس امين كان ضحية محاولة فاشلة لاغتياله . ولم يعط الراديو الذي التقطت اذاعته هنا اي دليل عن مكان وجود الزعيم الاوغنـدي .

وكانت الشكوك حول صحته قد انتشرت منذ ان ذكرت وكالة الانباء الكينية ان النار اطلقت على الرئيس امين واصيب بجروح في سيارته بالقرب من كمبالا يوم السبت الماضي .

وقال الراديو الاوغندي ان ناطقا عسكريا نفى ان يكون بعض الضباط الاوغنديين قد فروا الى كينيا . لكنه قال ان عددا من المنفيين الاوغنديين حاولوا دخول أوغندا مع اسلحة لكنهم ردوا على اعقابهم .

روسيا تحمل بشدة على زعيم الشيوعيين في اسبانيا

موسكو — الوكالات — حمل الاتحاد السوفياتي امس بشدة على زعيم الشيوعيين في اسبانيا سانتياغو كاريليو ووصفه بانه معاد للسوفيات وادعى بان افكاره الشيوعية تساعد الرأسمالية في جهودها لاحداث شقاق في الحركة الشيوعية الدولية .

وقد جاءت الحملة في مقال نشر في مجلة « الاوقات الجديدة » السوفياتية ووصف المقال كاريليو بانه خان الخط الماركسي — اللينيني .

وقد اتهم كاريليو في كتابه الذي نشر في شهر نيسان الماضي اثناء المعركة الانتخابية في اسبانيا ، اتهم الزعماء السوفيات بانهم متمسكون بمبنى حكم الدكتاتور جوزيف ستالين ولا يحاولون التغلب على المشاكل الاقتصادية للشعب السوفياتي ويهضمون حقوق الانسان .

برقيات تعزية للقواسمي من شخصيات أردنية

رام الله — لمراسل خاص — ارسل السيد مضر بدران رئيس الحكومة الاردنية والسيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام الاردني ، والسيد شوكت محمود مدير المكتب التنفيذي لشئون المناطق المحتلة كتب تعازي باسم الحكومة الاردنية الى السيد فهد القواسمي رئيس بلدية الخليل تضمنت احر التعازي من الحكومة لرئيس البلدية خاصة ، ولاهالي محافظة الخليل عامة بمصابهم الجلل بوفاة فقيد الشباب المأسوف عليه المرحوم غازي داود القواسمي شقيق المهندس فهد القواسمي رئيس البلدية الذي توفي يوم الجمعة الماضي غرقا في نيبيا .

رفض طلب بلاتو شارون الغاء الافراج عنه بكفالة

القدس — عتيم — رفضت المحكمة المركزية بالقدس امس طلب عضو الكنيست شموئيل بلاتو — شارون الغاء امر الافراج عنه بكفالة وذلك بحكم قانون الحصانة لاعضاء الكنيست .

ويذكر ان السيد شارون كان قد قدم فور انتخابه عضوا للكنيست التاسعة طلبا الى محكمة الصلح بالقدس لالغاء أمر الافراج عنه بكفالة وشروط الكفالة التي فرضت عليه بحجة أن من حقه الاستفادة من حصانته كعضو كنيست .

وقد رفضت محكمة الصلح في حينه الطلب وقررت بان الافراج بكفالة ليس بمثابة توقيف او تهمة جزائية ولذلك فان حصانة الكنيست لا تنطبق على شارون في هذه الحالة .

وقد استؤنف قرار محكمة الصلح لدى المحكمة المركزية التي ايدت قرار محكمة الصلح .

« ال ـعال » ترفض طلب اعادة الموظفين المعلقين الى العمل

مطار بن غوريون — عتيم — رفضت ادارة شركة الطيران الاسرائيلية « ال — عال » طلب اللجنة العليا لشؤون « ال ـعال » في الهستدروت لاعادة موظفي الصيانة المعلقين عن العمل الى العمل وفي نفس الوقت مقاضاتهم على خرق خطير لاتفاقية العمل .

ومع هذا اعلنت ادارة « ال ـعال » انها على استعداد لاجراء تحكيم متفق عليه بينها وبين الهستدروت حول الخلافات في الراي فيما يتعلق برفض الاستجابة لهذا الطلب .

قرض للبرتغال

باريس — رويتر — اتفقت مجموعة من ١١ بلدا على تقديم قرض للبرتغال بقيمة ٧٥٠ مليون دولار لمساعدتها في تغطية العجز في ميزان مدفوعاتها . وقال بيان عن المجموعة ان القرض المتوسط الامد سيقدم خلال الاشهر الثمانية عشرة القادمة .

الاردن يقرر دعم المستشفيات

والمؤسسات الصحية في الضفة الغربية

ذكر مندوبنا في الضفة الغربية محمد عميرة نقلا على لسان مصدر مطلع في العاصمة الاردنية عمان توضيحا لاحتجاج بعض الموظفين في الضفة الغربية نتيجة قيام الحكومة الاردنية بصرف علاوات السبعة دنانير اعتبارا من شهر نيسان من العام الحالي وليس من شهر كانون الثاني من هذا العام اسوة بالموظفين في الضفة الشرقية .

وقال هذا المصدر ضمن توضيحه ان اللجنة العليا لشئون الارض المحتلة التي اجتمعت في شهر نيسان برئاسة الملك حسين هي صاحبة الصلاحية الوحيدة التي اقرت صرف هذه العلاوات ولم تحدد في قرارها تاريخ الصرف الا انه من الناحية القانونية والمنطقية فان الصرف يتم منذ اقراره . واما بالنسبة لعلاوة الاربعة دنانير فقد صرفت في حينه منذ شهر كانون الثاني الماضي

ومن ناحية اخرى فقد ابلغ السيد عبد الرؤوف الروابضة وزير الصحة الاردني بالوكالة مدراء الصحة بالضفة الغربية الذين عادوا من عمان يوم امس اثناء الاجتماع الذي تراسه الوزير بعد ظهر يوم الاثنين الماضي واستعرض فيه الاوضاع الصحية في الضفة بان الحكومة مستعدة لصرف علاوات فنية الى الاطباء العاملين في الضفة مع علاوات اضافية الفنية منها . ٥٠ بالمائة مقابل شرط واحد وهو التفرغ لوظائفهم واغلاق عياداتهم .

وركز السيد الوزير في حديثه على استغلال بعض الاطباء للمواطنين وطالب بتوقفهم فورا عن مثل هذه الامور التي وصفها بانها غير انسانية .

ويفيد مندوبنا ان الحكومة الاردنية قررت دعم المؤسسات الصحية والمستشفيات في الضفة الغربية والجمعيات الخيرية . وقد قام المكتب التنفيذي لشئون الارض المحتلة في عمان بصرف الدفعات الاولى في هذه المؤسسات البالغة خمسين الف دينار اردني . ونتيجة ذلك فقد تسلم مدير المستشفى الانجيلي بنابلس ومستشفى الاتحاد النسائي مبلغ الفي دينار اردني كدفعات اولى ضمن هذه المساعدة

توقع اصدار عفو عام عن جميع السجناء في الاردن

علم مندوبنا في الضفة الغربية محمد عميرة انه ضمن احتفالات الاردن باليوبيل الفضي بمناسبة مرور ٢٥ عاما على تسلم الملك حسين سلطاته الدستورية في المملكة الاردنية الهاشمية فان الملك حسين سيصدر عدة مراسيم ملكية في مطلع شهر اب القادم اي قبل الاحتفال الكبير الذي سيجري في الحادي عشر من شهر اب القادم ومنها اصدار عفو ملكي عام عن جميع السجناء من محكومين وموقوفين بما فيهم السجناء العسكريين والسياسيين .

كما ان الملك حسين سيامر بصرف راتب اضافي وهو راتب شهر لجميع الموظفين في الضفتين بالاضافة الى توقع صرف علاوات وزيادات على الرواتب وترفيعات وانعامات اخرى بالمناسبة .

يونغ : ليس بالامكان أسقاط الحكومة البيضاء في جنوب أفريقيا

نيويورك — رويتر — قال السيد اندرو يونغ سفير امريكا لدى الامم المتحدة انه ليس باستطاعة اية قوات وطنية افريقية الان اسقاط الحكومة البيضاء في جنوب افريقيا .

وقال السيد يونغ في مقابلة تلفزيونية امس ليس هناك على الرغم من الشائعات اي كفاح مسلح يستطيع بصورة ما التوصل الى اسقاط حكومة جنوب افريقيا .

واضاف قوله ان غاية الولايات المتحدة هي المساعدة على نقل السلطة في جنوب افريقيا الى الاغلبية السوداء مع ادنى حد من اعمال العنف والدمار .

★ تنمـات ★

كلمـة الانبـاء

التصريحات قبل وضعها على المحك ، محك المفاوضات المباشرة بين الطرفين ؟ وهل فعل المسئولون العرب حتى اليوم في سبيل التسوية السلمية اكثر من المطالبة ، بل والالحاح في المطالبة باستئناف مؤتمر جنيف ؟

ان التحرك السياسي في المنطقة لم يتوقف ، والجهود الدولية ما زالت تبذل في سبيل عقد مؤتمر جنيف في وقت لاحق من هذه السنة ، وفي سبيل الجمع بين اطراف النزاع حول مائدة المفاوضات . فعلام استباق الاحداث الان ، وعلام اشاعة مثل هذا الجو القاتم من التشاؤم الذي لا مبرر له ؟

انسجام وجهات

من الدول العربية

ووصف الرئيس الاسد المباحثات التي اجراها معه السيد بطرس بانها كانت ناجحة ومفيدة ومثمرة .

وقد جاء ذلك ردا على اسئلة الصحفيين التي وجهوها الى الرئيس الاسد بعد استقباله للسيد بطرس .

وقال مصدر رسمي سوري ان هذه المحادثات تناولت مختلف الشئون المطروحة على الساحة اللبنانية والوضع في المنطقة العربية عامة وكذلك الوضع الدولي من حيث علاقته بالموقف في الشرق الاوسط .

وقد غادر السيد بطرس دمشق بعد ظهر امس عائدا الى بيروت .

التكتل يستأنف

استئناف المفاوضات مع التكتل ثمنا اعلى من الماضي مقابل انضمامها لحكومة التكتل ، وستطلب مثلا حقيبة وزارة ثالثة وذلك بعد ان حصل المتدينون الوطنيون على ٣ حقائب وزارية رغم ان لهم ١٢ مقعدا في الكنيست في حين ان للحركة الديمقراطية للتغيير ١٥ مقعدا . مع العلم بان المفاوضات التي سبقت تشكيل الحكومة الائتلافية وعدت الحركة الديمقراطية بالحصول على ٣ حقائب وزارية فقط .

روسيا تهدد باحباط مؤتمر بلغراد اذا لم يتخذ جدول أعمال سوفياتي

بلغراد — يونايتدبرس — حذر الاتحاد السوفياتي امس بان مؤتمر بلغراد المقرر عقده في الخريف القادم باشتراك ٣٥ دولة لاستعراض تنفيذ اتفاقية هلسنكي من سنة ١٩٧٥ قد ينهار الا اذا اتخذ في المؤتمر التحضيري المنعقد هنا جدول أعمال يرضي الاتحاد السوفياتي

وقال المندوب السوفياتي للمؤتمر التحضيري يولي فورونتشوف في جلسة سرية : اني احذر المندوبين بانه اذا استمروا في اتخاذ موقف الاستخفاف تجاه النص الكامل للوثيقة النهائية التي اقرت في مؤتمر هلسنكي ، فان من شأن هذا الامر أن يؤدي الى حلقة مفرغة والى فشل مهمتنا .

وقد وصف أحد المندوبين الغربيين بيان المندوب السوفياتي بانه من اكثر البيانات السوفياتية تصلبا حتى الان.

وفي المؤتمر التحضيري الحالي الذي بدأ هنا في الاسبوع الماضي اقترح الاقتراح السوفياتي جدول اعمال مؤلفا من جملة واحدة اخذت حرفيا من «الوثيقة النهائية » لمؤتمر هلسنكي .

وقد اعرب مندوبون غربيون ومحايدون عن معارضتهم للاقتراح السوفياتي قائلين : انه ليس محددا كما يجب . واتهم بعض المندوبين الغربيين الاتحاد السوفياتي بمحاولة دفن مسألة حقوق الانسان في المؤتمر القادم الذي سيعقد في الخريف في محاولته اقرار جدول أعمال غامض.

استمرار الاشتباكات في جنوب لبنان

صيدا — جنوب لبنان — رويتر — ذكر مسافرون قدموا من منطقة الحدود في جنوب لبنان اليوم ان تبادل القصف المدفعي استمر على فترات متقطعة طوال ليلة الخميس بين مواقع اليمينيين في القليعة ومرجعيون من جهة ومواقع تحالف الفلسطينيين واليسار اللبناني في الخيام وابل السقي من جهة اخرى

وقالوا ان شخصين في منطقة التحالف اصيبا بجروح من جراء القصف الذي الحق كذلك اضرارا مادية بالمزروعات .

وتستمر الاشتباكات بين اليمين واليسار في جنوب لبنان على الرغم من توقف الحرب الاهلية في سائر ارجاء البلاد منذ تشرين الثاني الماضي .

الأنباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسئول
يعقوب جرمـة
اصحاب الامتياز
جمعية منشورات أورشليم القدس
التحرير والادارة والمطابع
شارع اوهلي يوسف ٣ تل ارزة القدس
تلفون ٢٨٨٨٤/٨٧٦ للرسائل صندوق ٢٨٠
فرع تل ابيب مكتب منشورات تنه شارع فرزنبرغ ١٩ تلفون ٢٢١١١
فرع حيفا والشمال جادة اورن ٤ تلفون ٥٢٢٠٣٣ صندوق ٤٤٤
فرع الناصرة مكتب الناصرة بناية وقف الكاثوليك تلفون ٥٤٧٩٥ صندوق ١٤٤
[illegible]
الصف والترتيب في مطابع الانبـاء
طباعة اوفست مطابع جيروسلم بوست

بريجنيف يعود الى موسكو

باريس — رويتر — عاد الزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف الى موسكو ليلة الخميس بعد ثلاثة ايام من المحادثات مع الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان اختتمت بتصريح يؤكد من جديد التزام البلدين بالوفاق .

ولكن المراقبين الدبلوماسيين في باريس قالوا ان صيغة التصريح وكذلك صيغة البيان المشترك تشيران الى ان ايا من الجانبين لم يتحول عن مواقفه السابقة .

فعلى الرغم من ان الرئيس الفرنسي اصر على ان تخفيف حدة التنافس العقائدي بين المعسكرين الشيوعي وغير الشيوعي امر ضروري للوفاق فلم يرد ذكر هذه القضية في الوثائق الختامية .

★ تتمـات ★ تتمـات ★

تنسيق السياسة الاميركية

وكان السيد مناحيم بيغن قد بعث برسالة للرئيس جيمي كارتر ردا على الرسالة التي بعث بها اليه في مطلع الاسبوع الحالي .

وقال السيد بيغن في رسالته الجوابية :« في ١٧ ايار قرر ابناء شعبنا الاحرار في الانتخابات العامة استبدال الحكم ، ومنذ ذلك الحين جرت ثلاثة احداث بموجب قوانيننا الاساسية ، فقد كلفني رئيس الدولة بمهمة تشكيل الحكومة الجديدة ، واعربت الكنيست عن ثقتها باغلبية الاصوات بالحكومة التي قدمتها امام مجلس النواب . وقد اتضح بان الحرية والديمقراطية تسودان في بلدنا وقد تم نقل الحكم بنظام مثالي . وقد تعلمنا كثيرا من الطريقة المشرفة التي تم فيها نقل الحكم في الولايات المتحدة .

ومضى السيد بيغن يقول في رسالته للرئيس كارتر : مع جميع الفروق في القوة بين دولتنا والولايات المتحدة الاميركية فانى اشارك رايك في ان هناك الكثير من الامور المشتركة بين شعبينا ، فان الافكار السامية للانسانية والديمقراطية وحرية الفرد والعقيدة العميقة بالعناية الالهية هي التراث المجيد للشعب الاميركي العظيم ولاسرائيل .

وقال السيد بيغن : اني اتعهد لك يا سيادة الرئيس بان الصداقة بين دولتينا هي وستكون دائما حجر الاساس لسياستنا كما تنعكس في العلاقات الخاصة بيننا وتقوم ، كما اعتقد ، على اساس الاعتراف بمصالح مشتركة .

واختتم السيد بيغن رسالته بقوله: ان الشعب في اسرائيل يتطلع الى السلام ويصلي من أجل السلام . وكذلك فمن الطبيعي أن يبذل زملائي وأنا كل ما في وسعنا من أجل بلوغ سلام حقيقي مع جاراتنا ..

وبهذه الروح فاني اقبل مع الشكر دعوتك لزيارة بلدكم العظيم في ١٨ تموز . واني اترقب مقابلتي معك وتبادل الافكار المثمرة مع الرئيس الاميركي الذي هو ايضا زعيم العالم الحر » .

هذا وقد تقرر نهائيا عدم سفر السيد ديان للولايات المتحدة قبل زيارة السيد بيغن المقررة لواشنطن كما انه لن يرافق السيد بيغن في هذه الزيارة.

ميشل يشيد بالعمال

بشكل خاص عمال الناصرة الذين منحوا التجمع ٦٧ بالمائة من الاصوات وضمنوا له اكثرية مطلقة في مجلس العمال « ١٢ مقعدا من ٢١ مقعدا ».

وقال السيد ميشل ان العامل العربي اثبت في هذه الانتخابات وعيا نقابيا وتطلع للمستقبل بعين ثاقبة وادرك المسئولية التاريخية الملقاه على عاتق الحركة العمالية الاسرائيلية واعتبر نفسه وبحق جزءا لا يتجزأ منها . وقال في سياق تحيته ان هذه الثقة الغالية التي منحها العمال العرب للتجمع العمالي ستلزمني شخصيا لزيادة العناية والاهتمام بشئون العامل والمواطن العربي وسأكون دائما قريبا من قضاياه ومشاكله وسابقى كما كنت الى جانبه في المصنع والمعمل والحقل والمكتب وفي مكان سكناه . هذا وقد علم من مصادر مسئولة في قيادة التجمع العمالي ان عضوا عربيا سينتخب للجنة المركزية للهستدروت وهي اعلى هيئة في نقابة العمال كما سينتخب اعضاء عرب في كافة الهيئات والمؤسسات الهستدروتية على اختلافها كما سيساهم بشكل فعال الاعضاء العرب في رسم وتخطيط سياسة الهستدروت وبرامج عملها ونشاطاتها في الوسط العربي . كما علم ايضا انه على اثر النجاح الذي حققه التجمع في المحيط العربي « حصل على ٦٠ بالمائة » ستولي قيادة حزب العمل الاسرائيلي مزيدا من العناية لشئون الوسط العربي وستقيم تنظيمات للحزب لكافة المدن والقرى العربية . كما ان السيد يغئال الون وزير الخارجية السابق سيتحمل بنفسه مسئولية تركيز عمل الحزب في الوسط العربي .

كل الاحترام للعمال العرب

هذا وقد وصلت في اليومين الماضيين مئات البرقيات والمحادثات التلفونية الى سكرتير مجلس عمال الناصرة وقيادة الانتخابات للتجمع من حزب العمل ومبام من الوسطين العربي واليهودي ومن شخصيات مسئولة من الحقلين الحزبي والهستدروتي تقدم تهانيها وتحياتها على هذا النصر الساحق الذي حققه التجمع في هذه الانتخابات . وافادني المئات من عمال الناصرة ان الكلمة الاولى التي استقبلهم بها زملاؤهم واخوانهم اليهود في حيفا والخليج وفي القرى التعاونية صبيحة يوم الانتخابات كانت كل الاحترام لعمال الناصرة والعمال العرب فانتم شركاؤنا في هذا النصر وفي السعي نحو المستقبل السعيد لنا جميعا .

ومن الجدير بالذكر انه من ناحية قطرية ومن مجموع الاصوات العامة التي حصل عليها التجمع كانت حصة العمال العرب ٦ بالمائة وهذه النسبة هي التي ضمنت للتجمع العمالي الاكثرية المطلقة التي حصل عليها في هذه الانتخابات .

اتفاق الحسين

لتقييم الوضع العسكري والتغييرات الاخرى في المنطقة ولكنه لم يحدد على اي مستوى يجب ان يعقد مثل هذا الاجتماع .

وقالت الصحيفة انها اجرت المقابلة مع الملك حسين في عاصمته عمان .

وقال الملك حسين انه يتوقع حدوث كارثة اذا ما عقد مؤتمر جنيف ثم انهار واعلن كذلك ان الاردن لن يكون بديلا للفلسطينيين في المؤتمر .

وسئل الملك حسين عما اذا كان يعتقد بان الرئيس الامريكي جيمي كارتر قصد الضفة الشرقية للاردن عندما تحدث عن « وطن للفلسطينيين » فاجاب بقوله : « انني لا اعتقد بان كارتر قصد الضفة الشرقية ، واعتقد انه قصد المناطق التي تحتلها اسرائيل اي الضفة الغربية .